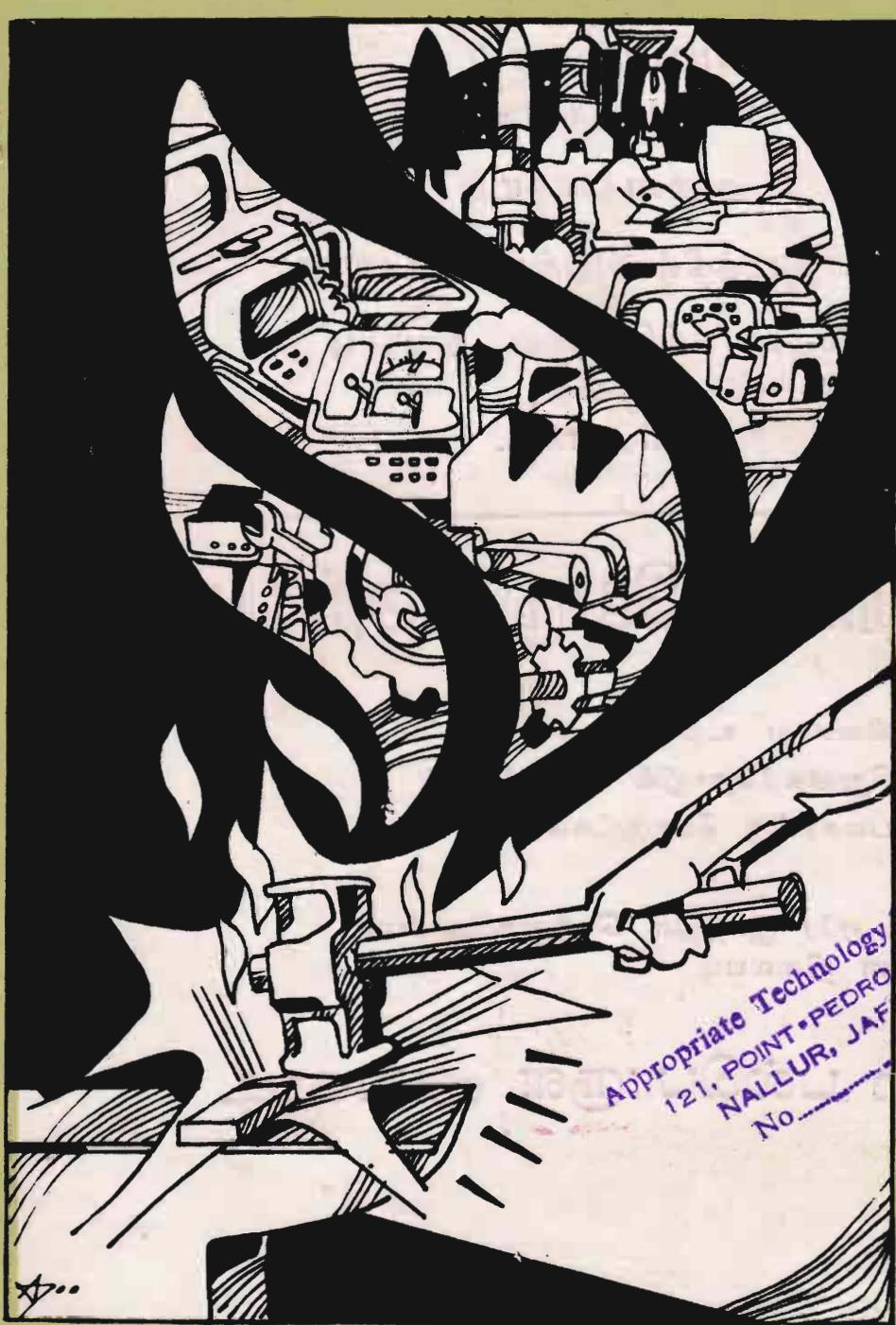


நுத்தம்

ஷா-ஶாவனி-1994
திதி-14, மேஜை-20-00



நுத்தம் என்ற பெயர் கூடுதலாக சொல்ல விரும்புகிறோம். அதைப் பற்றி சொல்ல விரும்புகிறோம்.

சோழன் பல்பொருள் அங்காடி
கிளிநோச்சியில்,

விவசாய உற்பத்திப் பொருட்களா?
தரமான பலசரக்கு பொருட்களா?
சிறுகைத்தொழில் உற்பத்திகளா?

அனைத்தையும்

ஒரே இடத்தில் பெற்றுக்கொள்ள

சோழன் பல்பொருள் அங்காடி
யாழ்வீதி,
கிளிநோச்சி.

வசந்தம் பல்பொருள் அங்காடி

- உள்ளுர் விவசாய உற்பத்திகள்
- உள்ளுர் சிறுகைத்தொழில் உற்பத்திகள்
- தரமான பலசரக்கு பொருட்கள்

அனைத்தையும் ஒரே இடத்தில் பெற்றுக்கொள்ள
சிறந்த விற்பனை நிலையம்

வசந்தம் பல்பொருள் அங்காடி
பிரதான வீதி,
மாங்குளம்.

□ □ □ □

Propriate Technology Services
21. POINT "PEDRO ROAD
NALLUR, JAFFNA



எந்த நான்கு ஆண்டுகளாக தமிழீழ தேசம் மீது, ஒரு திட்டமிடப் பொருள்ளமிய தடையை சிங்கள அரசு தினித்துவருகிறது. தமிழீழ மக்களின் பொருள்ளமிய வாழ்வைச் சிறைத்து, அவர்களது நாளாந்த சீலியத்தை சீர்க்குவைக் கும் நோக்கில் இத்தடைகள் விதிக்கப்பட்டன. தமிழினம் தனதுகாலை, தனித்து வாழ்முடியாது; சிங்கள தேசத்தில் தங்கிவாழ வேண்டும் என்ற நிலையை உருவாக்கி, தமிழரின் தன்னாட்சிப் போராட்டத்திற்கு சாவுமனி அடிக்கும் நோக்கி வும் இந்தப் பொருள்ளமியப் பேரர் கொடுக்கப்பட்டது.

இந்தப் பொருள்ளமியத்தடை எமது மக்களின் வாழ்நிலையில் என்றுமில்லாத பெரும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தியது என்பது உண்மை. போர் அனர்த்தங்களுடன், பொருள்ளமிய அழுத்தங்களுமாக, எமது மக்கள் தாங்கொண்டுச்சூடுகளை தாங்கி நிற்க நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டனர். எனினும் இந்தப் பெரும் பஞ்சின் விளைவாக, எமது மக்கள் மத்தியில் ஒரு புதிய விழிப்புணர்வும் ஏற்படத் தவறவில்லை தடைகளால் விளைந்த பாதிப்பும் அதனால் எழுநக பற்றாக்குறையும். அந்தப் பற்றாக்குறையால் பிறந்த தேவைகளுமாக, ஒட்டுமொத்தத்தில் சுயசார்புப் பொருளாதாரத்தின் அவசியத்தையும் முக்கியத்துவத்தையும் எமது மக்களுக்கு நன்கு உணர்த்தியது. அந்தியனின் அழுத்தங்களுக்கு அடிப்படைந்து போகாது, எமது மன்னில், எழு மன்னின் வளத்தில், நாம் தங்கி நிற்க வேண்டும் என்ற தேவையையும் உணர்த்தியது.

தமிழீழத் தேசியத் தலைவர்
திரு. வெ. பிரபாகரன் அவர்கள்

□ □ □ □

இடற்றி

சூ. - ஆவணி - 1994
இடம் - 14

“ஆயுதம் செய்வோம்
நல்லகாசிதம் செய்வோம்
ஆலைகள் வைப்போம்
கல்விச்சாலைகள் வைப்போம்
ஒயுதல் செய்யோம்
தலை சாயுதல் செய்யோம்
உண்மைகள் சொல்வோம்
பலவன்மைகள் செய்வோம்”

பாரதியர்

தமிழீழ தேசிய வளம் பிரகடனம்
2000-ம் ஆண்டளவில் 2 கோடி பகனங்கள்

தமிழீழமெங்கும் பணவளம் ஒரு தேசிய வளமாக பிரகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அனுமதியில்லை அவற்றை அழிப்பதும் தடை செய்யப்பட்டுள்ளது. 2000-ம் ஆண்டளவில் 2 கோடி பணவளாக பணவளத்தைப் பெருக்கும் இலக்கு நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளது. மக்களிடம் சரியான சிந்தனையைத் தாண்ட மக்களை ஒன்றினணக்க எழுச்சி கொள்ள வேக்க, நல்ல விவரத்திற்கொப்பு பெற முறையான திட்டங்களும் வகுக்கப்பட்டுள்ளன.

பணவின் பொருள்மிய ஆற்றல் மிகத் தொன்மைக் காலத்திலேயே அறியப்பட்ட ஒன்று. அவற்றை அழிப்பதை அடுக்கும் விதிகளும் அன்றைய வழக்கில் இருந்துள்ளன. முன்னைய ஏமது தமிழ் மன்னர்கள் தேசிய நன்கருடி பணவகளை வீழ்த்துவதைத் தடை செய்திருந்தார்கள். ஏமது தேசிய வளமான பணவையை. தமது கேசநலனுக்காக சுரண்டும் நீட்க்குட்டி மூரேப்பெயர்கள் தண்டச்சட்டங்களை விதித்திருந்தார்கள். படல் கப்பல்களாக பணவை ஏடு பண்டங்களை மட்டுமல்ல பணங்களை வீழ்த்தி வளமமரங்களாக சுவாசுக்களாக தமது கடியாட்சி நாடுகளுக்கும், சொந்த நாட்டிற்கும் ஏற்றிச் சென்றார்கள் என்றும் அறியப்படுகிறது.

பணவினதும், ஏனைய வான் பயிர்களினதும் பொருள்மிய வளத்தை டச்சக்காரர்தாங்கு அளவிட்டிருந்தார்கள். பணவை நிறைக்க வார்களெல்லாம் அவர்கள் காலத்தில் கேந்திர முக்கியத்துவம் பெற்றிருந்தன. சிறுநாங்கள், பட்டினங்கள், துறைமுங்கள் இவற்றை இணைக்கும் வீதிகள், பணவளம் நிறைந்த ஊர்களைச் சூரி நன்கு உள்ள ஜமக்கப்பட்டன. பணவளம் சிறந்த வாஸியிப் பணமாக செழித்திருந்தது.

தொழிற்பாட்சியுடனான நாகரிக வளர்ச்சி கிராமிய அடித்தளங்களை சிதைத்து விட்டது. நாகரிகில் வாழ்கின்ற மக்களுக்கான மலிவு விலை கணவு இருக்கும்போன்றும் அரசியற்தனைகளுள் சமூக அரசியற் பொருள்மியக் கிந்தனைகள் அன்றங்களுடேயிருக்கின்றன. ஆணாலும் இறக்கமாகியிட்ட சமூக பொருள்மிய அடித்தளங்களை இவை முற்றாக அமித்து விடவில்லை. தாங்களுடேயில் தங்கியிருக்கும் கிராமத்து மக்களால் தினவை பேணிப் பாதுகாக்கப்பட்டன. ஒரு கோடிக்கு மேலான பணவை மரங்கள் எங்களில் தமிழ்முத்திர வைநாங்கள் நியிக்கிறான. இந்த அரிசு வளமங்களை

மேலும் பெருக்கும் நோக்கில் எழுந்துள்ள திட்டமே கற்பகச் சோலைத் திட்டமாகும். பன்னயின் வளத்தையும் அதன் மூலம் கிடைக்கும் பயன்களையும் அடிசிக்கும் நோக்கில் நடைபூறைப்படுத்தப்படும் இந்தக் கற்பகச்சோலை திட்டம் அடுத்து வரும் சந்ததிகளுக்கான ஒரு நடவடிக்கை என்றால் மின்கூராகானது.

பனை பல பயன்களைத் தரவல்லது. எனவே பன்னயின் அக்டணை பயன்களையும் உச்சமாகப் பெற திட்டமிட்ட முறையில் பனை நடைகை மேற்கொள்வது மிக அவசியமானது.

அது காரணமாக கற்பகச்சோலைத் திட்டத்தின் கீழ் பண்ணப் பன்னணைகள் உருவாக்கப்படுகின்றன. தேவிலைத் தோட்டங்கள், றப்பர் தோட்டங்கள், தென்னந்தோட்டபுகளை போல பனைப்பன்னணையும் அவசியமானது.

இவ்வாறு பனைப்பன்னணைகள் அமைவதால் பனை நடைகூர்யானது அளவுத்திட்ட அடிப்படையில் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. இது எதிர்காலத்தில் பல நடவடிக்கைகளுக்கு பெரிதும் உதவியாக அமையும்.

இப்போது பனைகள் சில குறிப்பிட்ட தனிபார் காணிகளில் மாத்திரம் இருப்பதும் அவ்வகை ஒழுங்கற்ற முறையில் அமைந்திருப்பதும் பல்வேறு நெருக்கடிகளை தோற்றுவிக்கின்றன. கள்ளைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக பனைமரங்களைத் தேடி தொழிலாளர்கள் அவைவதும் ஒருசில தனிப்பட்டவர்களை நம்பி இருப்பதும் பன்னணை முறைகள் மூலம் தவிக்கப்படும்.

ஒழுங்கான முறையில் அமைக்கப்படும் இவ்வாறான பன்னணைகள் மூலம் எதிர்காலத்தில் நன்ன தொழில்நுட்பங்களைப் புதக்கி கள்ளு, கருப்பதீர் போன்றவற்றை இருக்குவதற்கு இயந்திரங்களை பயன்படுத்த முடியும்.

இவ்வாறு இயந்திர சாதனங்களைப் பயன்படுத்த பனைமரங்கள் ஒழுங்காக இருப்பது அவசியமானது. கள்ளு, கருப்பதீர் போன்றவற்றைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு இயந்திர சாதனங்களை பூய்வைப்படித்துவதால், கருப்பதீரிலிருந்து பெறப்படும் பன்று சினியை மிகக் குறைந்த விலையில் பெருமளவில் உற்பத்தி செய்வதிலும், பக்கவிளைவாகப் பெறப்படும் அற்கோலை பெற்றுக்கொள்வதுடன் எரிபொருள் பாவனையிலும் அக்கறை செலுத்தலாம்.

தற்போது தொழிலாளர்களின் உடலுறைப்பினால் பெற்றுக்கொள்ளப்படும் கருப்பநீரில் இருந்து தயாரிக்கப்படும் பனமசீனியின் உற்பத்தி செலவு அதிகமாக உள்ளது என்பதை இங்கு கவனிக்க வேண்டும்.

உடல் வருத்தி செய்யப்படும் உடல் உழைப்பினாலும் ஒருசுதிக்குமிய தொழில் இது என நினைப்பதாலும் வளர்ச்சி பெறாது இருக்கும் பனையோடு சம்பந்தப்பட்ட சகலதொழில்களும் இயந்திரமயப்படுத்தப்படுவதால் பாரிய மாற்றங்களுக்கு உணவாகும்

இயநிர மயப்படுத்தப்படும்போது யாவும் எந்தவிதமான ஏற்றத்தாழ்வும் இல்காமல் இத் தொழிலைச் செய்வதுடன் பெரும்வருமானத்தையும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

இல்வாறு பல்வேறு காரணங்களால் இந்த கற்பக்கோவை முக்கியத்துவம் பெறுகிறது. விடுதலைப் புலிகளுக்கே உரித்தான் தனித்துவமான சிறப்பியல்பே அவர்களால் செய்யப்படும் என்ன செயற்றிட்டங்களும் எதிர்காலச் சந்ததிகளுக்காகச் செய்யப்படுவதுதான் அவ்வாறான திட்டங்களில் ஒன்றுதான் கற்பக்கோவைத் திட்டமும்.

இத்திட்டத்தின் முக்கியத்துவம் கருதியே தமிழ் பொருள்மிய மேம்பாட்டு நிறுவனம் பண்ண தென்னை வள அபிவிருத்தி பகுதியின் மூலம் இத்திட்டத்திற்கு முன்னுரிமை கொடுத்து பண்ண சார்ந்த கல அமைப்புகளின் செயற்பாடுகளையும் இத்திட்டத்தின் பால் கரிசனை கொள்ள வைத்துள்ளது.

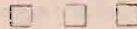
தமிழ் பொருள்மிய மேம்பாட்டு நிறுவனத்தின் பண்ண தென்னை வள அபிவிருத்தியின் பகுதியே 1991-ம் ஆண்டு 15,0000 பண்ணவிதைகளும் 1992-ம் ஆண்டு 157,000 பண்ண விதைகளும் 1993-ம் ஆண்டு 346,000 பண்ண விதைகளும் நாட்டிடியானார். கற்பக்கோவைத் திட்டமும் 1000ம் ஆண்டுள்ளில் பண்ண வளத் தொகையை 2 கோடியாக அதிகரிக்கும் ஆயற்சியில் முதல்கட்டமாக ஐந்து வருடங்களில் 50 லட்சம் பண்ணகள் நடைகை செய்ய திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

பண்ண என்றாலும் நாம் பழங்குடுத் திரும்புகின்றோம் என்பதன் இன்னமும் எங்களின் வாழ்வியலில் வழங்கமயக் கிருக்க வேண்டிய நுச்சவு முறை ஒன்றை நாம் இடைநடுவே நமுவவிட்டு விட்டோம். அதை அடைவதற்கான இலக்குகளை நிர்ணயிக்கின்றோம் வாழ்க்கையின் தேவைகளிக் பெருமானவை நிறைவு செய்யும் பண்ணவின் ஆற்றலை சரியாக மறிப்படுகின்றோம். தடைகள் பலவற்றைத் தாண்டி இன்று இந்த மன்றங்களிலே பண்ணவைத் தொழிற்துறைகள் வளர்ச்சி கண்டு நிற்கின்றன. கட்டுவே அவற்றில் தங்கி வளர்காக வாழும் மக்களின் எண்ணிக்கையும் வளர்கின்றது. மேலும் தொழிற்துறைகள் பெருக தடையின்றி மூலவளங்களைப் பெற பண்ண வளாட்டதை பெருக்கவே முன்னின்றோம்.

கனி மன் தரையோ, கற்கள் நிறைத்த கட்டாந்தன்றயோ, கரையோரத்து மனைற் திட்டுக்கோ எங்கும் வளர்ந்து கடும் வரப்பினை, பெரும்புயலை எதிர்கொண்டு மன் னில் ஆழ வேருங்றி வலைப்பின்னிட்டு மன்னாரிப்பைப் படுக்கும் ஆற்றல் நிறைத்த பண்ணகளைப் பெருக்கி குறைவின்றி மழையைப் பொழிய இந்த மன்றங்கள் மேல் பசுமைப் போர்வையை மேலும் விரிக்கவே முந்படுகின்றோம்.

சொந்த மன்றங்களைப் பெருக்குவதும் மேலும் புதிய அறிவியல் நுட்பங்களை பிரயோகித்து வளப்படுத்துவதும் தேசுக்களைக்கும் சாதாரணமாகி விட்ட தொன்று. 18ம் நூற்றாண்டுகளில் மேலைத்தேசத்தில் தோன்றிய மறுமலர்களி எங்களது நிசை வழியைத் திருப்பிவிட்டது. தேசத்துக்குக்கந்த சரியான பொருள்மியத்தைக் கட்டியெழுப்பும் வாய்ப்பை நாம் இழந்திருந்தோம் எங்கள் மன்றங்களில் இன்று மறுமலர்களிக்கான ஒரு புதுயுகம் தோன்றியுள்ளது. அந்தப் புதுதொளியின் பாய்ச்சலின் சரியான கண்ணோட்டத்தில் மழையான தினையில் காலடி எடுத்து வைப்போம். தொழிற்வோம், துணைபோவோம், துணிச்சலுடன் கற்பக்கோவை செய்வோம்.

— தமிழ் பொருள்மிய மேம்பாட்டு நிறுவனம்.



கடல் உணவு பதனிடல்

பரந்த அடிப்படையில் பார்க்கும் போது 'கடலுணவு' என்பது மீன், இறால், சுறா, கணவாய், நண்டு முதலியவற்றைக் குறிக்கும். கடலுணவுகள் குறைந்த கொலஸ் ரோல் மட்டத்தைக் கொண்டிருக்கின்றன என்பது ஒரு அனுகலமான விடயமாகும். இதன் காரணமாக இவற்றை நுகர்வோரின் தொகை அதிகமாக இருக்கிறது. கடலுணவுகளைப் பிடிப்பது காலத்திலே மாற்றங்கள் ஒரும் கடல் நீரோட்டத்திலும், அவை பிடிப்படும் இடங்களிலிருக்கும் கடலுணவு இனங்களின் இயற்கையான இனப்பெருக்கக் காலங்களிலும் பெரிதும் தங்கியிருக்கிறது. இந்தக் காரணத்தினால் கடலுணவை பதனிட்டுப் பேண வேண்டிய அவசியம் உருவாகிறது.

பதனிடுதலை நான்கு முக்கிய பிரிவுகளாகப் பிரிக்கலாம். உலரவைத்தல், ஊறுகாய் போடுதல், தகரத்திலடைத்தல், உறையவைத்தல் ஆகியவையே அவையாகும் குறுகிய கால கணஞ்சியப்படுத்தலுக்கு உறைய வைத்தலைப் பயன்படுத்தலாம். இந்த முறையிலே கடலுணவு வகைகள் உப்பு நீரில் அசைப்பட்டு உறைநிலை—களஞ்சியங்களில் கைத்துப் பேணப்படுகின்றன. மீன், சுறா, கணவாய் முதலியவற்றைப் பிளந்து தாளாக்கப்பட்ட உப்பைத் தூவி அவைகளின் ஆரம்ப ஈவியிப்பின் 90% மானவை அகற்றப்படும் வரை வெய்யினில்

காயவைப்பதன் மூலம் உலரவைத்தல் மேற்கொள்ளப்படுகிறது.

ஊறுகாய் போடும் செயல் முறையைப் பொறுத்த வரை முதலில் பெரிய அளவிலான மீன்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டு, அவற்றின் தலை, செட்டை, உள்ளுறுப்புக்கள் முதலியன் நீக்கப்பட்டு துப்புரவு செய்யப்படுகின்றன. பின்னர் 45—50 அலகுகள் செறிவு கொண்ட விளாக்கிரீவில் இடப்பட்டு கொதிக்க வைக்கப்படுகின்றன. மீன் அவிந்து இறுகியதும் அவை வெட்டப்பட்டு அல்லது பினக்கப்பட்டு அவற்றின் மூள்ளுகளும் எலும் புகளும் நீக்கப்படுகின்றன. ஏஞ்சகின்ற மீன் சதைகளை, கடுகு, மினாகு முதலியவற்றை அரைத்துச் சேர்த்த விளாக்கிரீக் கரைசலில் கலக்க வேண்டும். இறால், கணவாய், நண்டு முதலியவையும், அவற்றின் ஒடுக்களைக் களைந்து துப்புரவாக கழுவிய யன்னர் இதேபோலவே பதனிடப்படுகின்றன.

தகரத்திலடைப்பதற்கு சிறிய சமன்வகை மீன்களே தெரிவு செய்யப்படுகின்றன. அவற்றின் தலை முதலியவற்றை நீக்கியின் மூன்பே நிர்ணயித்து பொருத்தமான அளவுகளில் துண்டங்களாக்கப்படும் இவை பின்பு தகரப் பேணிகளில் வைக்கப்பட்டு அவற்றோடு உப்புக் கரைசல் அல்லது மரக்கறி எண்ணை நிரப்பப்பட்டு, காற்றுப்புகாத விதத்தில் பேணிகள் முத்திரையிடப்பட்டு அழுக்கத்தின் கீழ் கொதிக்க வைக்கப்பட்டு தொற்று நீக்கப்படும். இறால் வகைகளின் கொலை அகற்றி துப்புரவாக கழுவிய யின் இதே போலவே பதனிடுக்க கொள்ளலாம்.



சுயதொழில்கடன் திட்டத்தின்
மூலம் 1593 குடும்பங்கள்
பயன்படைந்துள்ளன

1993 ம் ஆண்டு நடைப்பாக
தியிலிருந்து இவ்வருடம்
ஆகஸ்ட் மாதம் வரை தமிழ்ச்
பொருண்மீய மேம்பாட்டு
நிறுவனத்தினரால் மேற்
கொள்ளப்பட்ட சுயதொழில்
கடன் திட்டத்தின் மூலம் 1593
குடும்பங்கள் பயன்படைந்
துள்ளன.

வறுமைக் கோட்டுஞ்சீழ்
வாழும் குடும்பங்களை மேற்
படுத்துவதுடன் சுயதொழி
லை ஊக்குவிக்கும் முகமாக
வும் வட தமிழ்த்தீன் பல்
வேறுபகுதிகளிலும் இக்கடன்
திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்
பட்டு வருகிறது.

நெற்செய்கை உருளைக்
திழுங்கு செய்கை, மட்பாண்ட
உற்பத்தி, கோழி வளர்ப்பு,
கடற்றோழில், கைத்தொழில்
போன்ற பல்வேறுபட்ட
தொழில் முயற்சிகளுக்கு
வழங்கப்பட்டுவரும் இக்கடன்
கள் மீண் அறவிடப்பட்டு
தொடர்ந்தும் பல பயனாளி
களுக்கு வழங்கப்பட்டும் வரு
கின்றன.

இச் செயற்திட்டத்தில்
இதுவரை மொத்தமாக ஒரு
கோடி மூப்பது லட்சம்
ரூபாவுக்கு மேல் கடன்கள்
வழங்கப்பட்டுள்ளதை குறிப்
கிடத்தக்கது.

உற்பத்திக் குழுக்களுக்கு பயிற்சி

கிராமிய உற்பத்திக் குழுக்கள்
என் உறுப்பினர்களுக்கு அறிவுத்
தேவை ஏற்படுத்தி அவர்களது
கிராம மட்டச் செயற்பாடுகளை
இலகுவாக முன்னெடுக்கும் முக
மாக இவர்களுக்கான பயிற்சி
வகுப்புக்கள் பரவவாக நடாத்தப்
பட்டு வருகின்றன.

இந்த வகையில் வடமாட்சிப்
மாதேசத்தில் பருத்தித்துறை கர
வெட்டி ஆகிய இரு வட்டங்களுக்
அட்பட்ட கிராமிய உற்பத்திக்குழுக்
களை இணைந்த வகையில் நெல்
லியடி மத்திய மகாவித்தியாலயத்
தீல் இப்பயிற்சி வகுப்புக்கள் நடை
பெற்றன.

120 க்கு மேற்பட்ட உற்பத்திக்
குழு உறுப்பினர்கள் பங்குபற்றிய
இப்பயிற்சி வகுப்பில் பல்கலைக்
கழக விஷயங்களினர்கள் தமிழ்ச்
பொருண்மீய மேம்பாட்டு நிறுவன
பணியாளர்கள் ஆசியோர் இவர்களுக்கான பயிற்சிகளை வழங்கினர்.

இருதினங்கள் முழுமையாக
நடாத்தப்பட்ட இவ்வகுப்பில் பயிற்சியின் அவசியம் தொடர்பாடல்
கிராமிய வளங்களை இனம் காண
வும் உற்பத்தி முறைகளை முன்
ணேர்த்தலும் கிராமிய வளங்களை
ஒன்றிணைத்து நிறுவன ரதியான
செயற்பாடுகளை முன்னெடுத்த
லும் தலைமைத்துவம் கிராமிய
அரிசிருத்தியில் கிராமிய நிறுவ
னங்களின் பங்களிப்பு தரிசு நிலப்
பயன்பாடு குடியான் விவசாயம்
அரசியல் ரதியான செயற்பாடு
போன்ற பல்வேறு தலைப்பிலான
விரிவுரைகள் நடாத்தப்பட்டன.

கற்பகச்சோலை

தமிழுழத்தில் இருக்கின்ற பணமாத் தொகையை இரண்டாயிரம் ஆண்டளவில் இரட்டாய்பாக்கும் நோக்குடன் “கற்பகச் சோலை” என்னும் பாரிய பண நடைகைத்திட்டத்தை தமிழில் பொருண்மை மேம்பாட்டு நிறுவனம் நடைமுறைப்படுத்த உள்ளது. இதன் முதற்கட்ட முயற்சியாக ஜந்து வருடங்களில் 50 இலட்சம் பண விதைகள் நாட்டப்பட உள்ளன.

பண தென்னை வள அலீவிருத்தி கூட்டுறவு சங்கங்கள், பண அலீவிருத்தி சீக்கைப் போன்ற துறைசார் நிறுவனங்கள், கிராமிய உற்பத்திக்குழுக்கள், பல நோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் பாடசாலைகள், புனர்வாழ்வுக்கழகங்கள், சாரணர்கழகங்கள் மற்றும் பொது ஸ்தாபனங்கள் ஆர்வமுள்ள பொதுமக்கள் ஆகியோர் ஊடாக இப்பணை நடைகைத்திட்டத்தை தமிழில் பொருண்மை மேம்பாட்டு நிறுவனத்தின் பண தென்னை வள அலீவிருத்தி பகுதியினர் நடைமுறைப்படுத்த உள்ளனர்.

தமிழில் பொருண்மை மேம்பாட்டு நிறுவனம் கடந்த முன்று வருடங்களாக பணை நடைகை முயற்சியில் ஈடுபட்டு வந்துள்ளது. 1991 ல் 150.000 பணவிதை களும் 1992 ல் 157.000 பணவிதைகளும் 1993 ல் 346.000 பணவிதைகளும் நாட்டப்பட்டன. இவற்றில் பெரும்பாலானவை வீதி ஒரங்கள் மைதானக்கரைகள் போன்ற பொது இடங்களிலேயே நாட்டப்பட்டன.



விவசாயிகளுக்கான பயிற்சி வகுப்புக்கள்

நாட்டு மன்னில் உணவு உற்பத்தியில் தன்னிறைவை நோக்கி நகர வேண்டும் மென்பதே உணவு உற்பத்திக்குக் கொடுக்கப்படும் ஊக்கமாகும். இந்த நோக்கை இலக்காகக் கொண்டு நிலத்தை உழுது பண்படுத்தி, உணவு உற்பத்தி செய்யும் விவசாயிகள் செயற்பட வேண்டியது அவசியமாகிறது.

உணவு உற்பத்தியில் பெரும் பங்கு வகிக்கும் முல்லை மாவட்டத்தின் தமிழில் பொருண்மை மேம்பாட்டு நிறுவனம் விவசாயிகளுக்கான பயிற்சி வகுப்புக்களை ஏற்பாடு செய்து நடத்தி வருகின்றது.

இப்பயிற்சி நெறியில் மண்ணின் பயன்பாடு நலீன செய்கை முறைகள் நலீன விதைகள் பாவணை சமூர்ச்சி முறைப் பயிர்க்கெய்கை விவசாய பொருட்களின் உற்பத்திக் கெலவை குறைத்தல். உற்பத்தியை பெருக்குவதற்கான வழி முறைகள் போன்ற பாதுகீட்டங்கள் உள்ளடக்கி உள்ளன.

இந்தப் பயிற்சி வகுப்புக்களை விவசாயப் போதனாசிரியர்கள் நடாத்தி வருகின்றனர்.

மரக்கறிகளை பதனிட்டு பேணுதல்

மரக்கறிகள் பருவகால உற்பத்திகளாகும். அவை முறையாகக் களஞ்சியப்படுத்தப்படா விட்டால், உற்பத்தியாளர், நுகர்வோர் ஆகிய இரு தரப்பினங்களும் இழப்பு ஏற்படும். பதனிட்டு பேணும் முறைகளிலே, வற்றல் போடுதல், தகரத்தில் அடைத்தல் என்பன அடங்குகின்றன. மேற்படி என்னா நடவடிக்கைகளிலும் 1% உப்புக் கரைசல் பிரதான பேணிப்பாதுகாக்கும் ஊடகமாக பயன்படுத்தப்படுகிறது.

பச்சை இலைகள் தவிர்ந்த ஏனைய மரக்கறிகள் மீது வற்றலாக்கும் செயற்பாடு மேற்கொள்ளப்படுகிறது. மரக்கறிகள் முதலில் உப்புக்கரைசலிலுள் போடப்பட்டு பாஸ்ரா முறையில் தொற்று நீக்கப்பட்டு, நீர் அகற்றப்படுகிறது. தேவையான ஈரவிப்பு அவை எட்டப்பட்டு போதுமான அவை உப்பு மரக்கறிகளின் சதையத்திலுள் ஊறியதும் அவை நிழலில் காயவிடப்படும் இப்படிக்காயவிடப்படும் மரக்கறிகளை மூட, வழுமையாக, சிவப்பு அல்லது ஊதா பொளித்தீன் பயன்படுத்தப்படும்.

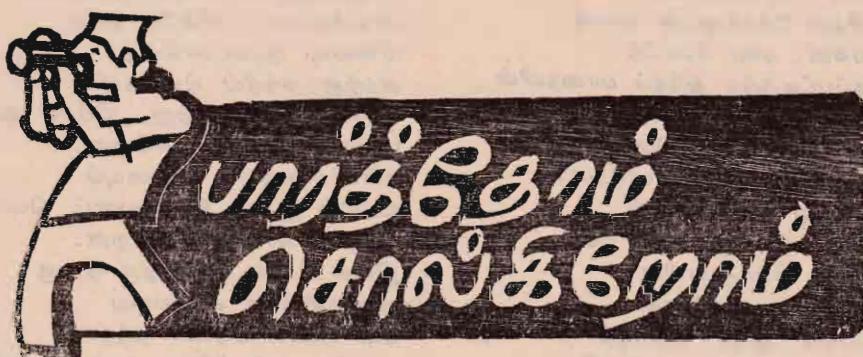
ஊறுகாய் போடுதல் என்பது நொதிக்க விடும் முறையாலான ஒரு பேணுதல் முறையாகும் பிரதானமாக பீற்றுட்ட. வெங்காயம், அவரையினங்கள், கெக்கரிக்காய் முதலியவையும் ஏனைய மரக்கறிகளும் ஊறுகாய் போட பயன்படுத்தப்படுகின்றன, ஊறுகாய்கள் பொதுவாக மூன்று வகைகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. இவை வெந்தய ஊறுகாய் (டில் பிக்கிள்ஸ் - DILL PICKLES) புனிப்பு ஊறுகாய் (SOUR PICKLES) இனிப்பு ஊறுகாய் (SWEET - PICKLES) என அழைக்கப்படும். சரியாக முதிர்ச்சியடை வதற்கு முன்னாகவே மரக்கறிகள் அறுவடை செய்யப்பட்டு ஊறுகாய் போடுவதற்காகத் தயார் செய்யப்படும். உப்பிடுதல்

நொதிக்க வைத்தல், நொதித்தலை நிறுத்துதல், வகைப்படுத்தல் பாஸ்ரா முறையால் தொற்று நீக்குதல் முதலிய பிரதான நடவடிக்கைகளை உள்ளடக்கியதாக ஊறுகாய் போடுதல் அமைந்திருக்கிறது. மேலதிக உப்புக்கரைசலை கழுவி அகற்றவும், ஊறுகாய்களை முதிர்ச்சி அடையச் செய்யவும். 40-45 அலகு வலுவைக் கொண்ட உயர்தர, வாசனையூட்டப்பட்ட விஞாகிளி பயன்படுத்தப்படுகிறது வாசனைத் தேவைகளை பொறுத்து, ஊறுகாய் போடுதல் 45 கலன் கொள்ளவு கொண்ட வெறும், மரப்பீப்பாய் அல்லது மெழுகிடப்பட்ட மரப்பீப்பாய்களில் மேற்கொள்ளப்படுகிறது. ஊறுகாய்களை பொறுத்தவரை அவற்றின் பேணுதல் ஊடகங்களாக மூன்று வகை இரசாயனக் கூட்டுகள், பயன்படுத்தப்படுகின்றன. சுக்ரோஸ் + அசெந்றிக் அமிலம், குளுக்கோஸ் + அசெந்றிக் அமிலம் சுக்ரோஸ் + அசெந்றிக் அமிலம் + பென்ஷோயேற் ஆகியவையே இக்கூட்டுகளாகும். கோவாவிலிருத்த சோந்தரோட் (SOVUER-KAUT) எனப்படும் ஒரு விசேட ஊறுகாய்தயாரிக்கப்படுகிறது, 210 C க்கு குறைவான வெப்ப நிலைகளை சோந்தரோட் உற்றத்திக்கு காரணமாகும்.

மரக்கறிகளை பேணிப் பாதுகாப்பதற்கு இன்னொரு உறைய வைத்து காய வைக்கும் முறை இருக்கிறது. குறுகிய களஞ்சியப்படுத்தலுக்கு இம்முறை பயன்படுத்தப்படுகிறது. நன்னூயிரியல் ரீதியான, செயல்பாடுகளைக் கட்டிப்படுத்துவதற்காக மரக்கறிகள் உறை நிலையில் வைக்கப்படும்.

உடனடி நுகர்வுக்கான உணவுகளைப் பேணிப்பாதுகாக்க மரக்கறிகள், தகரத்திலைடக்கப்படுகின்றன. இந்த செயல் முறையிலே விதைகள் வறுக்கப்பட்டு தெரிவு செய்யப்பட்ட மடக்கறிகள் அவிக்கப்பட்டு, காற்றுப்புகாத தகரங்களில் அடைக்கப்படுகின்றன. □□

தமிழ்நூல்தின் உற்பத்திகளில் ஒன்று உப்பு
நடாநாட்டில் வாதரவத்தை, கரணவாய்
புத்தர் ஆகிய இடங்களில் உப்பு
விளைவிக்கம்படுகிறது



செம்மணி
உப்பளத்தை
பார்வையிட்டு நங்கள் அனுபவத்தை
பகிர்ந்து கொள்கின்றனர் இருவர்

ஈடுவை 10-00 மணி ஆணால் துரியனின்
வெம்மை நடுப்பகலை ஞாபகப்படுத்திக்
கொண்டிருந்தது. நாயன்மார்க்ட்டை
தாண்டி எமது மிதிவண்டிகள்
செம்மணி வெளிக்குள் நுழைகின்றன.
சனி நடமாட்டம் அதிகமாக இல்லை.
எதீர் காற்றிற்கு ஈடுகொடுத்தபடி ஆடு
அசைந்து வரும் விறங்கு

வீயாபாரிக்கண தயீர் ஒரு சிலரே
வெய்யிலை பொருட்படுத்தாலு
போய்வருகின்றனர்,
செம்மணி சுடலைக்கு சமீபமாக
“பனம் விதைகள் நாட்டப்பட்டுள்ளன”
என்ற அறிவிப்புப்பலகையை தாங்கிய
கம்பம் ஒன்று காணப்பட்டது
செம்மணி வீதியில் இடுதுபடியாக
செம்மணி — இருபாலை உப்பு

அவர்கள்

அ. திரியம்பதி □ பே. ரஜனி

உற்பத்தி மையம் என்ற பெயர்ப்பலகை வரவேற்றுக் கொண்டிருந்தது. அந்தப் பெயர்ப்பலகை காட்டிய திசையில் பிரதான வீதியிலிருந்து இடது புறமாக திரும்பிய மண் பாதையில் எழுத மிதிவண்டிகள் உப்பு உற்பத்தி மையத்தை பரவையிட்டு தகவல்லியும் நோக்குடன் நகரத் கொட்டங்கின. மண் போட்டு உயர்த்தப்பட்டிருந்த அந்தப் பாதையின் இருபுறமும் கிள்ளை மரங்கள் நிறைந்த பற்றைகள் சின்னங்கு சிறிய காடு போன்று தோற்றமளித்தன. பொருள்மிய வளர்ச்சியில் ஆராம்பித்தையில் இருக்கும் எழுது தமிழ்தீழில் பொருள்மிய மேம்பாட்டு நிறுவனத்தால் நடத்தப்படும் இந்த உற்பத்தி நிவையத்தின் உற்பத்தி சாதனையை எண்ணி நெஞ்சம் பெறுமிதமடைய “அனுமதி பெற்று உள்ளே வரவும்.” என்ற அறிவிப்பை அனுமதியுடன் தாண்டி உள்ளே நுழைகிறோம். தீர்வாகியியும், உதவியாளர்களும் முகத்துடன் எழுமை வரவேற்கின்றனர். எமது நோக்கத்தை சொன்னவுடன் உற்சாகமாக எழுது கேள்விகளிற்கு பதில் தரத் தொடக்குகிறார் தீர்வாகியான திரு. வேலாயுதம் அவர்கள் “உப்பு உற்பத்தியின் ஆரம் நடைமுறைகள் என்ன? ” என்ற எழுது கேள்விக்கு “உப்பு உற்பத்தியை மேற்கொள்ள உப்பு நன்மை கொண்ட தட்டையான களிமண் நிலம் தேவை. இந்த நிலப் பகுதியை பாத்திகளாகக் 3.00—3.50 அடர்த்தி கொண்ட கடல் நிரை இதற்குள் பரும்க்ககிறோம். முதலில் நீர் பாய்ச்சப்படும் பாத்தி காச்சல் பாத்தி என அழைக்கப்படும். இங்கே

பன்னீரண்டு காச்சல் பாத்திகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. நல்ல வெய்யிலும் சாதாரண காற்றும் இருந்தால் முன்று நாட்களிற்கு ஒருமுறை ஒவ்வொரு பாத்தியாக நிரை மாத்தலாம். இதன்மீண்டும் காச்சல் பாத்தியிலிருந்து விளைவு பாத்திக்குள் 25.00 அடர்த்தியுள்ள உவர்ந்தை பாய்ச்சப்பட்ட ரீன்பே உப்பு விளைவு ஆரம்பமாகிறது. அதற்கு முந்திய நிலைகளில் கல்லியம் காபனேற்று, ஜிப்சம் ஆகிய படிவுகள் பெறப்படுகின்றன. தன்னிச்சையாக விளையும் உப்பில் இந்த இரசாயனப் பொருட்களும் கலந்தே காணப்படுகின்றன. இவை உடல் நலத்திற்கு தீவிக்கு விளைவிக்கக் கூடியவை என நின்ட பதிலை தந்தார். “உப்பு உற்பத்தியை எந்த காலங்களில் மேற்கொள்ளலார்? எப்படியான காலத்தை தேவை?” “ஏப்ரல் தொடக்கம் ஒக்டோபர் வரையிலான காலப்பகுதியே உற்பத்திக் காலம். நல்ல வெய்யிலும் சாதாரண காற்றும் இருக்க வேண்டும். இடையே மழுவுந்தால் உற்பத்தியில் சண்ககம் ஏற்படலார்.” உப்பு சேகரித்து வைக்கப்பட்டிருக்கும் இடங்களையும் உற்பத்தி செய்யப்படும் பாத்திகளையும் பார்வையிட விரும்பிய எமக்கு வழிகாட்டியபடி விளக்கமளிக்கத்தொடக்கினார். உற்பத்தி செய்யப்பட்ட உப்புகளியல்களாக்கப்பட்டு கிடுதினால் முடி வேய்ந்து பாதுகாக்கப்படுகிறது. கிடுதினால் வேயப்பட்ட குலியல்கள் பெரிய வீடுகள் நிலத்துள் அமீஷ்ர்தி போய்கிறப்பது போலிருந்தன. “ஒருவருடத்திற்கான உப்பு தற்போது

கையிருப்பில் உள்ளது. அதீகளவு உப்பு இருப்பாக உள்ளதால் தற்போது உற்பத்தியை மந்தப்படுத்தியுள்ளோம்.”¹⁰ என்றார். 90 ஆண்டு காலப்பகுதியில் 1kg உப்பு 30/- ஆக விற்க அன்றைய நிலையையும், சுயதேவை நிறைவுடன் ஒரு வகுடத்திற்கான உப்பை கையிருப்பாக வைத்திருக்கும் இன்றைய நிலையையும் எண்ணும் போது “பூநிலங்கா விதித்தது பொருண்மியத்தை, தழித்திழும் காண்கிறது அதற்கு விடை”¹¹ என்ற வரிகளே ரூபகத்திற்குவந்தன. இந்த சாதனை பொருண்மிய வளர்ச்சியில் தழித்திழும் எதிர்காலத்தில் தொடரப் போகும் எல்லைகளை முன்னரிவிப்பு செய்வதாகத் தோன்றியது. எமது கற்பனையை கலைத்தது நிர்வாகியின் கால். “இந்த சேகரிப்பு குலியல்களின் நிலம் 80 அடி அகலம் 25 அடி உயரம் 10 அடி முகட்டின் நிலம் 54 அடி சமாராக 250,000 கிலோ வரும். வருசம் வருசம் மால் வேய வேண்டும். ஒருமுறை ஒருமால் வேய 15,000/- தேவை உப்பை முன்று மாதங்கள் இவ்வாறு காற்றுப்படாது பாதுகாப்பதன் மூலமே இரசாயன பொருட்களினால் ஏற்படும் கெடுத்தியிலிருந்து தப்பலாம். முன்று மாதங்கள் இவ்வாறு இருப்பில் வைத்திருக்கும் போது இரசாயன மூலக்கூறுகள் தமது செயற்பாட்டை இழுக்கின்றன. இன்னும் பாத்திகளில் ஓரிரு அடி ஆழமுள்ள நீர் நிறைந்திருந்தது, உப்பு உற்பத்தி இங்கே ஆருப்பயாகவில்லை. சீல மீன் குஞ்ககள் அதற்குள் துள்ளி விளையாடுக் கொண்டிருந்தன. “உப்பு உற்பத்தி செய்யப்படும் பாத்திகளிலேயே மீன் பிடியும் நடக்கிறது. கீளவர்கள் கடலிலிருந்து நீரை பாத்திகளுள் வெட்டிவிடுகிறார்கள். இதனால் பாத்திகள் விதிபட்டு

சேற்றாகி மீண்டும் உற்பத்தியை ஆரம்பிக்கும் போது அவற்றை சீராக்கும் புதியதொரு வேலைச் சுலையும் ஏற்றுக்கீற்றது என கவலையோடு தெரியித்தார். இங்கிருந்து பார்க்கும்போது கோப்பாய் பாலத்தால் போக்குவரத்து நடைபெறுவதும் எமது பார்வைக்கு தெரிந்தது. கண்ணுக்கெட்டிய தூர்மிலை சிறிய சிறிய பற்றைகளுடன் கூடிய நிலப்பாப்பே வீரிந்திருந்தது. “10 ஏக்கர் நிலத்தில் மட்டுமே இப்போது உற்பத்தி செய்கிறோம். 210 ஏக்கர் பயண்பாடுவிலாது வீணாகக் கிடக்கிறது. எதிர்வரும் காலங்களில் அந்த நிலமும் பயண்படுத்தப்பட்டால் உற்பத்தி அதீகரிக்கும் யாபான் போன்ற வெளிநாடுகளீர்க்கும் உப்பு ஏற்றுமதி செய்யக் கூடியவாய்ப்பிரிக்கினது. உப்பு ஏற்றுமதி வருமானத்தை ஈட்டித்தாக்கூடிய எமது விளைபொருட்களில் ஒன்றாகும், காங்கேசன்துறை, பருத்தித்துறை துறையுக்கத்திலிருந்து எமது நாட்டு உப்பை ஏற்றியபட அங்கங்கு செல்லும் அந்திய நாட்டு கப்பல்கள் ஒருமுறை எமது கண்ணிற்குள் வீரிந்து மறைந்தன. “இந்த மையகத்தின் நிர்மாணச் செலவு எவ்வளவு ஜயா”¹² “இற்பது இலட்சம் இந்த இடம் முன்பு வீணாயாலு என பூநிலங்கா அரசால் கைவிடப்பட்ட இடம் 1990 ம் ஆண்டிற்கு பிறகே அதீகளால் உற்பத்தி நடைபெறுகிறது. நீர்பாய்ச்ச இயந்திர வசதிகள் இருக்குமானால் இன்னும் முன்னேற இடமுண்டு. மீன்சிட்டிதாழில் முன்பு போல் நடைபெறுமாயின் கருவாடு தயாரித்தலிற்கு உப்பு மிக அவசியமானக்யால் ஒரு நூள்கீலேயே

8 லோட் உப்பு வீற்பனையாக வாய்ப்பீருக்கிறது. என பதில் தந்தார். துரியன் எமது தலைக்கு மேல் எச்சர்து கொண்டிருந்தான். பாத்திகளை பார்வையிட்டு முடித்த நாம் மீண்டும் அலுவலகத்தை அடைந்தோம். அலுவலக வாசலில் உப்பு உற்பத்தியில் மட்டுமல்ல உணவு உற்பத்தியிலும் இவர்கள் ஈடுபடுகிறார்கள் என்பதை பற்றாற்றியபடி தானியக்கத்திர்கள் கார்றில் அசைந்து கொண்டிருந்தன. “எவ்வளவு பேர் இங்க வேலை வாய்ப்பு பெற்றார்ம்” “சீசன் நோத்தில 75 தொடக்கம் 125 பேர். மற்ற நாட்களில் 4 பேருக்கு தான் வேலை இருக்கு அயற்கிராமங்களான அரீயாஸை, இருபாஸை, கைதழி பகுதி மக்களே அதிகளில் வேலை செய்கிறார்கள். குறைந்தது வருடத்தில் ஆறுமாதங்களாவது அவர்களிற்கு வேலை இருக்கும்.” “ஒரு தொழிலாளிக்கு என்ன சம்பளம் வழங்கப்படுகிறது” “ஆண் தொழிலாளிக்கு நாளீர்து 100/- ரூபா, பெண் தொழிலாளிக்கு 75/- ரூபா.” “என் ஜூயா ஆண் தொழிலாளியை வீடு பெண் தொழிலாளியின் ஊதியம் குறைவாக இருக்கிறது” என நாம் வீணாவ புஞ்சிரிப்புடன் “ஆண் தொழிலாளிகள் உப்பை கோலியின் தலைக்கு தூக்கியும் விடுகிறார்கள்.

பெண் தொழிலாளிகள் அந்த உப்பை தலைச்சுமையாக சுமர்து செல்கிறார்கள். அவர்களின் வேலையின் கடினத்தன்மையை பொறுத்தே ஊதியம் தீர்பாளிக்கப்படுகிறது, என பதில் தந்தார். “இந்த செம்மணி உப்பாம் 1934 ம் ஆண்டு ஆங்கிலேயரால் அமைக்கப்பட்டது.” என்ற மேலதிக தகவலும் எமக்கு அவரிடமிருந்து கிடைத்தது. “செம்மணி தவிர வேறு எந்த இடங்களில் தற்போது உற்பத்தி நடைபெறுகிறது. “குடாநாட்டில் வாதரவத்தை, கரணவாய் புஞ்சார் ஆசிய இடங்களில் உப்பு விளைவிக்கப்படுகிறது, கல்லுண்டாய் வெளியில் உற்பத்தி செய்வதாயின் முதலில் பாத்திகள் சீரமைக்கப்பட வேண்டும். அத்துடன் இயந்திர வசதியும் தேவை.” எமது கேள்விகளை புரிந்து கொண்டு முழுமனதுடன் பதிலளித்த நிர்வாகிக்கும் உதவியாளர்களிற்கும் நன்றி கூறி விடைபெற்றோம். தமிழ்முத்தின் இயற்கை வளங்களில் ஒன்று உற்பத்தியில் ஈடுபடுத்தப்பட்டு பெறப்பட்ட சாதனையை பார்வையிட்டு திருப்புத் தெஞ்சத்தில் நீரைந்திருந்தது. இனிமேலாவது தமிழ்முத்தில் வளம் இல்லை என்பவர்கள் உமக்கு ‘முளைவளம்’ இருக்கின்றதா என்பதை முதலில் அறிந்து கொள்ளவேண்டும்.

□

நூற்றுறும்

வெளியீடு : தமிழ்மீடு பொருள்மிய மேம்பாட்டு நிறுவனம் தமிழ்மீடு விடுதலைப் புலிகள்



இது உந்தஞ்சகானது

வன்னிப் பிராந்தியத்தில்
தமிழ்மெப்பாட்டு
நிறுவனத்தின் செயற்பாடுகள்
பற்றி தமது கருத்துக்களை
பசிர்ந்து கொள்ளுகிறார்கள்
யாழ் பல்கலைக்கழக
கிளிநோச்சி விவசாயபீட
மாணவர்களும்
விரிவுரையாளர்களும்

வன்னிப்பிராந்தியத்தில் பெருநிலப்பரப் பின் பல பகுதிகளிலும் எம்மக்களின் வாழ்க்கை நிலைகளையும் அவர்களின் பிரச்சனைகளையும், அங்குள்ள வளங்கள் பயன் படுத்தப்படும் தன்மையையும் கண்டறி வதற்கான இரண்டு நாள் சுற்றுப்பயணத்தை கிளிநோச்சி விவசாயபீட கல்விகார உத்தியோகத்தர்கள் மேற்கொண்டு இருந்தாரா

கள். இவர்கள் அளம்பில், ஒட்டுச்சட்டான். விசுவமை. தருமபூரம் போன்ற சகல பகுதி களுக்கும் சென்று அங்குள்ள நடவடிக்கைகளை பார்வையிட்டார்கள். இப்பயணத்தின் போது இவர்கள் கண்டறிந்தவற்றை கீழே தொகுத்து தரப்படுகிறது.

“மன்னைத்தின்று தான் வாழுவேன் மும்” என்று வாழ்த்தப்பட்டது வடக்கு,

பெளனமான ஒரு
பொருண்மியப்புரட்சிக்காரர்
அத்தீவாரம்

அந்தியர்மட்டுமல்ல எம்மவர் பலரும் என்னுவதும் இப்படித்தான். போர், மனித அழிப்புக்கள், கடலில் கால்வைக்கக் கூடிய கள், வயலில் விதை தூவிய விவசாயியும், கடலில் வலை வீசிய மீனவனும், குதறப் பட்ட நிகழ்வுகள் இவையாவும் ஒரு தசாப் தக்தித்திருமேலாக எம்வாழ்வின் அன்றாட நிகழ்வுகள். எனினும் இவற்றையும் மீற இங்கும் மக்கள் வாழ்ந்தபடியே இருக்கின்றார்கள். சாவினை மிதித்து வாழ ஏழுந்த மக்கட் கூட்டமாய் இன்று வாழ்ந்து காட்டுகின்றனர். எப்படி இவர்களால் இது சாத்தியமாயிற்று? எமது மண்ணின் மூலை முங்கெல்லாம் பற்றாக்குறைகளையும், இல்லாமைகளையும், அழுத்தங்களையும், தடைகளையும் மீறி தொழில் முயற்சி கள் நடாத்தப்படுகின்றன. காற்று வியர்வை தின்னகளத்து மேட்டில் குவிந்தனர் மக்கள் மன் பொன்னாகியது. இவர்களின் இந்த முயற்சிக்குப் பின்னால் உறுதுணையாகும், வழிகாட்டியாகவும் தன்னை இலம் காட்டியது. தமிழ்மீற பொருள்மிய மேம்பாட்டு நிறுவனம், ஏராளமான திட்டங்கள், செயற் பாடுகள் என விரிகின்றது இவர்கள் முயற்சிகள் நாட்டின் பொருளாதார சக்கரம் கூறுவதற்குத் தோன் கொடுத்தபடி முன் செல்கிறது. இந்தியவனம் கடல் வளம், பனை வளம், விவசாயம் விவங்கு வேளாண்மை, கைத்தொழில் என அங்கின் கெனாதபாடி எங்கும் தொழிற்படுவது இது.



ஆளம்பில், முல்லைமாவட்டத்தின் நெய்தற்கிராமம், கண்ணென்றிரே சங்குகள் முழுங்க முத்தெறித்திடும் கடல், தோணிகளை கடலில் தள்ளும் மீனவரின் 'ஜெலேசா' பாடல்களினாலும் தம் கணவர்களினதும், தந்தையரினதும் வருகைக்காக வழிநீர் முழுவதும் விழிவைத்துப் பார்த்திருக்கும் மனைவியராலும், குழந்தைகளாலும்,

வள்ளங்களில் இருந்து இறக்கப்பட்ட மீன்களாலும், வியாபாரிகளாலும் ஒரு காலத்தில் நிறைந்திருந்தது இக் கடற்களை. எனினும் இவற்றைக்கெல்லாம் முற்றுப்புள்ளி வைத்தது கடல்வலயத் தடைச்சட்டம் வளளங்கள் கரைகளில் மூடங்கின. மீறிச் சென்றவர்கள் கரையொதுங்கினார்கள். வலையை மூட உயிரையும் கடலில் விட்டு விட்டு அடுப்பில் அணைந்த நெருப்பு வயிற்றில் ஏரிய ஆரம்பித்தது. இப்படியாக எத்தனை நாட்களில் கேவலிகள் எழ வழிகளும் பிறந்தன. கடல் அபாயகரமானது எனினும் கரை எங்களுடையது. இதனைப்படையில் பிறக்கத் தூண் கொடுக்க மேம்பாட்டு நிறுவனத்தின் கரைவலை மீன்பிடித்திட்டம் பலருக்கு வேலை வாய்ப்பும், வருமானமும், குழந்தைகளின் வயிற்றுக்கு உணவும் என வெற்றிக்கொக நடைபோடுகிறது. இத்திட்டம் மாதம் ரூபா 2000/- வரை தனிநபர் ஒருவர் இலாபம் பெற வழிவகுக்கப்பட்டுள்ளது. இவர்களது இத்திட்டத்தை தொடர்ந்து பொதுமக்களும் அளம்பில் பகுதியில் தமது நடவடிக்கைகளை மீள் ஆரம்பித்துள்ளனர்.



மூல்லைத்தீவின் குழம்முனைக் கிராமம் கால்நடை வளத்திற்குப் பெயர்போனது. இக்கிராமத்தில் 12,000 தொடக்கம் 15,000 வரையான கால்நடைகள் உண்டு என்பது புள்ளிவிபரக்கணக்கு. எனினும் பாலிற்கான சந்தை வாய்ப்பின்மை இல்லாததிலிருந்து உயர்ந்த பட்ச பயணப்பெறத் தடைக் கல்லாய் அமைந்துவிட்டது. பால் மிகையாக உற்பத்தியாகி விலைவீழ்ச்சிக்கு வழி கோல் மக்கள் மாடுகளிலிருந்து பால் கறப்பதை ஏற்றதாழ கைவிட்டே விட்டனர். இலகுவில் பழுதடையக்கூடிய உணவுப் பொருளாகிய பாலை இன்றைய குழநிலையில் இடத்திற்கிடம் எடுத்துச் செல்வது

என்பது ஏறத்தாழ சாத்தியமற்றது இதன் விளைவாக சனப்பெருக்கம் மிகுந்துள்ள நகர்புறங்களில் பாலித்துத் தட்டுப்பாடும் பால் உறிபத்தியாகும் இடங்களில் இதற்கான சந்தை வாய்ப்பின்மையும் ஒரே நேரத் தில் நிலவுகின்றது. இந்த நிலையை தனித் தற்பொருட்டு தமிழ்மூல பொருள்களையும் மேம்பாட்டு நிறுவனத்தால் குழுமமுனையில் அமைக்கப்பட்டதே பாற்பொருட்கள் உற்பத்தி நிலையம். அன்றாடம் 100 லீ பாலை ரேகரித்து குழுவுள்ள பிரதேசச் சுல்லில் விற்பங்களெடுப்பதுடன் 100 லீ பாலை நெய்யாக மாற்றும் வசதிகளையும் இந்தியங்களில் விற்பங்களை கொண்டுள்ளது. ஒரு போத்தல் சுத்தக மான பக்கநெய் ரூபா 175 ஆகவும், எருமை நெய் ரூபா 155 ஆகவும் இங்கு கிடைக்கின்றது. எனினும் பிரச்சனைகள் இல்லாமலில்லை. நெய் சாதாரண மக்களின் அன்றாட உணவில் இடம்பெறும் ஒரு உணவுப்பொருள் அல்ல, இதற்கான சந்தை வாய்ப்பும் மிகக் குறுகியது. இதனை நீண்ட காலம் சேமிக்க முடியும், என்பது உண்ணையே எனினும் சந்தை வாய்ப்பு பிரச்சனையானதொன்றாகவே தொடர்ந்து காணப்படுகின்றது. அத்துடன் கொழுப்பு நீக்கப்பட்ட பின் எஞ்சும் புரதம் நிறைந்த ஆடைநீக்கிய பால் பாடசாலை மாணவர்களுக்கு இலவசமாக வழங்கப்பட்டு வருகின்றது.

போது ஏற்படும் சிக்கல்களும் முக்கிய மானவை. இவற்றை உற்றுநோக்கிப் பார்க்கும் போது அரசாங்கம் கால்நடை வைத்தியர்கள் மூலம் செய்யக் கவறியப் பேசுவதையெந்த ஏற்பாட்டின் மூலம் மக்கள் இவ்வசமாக பெற்றுக்கொள்ள முடிகிறது. கால்நடைகளிற்குத் தடுப்புச் சூடு, கால்நடைமுந்துகளை குறைந்த விலையில் வழங்குதல், கால்நடை வளர்ப்பிற்கு தெவையான ஜோலோசனைகளை வழங்கன என்பன இந்திலையங்களில் இன்றைய கடமைகளில் விவாதும். செவைகள் இலவசமாகவே வழங்கப்படுவதற்கு சிகிச்சைக்கு தேவையான மருந்துகள் குறைந்த விலையில் இங்கே கிடைக்கின்றது. இங்குள்ள பதிலேகளில் இருந்து தினமும் பத்திற்கு மேற்பட்ட கால்நடைவளர்ப்போர் தமது தேவைகளை இங்கே பூர்த்தி செய்வதைப்பார்க்கும் போது பெருமைப்பட வேண்டிய ஒன்றாக அமைகின்றது இத்திட்டம். அத்துடன் மாடுகளிற்கு குறிச்சடு அதன் புள்ளி விபரத்தைத் திரட்டும் முன்மாதிரி திட்டம் சுல்லி கிராம சேவையாளர் மட்டத்திலும் சிறப்பாக நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றது. இத்திரிச்சடல் திட்டத்தின் மூலம் மாடுகளின் தொகையை மதிப்பிடவும் மாடுகள் களவு போவதை தடுப்பதற்கும் மற்றும் பிறமாவட்ட கால்நடைகளை இனங்காண வும் முடிகிறது.

□ □ □ □ □ □ □ □

கால்நடைச் சிறுசிகிச்சை நிலையங்கள் குழுமமுனை, முள்ளியவனா, ஸ்கந்தபூரம் தர்மபூரம் ஆகிய இடங்களில் விலங்கு வேளாண்மையில் விசேட பயிற்சி பெற்ற இளைஞர்களைக் கொண்டு இவை நடாத்தப்படுகின்றன. இப்பிரதேசங்களில் வாழும் கால்நடை வளர்ப்போர் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சனைகளும் கால்நடைகளிற்க வந்த தொற்று நோய்களும், குட்டி ஈனவின்

□ □ □ □ □ □

தெங்குச் செய்கையில் முடிய இடமொன்றை வகிப்பது முல்லைத்தீவு மாவட்டம். இதன் கரையோரக் கிராமங்களில் பெரியதும் சிறியதுமான நூற்றுக்கணக்கான தெங்குசெதாட்டங்கள் பரந்துள்ளன. இத்தெந்தாட்டங்களிலிருந்து கிடைக்கும் கீங்காய் மட்டடைகள் பெருமளவில் பயன்படுத்தப்படாமல் கடந்த காலங்களில் வீணாகப் போயின. இதே வேளையில்

எமது பிரதேசத்தின் தும்பு மற்றும் கயிறு நுத் தேவைகளுக்காக ஏற்றதாழ 80 மில்லியன் ரூபா வேறு பிரதேசங்களுக்குச் செலுத் தப்பட்டது. இந்நிலையை நீக்குவதற்காக பேராற்றின் கரையில் அமைக்கப்பட்டது. ஒரு தும்புத் தொழிற்சாலை. தென்னை உற்பத்தியாகும் இடங்களிலிருந்து மட்டுடைய எடுத்துவரப்பட்டு இங்கு அமைக்கப்பட்டுள்ள தொட்டிகளில் இட்டு ஊறவிட்டு இயந்திரங்களின் உதவியுடன் இங்கு தும்பு உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றது. எட்டுமணி நேரத்தில் 500 கிலோ தும்பினை இத் தொழிற்சாலை உற்பத்தி செய்கின்றது. இதன் மூலம் 100 தொழிலாளர்களுக்கு நேரடி வேலைவாய்ப்பினை வழங்குவதுடன் ஏனைய தும்பு சார்ஜகத்தொழில்களிற்குத் தேவையான மூலப்பொருட்களை வழங்கும் நிலையமாகவும் இன்று தொழிற்படுகின்றது. இத்தொழிற்சாலையின் தொடர்ச்சி மாக குழும மனை, முன்னியவளை, விசுவமடு ஆகிய இடங்களில் அமைந்துள்ளன. கயிறு உற்பத்தி நிலையக்கள், தேரிழுக்கும் கயிறு முதல் வேலி கட்டும் கயிறு வரை தெற்கிணிருந்தே வரவேண்டும். என்ற மானையை நீக்கி இங்கும் இவற்றை உற்பத்தி செய்யலாம் என்பதற்கு உதாரணமாய் அமைந்த வை இவை தென்னப்பயிற்செய்கையாளர்கள் தும்பு உற்பத்தியாளர்கள், கயிறு உற்பத்தியாளர்கள். விற்பனையாளர்கள் என ஆரம்பந்தொட்டு இறுதிவரை ஏராளமானோரின் வேலைவாய்ப்பினையும், வருமானத்தினையும் ஏற்படுத்துவது இத்திடங்களின் குறிப்பிடத்தக்க அம்சங்களாகும். எமது பிரதேசத்தில் விரயமாகும் தேங்காய் மட்டைகளை விளைத்திற்காக உபயோகிப்பதுவும் பிரதேசக்கயிற்றுத் தேவையைப் பூர்த்தி செய்வதும் இதன் ஒரு நன்மையாகும். மிக சூறைந்தளவிற்கு உயர் தொழில் நுட்பங்களையும் இயந்திரங்களையும் பயன்படுத்தி மனிதவளத்தினை அதிகளாவிற்கு பயன்படுத்தும் இவை போன்ற திட்டங்களை இன்றைய காலகட்டத்தின் மிக அவசியமான தேவைகளாகும். இத்தகைய கயிறு திரிக்கும் திட்டங்களில் இன்று பல பெண்கள் வேலை பெற்று பயன்படுகின்றார்கள். மாதமொன்றிற்கு பகுதியினரே வேலையாக தொழில் செய்து ரூபா 1000/- அளவில் வருமரனம் பெறுகின்றார்கள்.



போரிச்போது நிசமும் குண்டுவீச்கக்களினால் அறிக்கப்பட்டவற்றுள் கட்டடங்கள் முக்கியமானவை. எனினும் இவற்றைத் திருத்தியமைக்கத் தேவையான கட்டடப்பொருட்கள் பொருளாதாரத்தைட காரணமாக இங்கு கிடைப்பதில்லை. இந்த நிலையில் தான் ஸ்தம்பிதமடைந்திருந்த ஒட்டுச்சட்டான் ஒட்டுத்தொழிற்சாலைக்கும் புதுதுயிர் அளிக்கப்பட்டது. நாற்றுக்காணக்கான தொழிலாளர்களிற்கு வேலைவாய்ப்பு வழங்கப்பட்டு தினமும் 6000 ஒடுகளும் 2000 செங்கற்களும் மற்றும் நிலஞ்சுகளும் இங்கு உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன. முதலாந்தர ஒடு ஒன்று 11-00 ரூபாவாகவும் மூலை ஒடு 30-00 ரூபாவாகவும் இப்போச் சந்தையில் கிடைக்கின்றது. கட்டடப் பொருட்கட்டுப்பாட்டினால் முடங்கிக் கிடந்த பல கட்டட வேலைகள் மீன் ஆரம் பிக்கப்படுவதற்கு வழிவகுத்துள்ளது இம்முயற்சி.



மேலும் விசுவமடுவில் நாளாந்தம் வீணாகும் பொருட்களான வைக்கோல், வாழைத்துண்டு, இலுக்குபல், மரத்துள் ஆகியவற்றை மூலப்பொருளாக கொண்டு கிப்போட்தயாரிக்கும் தொழிற்சாலையையும் சிறப்பாக இயங்குகிறது. தற்போது இங்கே 3×3 அடியில் நாள் ஒன்றிற்கு 25 கிப்போட்தயாரிக்கப்படுகிறது. இதன் தரம் சமாராக



இருந்தாலும் எதிர்காலத்தில் இதன் தாத் தையும், விளைத்திறணையும் கட்டி சிறப் பான கைத்தொழிலாக மாற்றியமைக்க முடியும். மேலும் விகவமாடு மற்றும் பேராற்றிலும் நல்ல இனப்புற்றனரகளை வளர்த்து இதை மேச்சல் தரையாக பயன் படுத்தி வருகிறார்கள். இவை விவசாயிகளுக்கு நம்பிக்கையையும், உந்துசக்தியையும் கொடுக்கிறது. இதைவிட சிறு நீர்ப் பாசனக் குளங்கள் புனரமைக்கும் பணியும் தொடர்ச்சியாக நடந்து வருகிறது. இதன் மூலம் புதிய விவசாயிகளை குடியமர்த்த வும், அங்குள்ள விவசாயிகளுக்கு நிரந்தர நாள் வெகு தொலைவில் இல்லை.



யாழ் நகரின் மத்தியிலே உங்கள்
குடும்பத்துடன் ஒரு இனிமையான
மாஸைப்பொழுதை அமைதியான
சூழ்நிலையில் கழிக்க.

அருமையான இடம் வானவில்
“வானவில்”

குவையான சிற்றுண்டிகள்
ஐஸ்கிரீம் வகைகள்
சர்பத்துக்கள்
மென்பானங்கள்
போன்றவற்றுக்கு

“வானவில்”
ஆரியகுளமிசந்தி,
யாழ்ப்பாணம்.



• தாம

O பூநகரி பலநேரக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கம் இன்றே நாடுங்கள்

- நுகர்ச்சிச் சேவையா?
- உற்பத்தி சேவையா?
- கல்வீச் சேவையா?
- கிராமிய வங்கிச் சேவையா?
- நூலக சேவையா?
- மேம்பாட்டு சேவையா?

அனைத்து சேவைகளும்.....

புதைவ வகைகள், எழுது கருவிகள், கிருயிநாசினிகள்
உற்பத்திப் பொருட்கள் மற்றும் நூலக, வங்கி,
கல்வி சேவைகளையும் உங்களுக்கு
வழங்க காத்திருக்கிறார்கள்

பூநகரி பல நோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கம்
ஜெயபுரம்,
பல்லவராயன் கட்டு.



களில் பலவீதமான எண்ணெய்களைப் பிரித் தெடுப்பது தொடர்ந்து நடக்கும். கணனியிலும் கட்டுப்பாடு செய்வதற்கு இது உகந்தது.

மின்சாரத்தை விநியோகம் செய்வதற்கும் கணனி ஏற்றது. கால நிலை எப்படி, பகலா, இரவா இவற்றையெல்லாம் மனதில் கொண்டுதான் மின்சாரம் விநியோகிக்கப்பட வேண்டும். முந்திய சில வருடங்களில் ஒவ்வொரு நாளிலும் எந்தெந்த மணி நேரத்தில் எவ்வளவு மின்சாரம் தேவைப்பட்டது. என்ற விபரம் கணனியில் இருந்தால் அதற்குத் தகுந்தவாறு ஜெனரேட்டர்களை ஆரம்பிக்கவோ. நிறுத்தவோ செய்யும். எங்கு எவ்வளவு தேவையோ அதற்குத் தகுந்தவாறு மின்சாரத்தை விநியோகம் செய்வது இதனால் எளிதாகும்.

தொழிற்சாலைகளிலும் கணனியின் பயன்கள் பல. சில இயந்திரங்களை இயக்குவதற்கும் இன்னும் கணனியையே நம்பி இருக்கிறார்கள். உற்பத்தியைப் பெருக்கவும் மிகத் துல்லியமான வேலைக்கும் கழிவுப் பொருட்களைக் குறைக்கவும் கணனி பயன்படுகிறது. சில தொழிற்சாலைகளில் மனிதனுடைய கைப்பாடமலேயே கணனிகளே அங்கு நடக்கும் முழு வேலையையும் செய்து முடித்துவிடும். இரசாயனத் தொழிற்சாலைகளில் மனிதனின் மேற் பார்வையை விடக் கணனியின் மேற் பார்வையே மேம்பட்டது என்னாம். நிலைமையில் சிறிது மாற்றம் இருந்தாலும் உடனே கண்டு பிடித்து ஆவன செய்துவிடும். ஆனாலும் ஒரு மனிதனின் மேற்பார்வையில் தான் எல்லாமே நடக்கும் எண்ணெய் சுத்திகரிப்புத் தொழிற்சாலை

தொழிற்சாலைகளில் கணி

உலோகங்கள் உற்பத்தி செய்யப்படும் தொழிற்சாலைகளிலும் இரும்பு உருக்குத் தொழிற்சாலையாக இருந்தாலும் சரி அல்லது (தாமிரமோ, துத்தநாகமோ) எதுவாக இருந்தாலும் இன்று கணனி இல்லாத உற்பத்தியை நினைத்துப் பார்க்க முடியாது. எந்த இடத்தில் ஒரு கட்டுப்பாடுவேண்டுமோ அங்கு ஒரு கணனியைப் போட்டு விடலாம். எந்த வேளையில் என்ன செய்ய வேண்டும் என்று தெளிவாகக் கூறிவிட்டால் சிறு தவறும் செய்யாமல் எந்த ஒரு காரியத்தையும் திறமையாகச் செய்துவிடும்.

இனசரிகளும் வாராந்திரப் பத்திரிகைகளும் கணனியின் வரவால் பயணமைந்துள்ளன. பழங்கால முறைப்படி அச்சுக்கோர்க்க வேண்டாம். நிருபர்கள் தங்கள் கதைகட்டுரைகளை வேர்ட்ப்ராசரில் தயாரித்து விடுவர். கணனி மூலம் அச்சிடுவதும் வெகு விரைவாகவே தடந்து விடும். வருங்காலத்

திற்காகச் சேமிக்கப்பட வேண்டிய விஷயங்களை சேமித்து வைப்பது எனிது. உலகத் தின் எல்லாப் பெரிய நகரங்களும் நெட் வொர்க் மூலம் இணைக்கப்பட்டிருப்பதால் எங்கிருந்து வேண்டுமானாலும் எந்த விஷயத்தையும் உடனே பெற்றுக் கொள்ள முடியும். புத்தகம் அச்சிடுவோர் முழுப் புத்தகத்தையும் காந்த நாடாவிலோ அல்லது டிஸ்கிலோ சேமித்து வைத்துக் கொள்வதால் அவசியமான திருத்தங்களை மட்டும் செய்து மறுபடியும் அச்சிட முடியும்.

பெலிபோன் டெரக்டரிகள் விலைப்பட்டியல்கள் தயாரிப்பதற்கும் கணனி உதவுகிறது. அச்சிடுவதற்குத் தேவையான பல தரப்பட்ட காகிதங்களை உற்பத்தி செய்யும் தொழிற்சாலைகளிலும் கணனி தான் கட்டுபாடு செய்யும் வேலையில் ஈடுபட்டுள்ளது. வரும்காலத்தின் ஒரு அவசியத்தேவைகளனி.

(கம்சியூட்டர் ஓர் அறிமுகம் என்னும் நாலில் கிடூந்து)



மங்காத புகழ்பிக்க மாடிகளும்
அழகொளீர் ஆலயம் ஆச்சிரமங்களும்
மலையை நிகர்த்த வைரமதாய்—கட்டினார்
அன்று நம் முன்னோர்.
இத்தனை கால இடைவெளிக்கும் அவை.
இன்றும் எம் முன்னே சிரித்து நிற்கும்,
சரித்திரத்தை சாவு கொள்ளும்
சாத்தாவின் மைந்தர்களால்
தரித்திரம் பிடித்தது தமிழரிற்கு.
எதிரி எம்மை கொள்றவுதித்தான்
மாடங்கள் கூடங்களை நொருக்கிவிட்டான்
ஆக்கிரமிக்க வந்த இவன் அனுமானாய்
ஆந்திரசத்தில் அகிளியை மூட்டிவிட்டான்
விழுந்தோமோ — இல்லை
எழுந்தோமோ — இன்று
வீரத்தின் விளைநிலமன்றோ எம் தேசம்
வின்னெணல்லாம் வியக்குதன்றோ எம் வீரம் தனை.
புத்தியிலே வித்தகர் நாம் பூமி தலை
பொருள் வளம் பெருக்கிடுவோம் நம் தேச மதில்
தற்சர்பு பொருள்மியத்தில் தலை நியிர்ந்து
நின்றிடுவோம் தரணியிலே.
உடைந்தவற்றை உயர்த்திடுவோம்
எமது உற்பத்தியாம் கண்ணாம்பினைக் கொண்டு
எழுந்திடுவோம் என்றும்
எமக்காக வென்று



சௌரீண்யாம்பு உற்பத்தி

ச. இங்கினேஸ்வரன்

(1)

மல்லி வைத்த போத்தல்
தொல்லையொன்றை நீக்கியது.

கையில் ஜிஞ்ச சதம் இல்லை. அம்மாவும் ஏதோ பலகாரம் செய்து விற்று ஒருமாதிரி வயிற்றுக்க ஏதோ தருகின்றா. ஒரே மகன் நான் உழைக்க வேண் மீட் என நினைக்கின்றேன். அம்மாவின் தொல்லை களை குறைக்கலாம் என நினைக்கின்றேன் ஆனால் எனது உடல் நிலை கடின வேலை செய்ய இடமளிப்பதாய் இல்லை. பழ்ப்பி மூம் குறைந்த எனக்கு யார் வேலை தருவார்கள். வேதனை நினைவுகளில் என் மஸ்ம புழங்கிக் கொண்டிருந்தது.

ஒரு நாள் அம்மாவுக்கு இருமல் கடுமையாக இருந்தது. 5/- க்கு மஞ்சுக்குடி நீர் வாங்கி கொடுத்தால் தான் அம்மாவுக்கு ஒத்து வரும். கையில் எந்த பணமும் இல்லை.

சரி அம்மாவுக்கு மல்லி யில் ஜிரண்டு தூதுவழை இலையைப் போட்டு அவித்து கொடுப்போம் என நினைத்து மல்லிப் போத்தலை எடுத்தேன். என நினைவில் பொறித்தியது. “ஆம் போத்தலுக்கு

இந்து ரூபா** சுரபியின் விளம்பரமொன்று எனக்கு நினைவுக்கு வந்ததது. கையிலிருப்பது ஜாம் போத்தல் உடனே மல்லியை பக்கத்தி விருந்த பெட்டியினுள் கொட்டிவிட்டு போத்தலை அருகிலுள்ள கடையில் கொடுத்தேன். இந்து ரூபா பெற்றேன். அம்மாவின் பிரச்சனை தீர்ந்தது.

இந்த சம்பவம் தான் என் வாழ்க்கையை திசை மாற்றியது. என் உறுவினர்கள், நண்பர்கள் எல்லோர் வீடுகளிலும் குசினிகளில் முடங்கி கிடந்த போத்தல் களை சேகரித்தேன். நூறு போத்தல்களுக்குக்கீட்டிட்ட எனக்கு இலவசமாகவே கிடைத்தது. இப்போ என் கையில் 500/- முதல்.

இதை வைத்து வீடு வீடாக 3 ரூபா நாலு ரூபாய்க்கு போத்தல்களை சேகரித்து விற்றேன். ஜிரண்டு மாதத்தில் என் கையில் 2500 ரூபா சேர்ந்தது. என் நண்பனாருவனிடம் 2000 ரூபா பணத்தை கொடுத்து கடனாக 4000 ரூபா பெறுமதியான

கைக்கிள் ஓச்சறைவாக் கிணேன். வானவில் குளிர் பான நிலையத்தில் விற்றுத் தீர்க்கும் கடன்டிப்படையில் நாளொன்றுக்கு 150 ஜஸ்

பழம் வாங்கி விற்றேன். ஒரு பழத்திற்கு 1/- கிடைக் கும். இன்று நாளொரு ஐஸ்பழ வியாபாரி மாதம் 4000 ரூபா உழைக்கின்

றேன்.

உங்களுக்கும் என் அனுபவம் பயணாகுமா?



(2)

தும்புத் தொழில் கை கொடுத்தது.

விபத்தொன்றில் காலை இழந்த அனாதை கணேச சிறுவயதில் தாய், தந்தையரை இழந்து தனியாக கிடைக்கும் தொழி வை செய்து வந்தான். கால ஒட்டம் அகதி என்ற நிலைக்கு தள்ளப்பட்டான். யாருமற்ற அநாதைபோதாகுறைக்கு காலொன்றும் இல்லையார் தான் கவனிப்பார்கள். அம்மா, தாயே என இரந்துன்று வந்தான். இந்த வாழ்க்கை அவனுக்கு கச்த்தது. தன்மானம் அவனை தட்டிக் கேட்டது. சிந்தித்தான்.

போராளி ஒரு வன் அவனுக்கு கை கொடுத்தான், ஒரு வாரத்தில் கயிறு தீரிப்பதற்கு கற்றுக் கொண்டான். தொழிற்றுறை மேம்பாட்டு நிறுவனத்துடன் தொடர்பு கொண்

டான். கயதொழில் ஹாக்கு விப்பு கடன் அவனுக்கு கிடைத்தது. யு வி ரெக் பொறியியல் நிறுவனத்தில் ரூபா 3500 க்கு ஒரு சோடி இராட்டினத்தை செய்வித்தான்.

நாளொன்றுக்கு 150 முடிசுக்கள் உற்பத்தியாகின. வாயைக் கட்டி வயிற்றைக் கட்டி நாளொன்றுக்கு 75/- மீதம் பிடித்தான்.

முன்று மாதங்கள் ஓடின,

இன்று அவன் கொடுதிலில்

கொழும்புத்துறையில் தும்பை பெற்றுக் கொண்டான். உதவிக்கு சம்பளத்திற்கு ஒரு பையனை அமர்த்தினான். இரவுரும் இணைந்தனர். இராட்டினம் சமுன்றது. கயிற்று முடிசுக்கள் உற்பத்தியாகின. ரூபா 2/50 சதம் முடிந்த முடிச்சு கடைகளுக்கு 3/50 க்கு விற்பனை செய்தான். நாளொன்றுக்கு முதலில் 50 முடிசுக்கள் செய்து ரூபா 50/- வருமானம் பெற்றான்.

நாளாக நாளாக கைபயிற்சி பெயற்றது.

மூன்று சோடி இராட்டினங்கள் சுழல்கின்றன. 06 பேர் வேலை செய்கின்றனர். வாயும் கட்டவில்லை. மாதமொன்றிற்கு 5000/- க்கு மேல் தனி வருமானமாக பெறுகின்றான். சி, கணேச என்றவர்கள் இன்று கணேச அண்ணனை என்கின்றனர். எமது வளத்தில் இன்று தலை நியிர்ந்து நிற்கின்றான்.

நீங்களும் முயலுங்க வேண்.



(3)

கையிலே முதல் இல்லை என ஏக்கமா?

கையிலே காசில்லாமல் என்ன தொழிலிலே செய்வது என சோர்ந்திருக்கும் தமியி தங்கைகளே — வாருங்கள் வித்திலே முத்தெடுப்போம்.

என்னடா உழறுகின் றான் என நீங்கள் முனு முனுப்பது என் காதில் விழுகின்றது. இது உழற வல்ல - உண்மை.

உங்கள் வீட்டில் உங்கள் அயல் வீட்டில் - வீதி ஓரங்களில் - உங்கள் கிராமங்களில் வேம்பு, இறுப்பை போன்ற மரங்கள் தன் வித்துக்களை உங்கள் முன் முத்தாக கொட்டி, வைத் துள்ளன. இவைகள் அநேகமாக மண்ணோடு மண்ணாவதை நாம்பார்த்திருக்கின் நோம். இவைகளை சேகரி யுங்கள் விதைகளை வாங்கும் இடங்களில் கொடுத்து பணத்தினை பெறுங்கள்.

இன்னும் சிறிது உழைப் பீர்களேயானால் கிடைக்கும் பணத்தின் பெறுமதி அதிகமாக இருக்கும். திடைக்கும் விதைகளை நீங்களே என்னெயாக்கி விற்பனை செய்யலாம். எப்படி என வியக்கின்றீர்களா மக எனிது,

விதைகளை சேகரித்து நன்கு காயவையுங்கள்

காய்ந்த விதைகளை அம்மிக் குழுவியினால் வேசாக நெரியுங்கள்

பிடைத்துக் கோதை நீக்குங்கள்

மீண்டுமாரு தடவை நன்கு காயவிடுங்கள்

உரவிலிட்டு நன்கு மாவாக இடியுங்கள்

நீற்றுப்பெட்டியினுள் மாவை வைத்து நீராவியில் அவியுங்கள்

அவித்த விதைமாவை இரு பல்கைகளின் உதவியுடன் நன்கு அழுத்துங்கள்

இப்போது என்னையும் உங்கள் கைகளில்...

தாக்கியிலிட்டு சிறிது குடரக்கியவேண் வடித்து போத்தனில் இடவாம்.

உங்கள் தேவைக்கும் பயன்படுத்தலாம்

விற்பனை செய்யலாம்.

முதல் கேண்டால் எம் வனம் மட்டும் போதும் இன்றே ஆரம்பிப்போம்.

பா. மணோ

பாட் நெசவுத் திட்டம்

தமிழ்மூல பொருஞ்சுமிய மேம்பாட்டு நிறுவனத்தின் மூலத்தை மாவட்டம், வித்தியாருத்தில் பாட் நெசவுத் திட்டத்தைச் செயல்படுத்தி வருகின்றது.

இத் திட்டத்தில் வஜுவமக்கோட்டுங்குப்பட்ட 14 பெண்கள் பண்புறிசின்றனர். இவர்களால் மாதாத்தம் 4.03 பாய்கள், உள்ளுரிமை விடைக்கும், பண முல்வில் இருந்து உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன.

“14.09.91ல் யாறு
பல்கலைக் கழகத்
தில் நடைபெற்ற
வடமா நிலத்தின்
நீர்வாகமையை இட
அமைவத் தெரிவுக்
கருத்தரங்கில் படிக்
கப்பட்ட கட்டுரை”

புதிய நிர்வாக மையமும் அது உள்ளடக்க வேண்டிய சிறப்பு அம்சங்களும்

ஓ. மணிராதன்
பட்டயம் பெற்ற
கட்டிடக் கலைஞர்

நீண்டகாலமாக வடபிரதேசத்துக்கான தலைமை நகரமாக யாழ்ப்பாணம் இருந்து வந்துள்ளது. அண்மைக் காலங்களில் பல காரணங்களுக்காக இந்திலை மறுபரி சீலனை செய்யப்படவேண்டும் என்ற கருத்து உருவாகி யுள்ளது. வடபிராந்தியத்துக்கான தலைநகரம் தலை நிலத்திற்கு மாற்றப்படவேண்டும் என்ற கருத்தும் வலுப்பெற்று வருகின்றது.

தலைநிலத்திலே தற்போதுள்ள ஏதாவதோடு நகரம் தலைநகரம் என்ற அந்தஸ்துக்கு (Status) அல்லிருத்தி செய்யப்படவா? அவ்வுறும் புதிதாக ஒரு நகரம் கட்டியழுப்பப்பட வேண்டுமா? என்பது கவனமான ஆராய்வின்மீன் தீர்மானிக்கப்பட வேண்டியது. எதிர் பார்க்கப்படும் அரசியல், பொருளாதார, சுழல் நோக்கங்களை அடைவதற்கான வாய்ப்பு, பொருளாதாரம், தொழில் நுட்பம் சார்த்த பிரச்சனைகள், வளங்கள் முதலிய விடயங்களைக் கணக்கிற கெடுத்தே இத்தகைய தீர்மானம் எடுக்கப்படவா?

உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ள நகரத்தில் அலம
யக்குடிய சிறப்பு அம்சங்களும், நகரம்
உருவாக்க வேண்டிய மனப்பதிவும் (image)
நகரின் அந்தஸ்திலும், செயற்பாடுகள்
சார்ந்த நகரின் தன்மையிலும் பெருமளவுக்குத் தங்கியுள்ளது.

இட்ட மனப்பதிவைக் (*image*) கொடுக்கும் வகையில் நகரத்தின் இயற்கைச்சூழல் உரிய முறையில் பயன்படுத்தப்படுவதுடன் கட்டிடச்சூழலும் திட்டமட்டு உருவாக்கப்பட வா.

மேற்படி புதிய நாளின் அந்தஸ்து
எத்தகைய அரசியல் அமைப்புக்குள் இப்
பிராந்தியம் உட்படவுள்ளது என்பதையும்,
இப்பிராந்திய நிர்வாகத்தின் அதிகாரவரம்பு
எத்தகையது என்பதையும் சார்ந்துள்ளது.

நிர்வாகச் செயற்பாடுகள் முக்கியத்துவம் பெறுகின்ற நகரத்துக்கும், வர்த்தகம், கைத்தொழில் அல்லது பல செயற்பாடுகளும் முக்கியத்துவம் பெறுகின்ற நகரங்களுக்கும், நிலப்பயணபாடு, உள்ளகக் கட்டுமைப்பு, கட்டிடங்கள் போன்ற அம்சங்கள் தொடர்பான முன்னுரிமைகள் வேறு படுகின்றன. இதனடிப்படையில் நகரில் அனுமதிக்கூடிய சிறப்பு அம்சங்களும் அவற்றின் தரமும் வேறுபடும்.

நான்குப் பில்லேம் நிவஷயப்பாடு குறைந்த பில்லேஷனாகும் ஆயி
தும் இப்பிரிடேஸ் யடங்காணத்தின் மத்தியில் அமைந்ததால் மகாண
நிவாக நடவடிக்கைகளுக்கு உங்க இடமாக அமைகிறது. நகர
மயமாக்கலுடன் ஏற்படக்கூடிய சம்ருச் சுடல் பாதிப்புக்கள் அதிகம்
லில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தாதுள்ளது. இன் வளவுள்ள பற்றாக
காடாகவும் பிரயோஜனம் குறைந்த கோத்தி மரங்கள் கொண்டதாக
வும் உள்ளதால் கட்டிப்பு பாரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தாது. இன்
அபிவிருத்தி கடையாட நிவஷய திட்டமிட்ட நூர் உறுபாக்கலுக்கு
எதுவாக உள்ளது.

மங்குளம் என்பது நீர்வாக கையில்மன்றோ அல்லது வேறு எந்த பெயரில் அழைக்கப்பட்டாலும் உண்மையில் ஏதிர்காலத்தில் மாங்குளம் என்பது வடக்கிழிழுத்தீவு அபிவிருத்தியை உந்தித்துள்ளத் தொல்லுடன்று ஒரு மையமாக உருவிலைக்கு.

தற்போதைய அமைப்பில் ஏனைய பகுதிகளில் மாகாண மட்டத்தில் நிர்வாகம் நடைபெறுகின்ற போதும், வடபிரதே சத்தை உள்ளடக்கிய தமிழர் பிரதேசம் முழுவதும் ஒரே அலகாகக் கருதப்படுவதால் வடபகுதியை மட்டும் ஓரலகாகக் கொண்ட நிர்வாக அமைப்பு இல்லை. தமிழர் பிரதேசம் முழுவதும் ஒரே அரசியல் அலகு என்ற எண்ணக்கருவை அடிப்படையாகக் கொண்ட எந்த அமைப்பிலும் வடபகுதி முழுமைக்கு மான தனியொரு நிர்வாக அமைப்பு செயற்படும் சாத்தியம் மிகக் குறைவு. எனவே

1) பிரதேசத்திருப்புறையைமைப்பு, காலநிலை, முதலியன்.

2) நமது சமுதாயத்துக்குச் சிறப்பியல் பான வரலாறு, அரசியல், சமூகம், கலாச்சாரம் மற்றும் தொடர்புடைய அம்சங்கள்.

3) எதிர்காலம் தொடர்பான நமது நோக்கு.

இவை நகரின் பொதிக்கு குழாயில் பிரதி பவிக்கும்போது உருவாக்கூடிய சிறப்பம்

‘இயற்கையாக அமைந்துள்ள அம்சங்கள் ஒருஷ்டிருக்க இயற்கை எழிலைச் செயற்கையான முறையில் நகருக்குள் கொண்டு வருவதும் சாத்தியமே, உல்லேறு சிறப்பமங்களுடன் கூடிய பெரிய முங்காக்கள், நிர்த்தியலை கள் போன்றவற்றைச் செயற்கையாக உருவாக்க முடியும். 16 ஆம், 17 ஆம் நூற்றாண்டுகளிலே கட்டப்பட்ட ஜோப்ரீய நகரங்கள் பலவற்றில் இவ்வங்களுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்துள்ளதை கவனிக்கத்தக்கது. ‘இராண்ஸ் நாட்டின் ‘வேஸ்செயிலிஸ்’ நகரம் மனிதனால் ஆக்கப்பட்ட இத்தகைய இயற்கை அம்சங்களுக்காக இன்றும் புதிப்படுகின்றது’’

உத்தேச நகரம் தமிழர் பிரதேசம் முழு மைக்குமான நிர்வாக அமையாக அமைக்க கூடிய சாத்தியம் இருந்தால்ந்தி இது ஒரு நிர்வாகச் செயற்பாட்டுக்கான சிறப்பு நகரமாக அமைவது சந்தேகமே.

சிறப்பு அம்சங்களின் அடிப்படைகள்

புதிய நகருக்கு அமையக்கூடிய சிறப்பு அம்சங்களுக்கு அடிப்படையாக இருக்கக் கூடியவற்றுள் பின்வருவன் முக்கியமான சிலவாகும்.

சுங்கள் சிலவற்றை இக்கட்டுரை ஆராய் கின்றது.

இயற்கையமைப்பு

இயற்கையமைப்பின் அடிப்படையில் சிறப்பமங்களைக் கொண்ட உலகின் பல நகரங்கள் நதிக்கரைகளிலோ, மலைப்பிரதேசங்களிலோ, பெரிய வாவிகளை அண்டியோ, அல்லது கடற்கரைப் பிரதேசங்களிலோ அமைந்துள்ளன. உலகின் பிரதீத்தி பெற்ற நகரங்களான வள்ளுந்தன், பாரிஸ், மாஸ்கோ, வியன்னா போன்ற நகரங்களில்

நடிகள் சிறப்பு அம்சங்களாக விளங்குவதன் முன். அவுஸ்திரீயரியாவின் பிரேரங்கத் தலைநகரமான கன்பரா கட்டில் மக்கள் பாங்கான குழல் அதன் சிறப்பமசங்கள் பலவற்றின் குலமாக உள்ளது. இதே போல கட்டி, குடாக்கள், வாவிகள் போன்ற வற்றிகள் சார்ந்துள்ள நாரங்கள் பலவும் இவ்வாறான இயற்கை அமைப்புகளிலிருந்து சிறப்பமசங்களைப் பெறுகின்றன.

நமது வடபிரேசுத்தைப் பொறுத்த வரை அது மலைகளையோ, நடிகளையோ கொண்ட பிரேசமல்ல. ஆனால் மூன்று பக்கம் கடலால் குழப்பட்டுள்ளது. குடகு கலூப். கரையோடன்டிய சிறு தீவுகளும், கடலுள் நீண்டிருக்கும் சிறு தீவுப்பகுதிகளும் ஆங்காங்கீச காணப்படுகின்றன. எனவே கூறக்கரையோராமாகவுள்ள இத்தகைய வொரு பிரேசேசும் நகருக்கான அமைச்சிட மாகுத் தெரிவு செய்யப்பட்டன கடல் சார்ந்த இயற்கையைப்பு நகரின் சிறப்பமசங்களின் மூலமாக விளக்கக்கூடும்.

பிராந்தியத்தின் மத்திய பகுதிகளைப் பொறுத்த அளவில் ஓரளவிற்கு இயற்கையான சிறப்பமசங்காக விளங்குத் தக்கவை மூலங்களே பலவேறு காரணங்களுக்காகப் பிராந்தியத்தின் மத்திய பகுதியே நகரின் அமைச்சிடத்திற்குப் பொருத்தமாகக் காணப்பட்டின் ஆங்காங்கீச அமைந்துள்ள ஒளங்களுள் ஒன்றோ பலவோ நகரின் சிறப்பம் சமாக உருவாக்கப்படலாம். எனினும் விவசாய நிலங்களுக்கும், முயற்சிகளுக்கும் பாதிப்பு ஏற்படுத்தக்கூடிய நிலங்களைகள் கவனத்திற் கொள்ளப்படுதல் வேண்டும்.

முற்காலிய இயற்கை அம்சங்கள் நகரின் அழுகுக்கு முக்கியமான பங்களிப்பைச் செய்கின்ற அதேவேளை வேறுபல நடவடிக்கைகளுக்கும் அடிப்படையாக அமையக்கூடும்.

கடற்கரைப் பிரதேசங்கள் சுற்றுலாத்துறை, பொழுதுபோகுத்துறை, நீரார்ந்த விளையாட்டுத்துறை போன்றவற்றின் அபிவிருத்திக்கும் பொருத்தமாவைவ. இருகோவை மலை, மட்டக்களப்பு, அம்பாறை போன்ற மாவட்டங்களின் கிழக்குக் கடற்கரையோரப் பகுதிகளைப்போல் வடபிராந்திக் கடற்கரைகள் மேற்படி தற்றகளில் அபிவிருத்தி செய்யப்படக் கூடியவையா? என்பதும் அதற்குரிய வழி முறைகளும் ஆராயப்பட வேண்டியவை.

இயற்கையாக அமைந்துள்ள அம்சங்கள் ஒருபுறமிருக்க இயற்கை எழிலைச் செயற்றுக்கொண் முறையில் நகருக்குள் கொண்டு வருவதும் சாத்தியமே, பல்வேறு சிறப்பம்சங்களுடன் கூடிய பெரிய பூங்காக்கள், நீர்நிலைகள் போன்றவற்றைச் செயற்றுக்கொண் கருவாக்க முடியும். 16 ஆம், 17 ஆம் நூற்றாண்டுகளிலே கட்டப்பட்ட ஜீராப்பிய நூரங்கள் பலவூறில் இவ்வும் சங்களுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்துள்ளதை கவனிக்கத்தக்கது. ‘பிரான்ஸ்’ நாட்டின் ‘பீவர்செயில்’ நாரம் மளிதனால் ஆக்கப்பட்ட இத்தகைய இயற்கை அம்சங்களுக்காக இன்றும் புகழப்படுகிறது.

பிரேசில் நாட்டின் தலைநகரமான நவீன் முறையில் கட்டப்பட்ட பிரேசிலியாவின் சிறப்பமசங்களிலொன்றாக விளங்கும் மிகப்பெரிய வானி செயற்கையாகவே உருவாக்கப்பட்டது என்பதும் கரிமுள்ள இயற்கையின் பசுமை கடப் பெருமளவுக்குச் செயற்கையாகவே உருவாக்கப்பட்டது என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இலங்கையின் நிர்வாகத் தலைநகரான பிரேசிலியர்த்தனப்பு கோட்டெப்பிலுள்ள பாரானும்றக் கட்டிடத் தொகுதியைச் சுற்றி அமைந்துள்ள பெரிய வாலியும் பெரு

நமது நகரங்கள் கட்டிடச்சுழல் நமது பாரம்பரியத்தைப் ரீதிபலிக்க வேண்டுமென்ற உணர்வு ரீதியான தேவை நமது சமுதாயத்தின் பஸ் மட்டங்களேலும் இருந்து வருவது கண்ணடு. பாரம்பரியத்துக்கு மதிப்பளிக்காது உருவாக்கப்படும் நகரம் வேறில்லாத மரம் போன்றது என்ற ஒரு கருத்து உண்டு. இந்த அடிப்படையில் இத்தகைய ஒரு தேவைபற்றிக் கவனத்துக்கு எடுத்துக் கொள்ளல் தீயாய்வே.

மனவுக்குச் செயற்கையாகவே அன்னமையில் உருவாக்கப்பட்டதே.

உத்தேசிக்கப்படுகின்ற வடபிராந்தியத் துக்கான தலைநகரத்தில் இவ்வாறான செயற்கையாக உருவாக்கப்படும் இயற்கை தேவைப்படுமிடத்து இதற்காரிய தொழில் நுட்ப. பொருளாதாரச் சாத்தியப்பாடுகள் பற்றி துணுக்கமான ஆய்வு தேவைப்படும். அமைவிடத் தெரிவிலும் இது ஒரளவு தாக்கத்தை ஏற்படுத்தக்கூடும்.

முன்கூறப்பட்ட பூங்காக்களும் பக்கமைப்பகுதிகளும், நமது காலநிலையோடொட்டிய வெப்பச் சூழலில் திலிரத்தைக் குறைப்பதற்கும் உதவும். மேலும் இவ்வாறான அமைப்புக்களில் கல்விப் பெறுமானம் கொண்ட அமசுங்களையும் பொழுதுபோக்கு அமசுங்களையும் கொண்ட சிறப்புப்பகுதி களையும் ஏற்படுத்துவதன் மூலம் அவற்றின் உபயோகம் சார்ந்த பெறுமானத்தையும் அதிகரிக்கலாம். உதாரணமாகத் தாவர வியற் பூங்காக்கள், சிறிய அளவில் விலங்கினங்களிச்சாலைகள், சிறுவர்களுக்கான “வினோதங்களு” திறந்த வெளியரங்கள் விளையாட்டிடங்கள் போன்ற பலவகையான அமசுங்கள் சாத்தியமானவை; அதைடன் இவ்வம்சுங்கள் பொருளாதார ரீதியில்

வான சாத்தியப்பாட்டுத் தன்மையையும் அதிகரிக்கக்கூடியன.

கட்டிடச்சூழலும், காலநிலையும்

கட்டிடச்சூழலைப் பொறுத்தவரை நமது பிசுதேசத்தின் காலநிலைக்கேற்ற வடிவமைப்பை உருவாக்குவதின் கவனம் செலுத்துதல் அவசியம். இவ்வாறானவொரு சூழல் நகரில் சிறப்பம்சமாக அமையலாம்.

நமது பகுதிகளில் பெரும்பாலான சந்தர்ப்பங்களில் நகராக்கம் என்பது இயற்கைச் சூழலை அழிந்து, காலநிலை, வாழ்க்கை முறை என்பவற்றுக்கு ஒவ்வாத வகையில் “கொங்கிளிந்றறுக்காடுகளை” உருவாக்குவதைக் குறிக்கிறது என்பது வருந்தத்தக்க ஒரு நிலையாகும்.

குரிய வெப்பத்தைக் கெறிகின்ற வெப்பம், உறிஞ்சிக் கதிர்வீசுவின்றவையுமான கொங்கிளிந்றறுப்பரப்புக்கள் நமது வெப்பச் சூழலுக்கு வலுவூட்டுகின்றன.

இது தொடர்பாகப் பின்வரும் நடவடிக்கைகள் பொருத்தமாக அமைவதுடன் புதிய நகரம் நமது காலநிலைக்கேற்ற சிறப்பு அமசுங்களைப் பெறுவதற்கும் வழி வருக்கும்.

1) மரங்களும், செடி, கொடி வகை கருப், திறந்த புல்வளரிகளும் பொருத்த மாயமைந்த பசுமைப் பகுதிகளோடு பின்னிப் பிளைங்ந்த வகையில் கட்டிடத்துக்கு முன்வை வடிவமைத்தல்.

2) கட்டிடங்களுக்கு உள்ளேயும், வெளியிலும் போதிய காற்றோட்டம் இருக்கும் வகையில் கட்டிடங்களின் அமைவிடத்துக்கும் திணக்களும் திட்டமிடப்படல்.

3) நெருக்கமான மத்திய பகுதிகளிலோ வது கட்டிடங்கள் கூறுவிடப்பட்ட நடை பாதைகளைக் கொண்டிருப்பதை உறுதி செய்தல்.

4) விதிகளில் நிறைமரவரிசைகளை உருவாக்கல்.

கட்டிடச்சுழலும்பாரம்பரியமும்

பழையான நகரங்களைப் பொறுத்த வரை நகரின் கட்டிடச்சுழல் அவற்றின் பல்வேறு வரலாற்றுக்கட்டிடங்களையும் பிரதிபலிக்குமாறு அமைகின்றன. பல்வேறு கட்டிடக்களைப் பாணியிலைமைந்த கட்டிடங்களும், வேறு அமைப்புக்களும், சமுதாயத்தின் வரலாற்று உணர்வுகளுக்கு கருப்புவனவாக அமைகின்றன.

புதிய நகரங்கள் அமைக்கப்படும்போது உருவாகும் கட்டிடச்சுழல் எத்தகைய மனப்பதினால் கொடுக்க வேண்டும் என்பதும், வகையாற்று உணர்வையும், தவித்துவத்தைப் பேணும் சமுதாய ஆர்வத்துக்கு எவ்வழிகளில் இடமளிக்கலாம் என்பதும் நகர அமைப்புக்கான திட்டமிடலின்போது விஷட்காணப்பட வேண்டிய விடயங்கள்.

இது சம்பந்தமான அனு கழுறை நகரின் கட்டிடச்சுழல் சார்ந்த சிறப்பம்சங்களை உருவாக்கக்கூடும்.

நமது நகரங்கள் கட்டிடச்சுழல் நமது பாரம்பரியத்தைப் பிரதிபலிக்க வேண்டுமென்ற உணர்வு ரீதியான தேவை நமது சமுதாயத்தின் பல மட்டங்களிலும் இருந்து வருவது கண்கட்டு. பாரம்பரியத்துக்கு மதிப்பளிக்காது உருவாக்கப்படும் நகரம் வேரில்லாத மரம் போன்றது என்ற ஒரு கருத்து உண்டு இந்த அடிப்படையில் இத்தகைய ஒரு தேவைபற்றிக் கவனத்துக்கு எடுத்துக் கொள்ளல் நியாயமே.

எனினும் கட்டிடக்கலைத் துறையில் நமது பாரம்பரியம் எவ்வாறு இரண்டு காணப்பட்டுள்ளது என்பதும், அது என்ன முறையில் கட்டிடங்களில் பிரதிபலிக்கப்படுகிறது என்பதும் முக்கியமான கேள்விகளாகும்.

நமது கட்டிடக்கலைப்பாரம்பரியமானது “இராவிடக் கட்டிடக்கலை” என்பதனுள்ள அடங்கி விடுவதாகப் பலரும் கருதுகிறார்கள். மேலும் நிகழ்வாலத்துக்கும் எதிர்காலத்துக்கும் கூட மேற்படி பாணியைப் பிரதிபலிக்க வேண்டும் என்ற கருத்தும் வெருங்கிறும். இது ஒரு தவறான நிலைப்பாராகும்.

தற்காலத்தில் இராவிடக்கட்டிடக்கலை எண்பாலியப்பட்டு வருவது வெறும் அல்ல காரங்களே. அதுவும் இற்றைக்கு 4 நாற்றாள்ளுக்கு முன் கைக்கொள்ளப்பட்ட வகையிலே, ஒரு குழிப்பிட்ட பாணியைனது அவ்வக்காலத்து விஞ்ஞான தொழில்நுட்ப வளர்ச்சி மட்டத்தின் பின்னணியிலே அதற்குரிய மறிப்பைப் பெறுகிறது. 16 ஆம் நாற்றாள்ளுக்குப் பின் இராவிடக்கட்டிடக்கலை வளரவில்லை என்பதற்காக அதுவே காலாகாலத்துக்கும்பமிலப்படவேண்டியது என்பது பொருத்தாது.

விஞ்ஞானமும், தொழில்நுட்பமும் இன்னும் கலைத்துறையிலும் பண்டிக்கு முன்

நேறி விட்டன. இத்தகைய காலகட்டத்தில் அதாவது 21 ஆம் நூற்றாண்டின் வரையில் படியில் நிற்கும் தமிழர் சமுதாயம் தன்னுடைய வளர்ச்சிமட்டத்தைக் கட்டிடக்கலைத் துறையில்பிரதிபலிப்படுத் தொகுத்தமானது.

எனவே நமது புதிய நகரங்களின் கட்டிடங்களில் நமது பாரம்பரியத்தின் சார்த்தைப் பிரதிபலிக்கும் வகையில் காலத்துக்கேற்ற கட்டிடங்கள் உருவாவதையே ஊக்கப்படுத்தல் வேண்டும்.

நினைவுச்சின்னாங்களும் பெளதீக்சீ குழலும்

சமுதாயமொன்றின் உணர்வு ரீதியான தேவைகள் இன்னும் பலவறிகளிலே நகரமொன்றின் பெளதீக்சீ குழலிலே சிறப்பியல் புகளாக வெளிப்படுகின்றன. இறைறுள்சிலைகள், நினைவுச்சின்னங்கள் என்பன குறிப்பிடத்தக்கவை. நகரத்திட்டமிடலின் போதே ஒத்தகைய தேவைகள் பற்றிக் கவனத்துக்கு எடுத்துக் கொண்டால் நகரின் சிறப்பம்சங்களாக இவை விளங்கச் செய்ய முடியும்.

பூங்காக்கள், சதுக்கங்கள் அல்லது வேறு பொருத்தமான இடங்களில் இவற்றை நிறுவ வதற்கு இடங்கள் ஒதுக்கப்படலாம். இவை நிறுவப்பட்டுள்ள குழலுக்கு அழகையும், உணர்வு சார்ந்த அங்கங்களுக்கு வலுவையும் கொடுப்பதற்கு ஏற்ற வகையில் அவற்றின் பரிமாணங்கள் அமைதல் அவசியம். முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இவ்வாறான சில சின்னங்கள் நகரின் குறிப்பிட்ட சில பகுதிகளுக்கான குவிமயமாக அமையுப்படி அபிவிருத்தி செய்யப்படலாம்.

குழலின் தன்மைக்கு ஒவ்வாத பரிமாணங்களைக் கொண்ட சிலைகள் அல்லது

சின்னங்களும் பொருத்தமற்ற இடங்களில் அமையக்கூடிய சின்னங்களும் தனிர்க்கப்படுதல் அவரியும்.

எதிர்காலம் பற்றிய நோக்கு

யதார்த்த பூர்வமான முறையில் வட பிரதேசத்தின் அபிவிருத்தி திட்டமிடப்படுகின்ற போது குடாநாட்டினதும், யாழ்ந்தி னதும் தற்போதைய முக்கியத்துவம் குறையும். எனினும் யாழ்ப்பாணம், அதன் உள்ளார்ந்த இயல்புகளைக் கருத்திற் கொண்டு கல்வி, கலாச்சாரம் சார்ந்த துறைகளிலே முக்கியத்துவம் பெறும் ஒரு நகரமாக அபிவிருத்தி செய்யப்பட வேண்டுமென்ற யாழ்நகர அபிவிருத்தி சம்பந்தமாக அன்மையில் நியமிக்கப்பட குழு சிபாரிசு செய்துள்ளது. இது தனிரத்தின் தேசிய உணர்வு, தேசிய எழுச்சி, அந்திய ஆதிகார எதிர்ப்பு போன்ற அட்சி களில் யாழ்ப்பாணம் வரலாற்று ரீதியான முக்கியத்துவம் உடையது. எனவே இவையும் சங்கள் தொடர்பிலும் யாழ்ப்பாணத்துக்கு சிய சிறப்பம்சங்கள் வளர்த்துக்கொடுக்கப்படலாம்

நதேசிக்கப்பட்டுள்ள புகிய நகரம் இதனின்றும் வேறுபட்ட சிறப்பம்சங்களைக் கொண்டதாக உருவாக்கப்படுதல் நல்லது. முக்கியமாக இந்தக் கர நமது பாரம்பரியத்தின் வேர்களிலிருந்து உருவாக்கப்படும் அதே வேளை தர்காலத்தின் விஞ்ஞான, தொழில் நுட்ப முன்னேற்றங்களை உள்வாங்கி, நமது தேசத்தை அபிவிருத்தியடைந்த ஏணை நாடுகளுக்கு இணையாக முன்னேற்றுவதற்கான ஒரு ஊக்கியாகச் செயற்படும் வகையில் அமைதல் விதிப்பத்தக்கது. இதற்கு அமைவாகவே நகர அபிவிருத்திக்கான எண்ணைக்கரு (Concept) உருவாக்கப்பட்டு வேண்டும். நகர் உருவாக்கும் மனப்பதிலும், அமையும் வசதிகளும் இதனை ஆடிப்படையாகக் கொண்டிருக்கும்.

இவ்வாறானதொரு அனுகுழு நிறுதியை தொன்றல்ல. கடந்த ஐங்பது வரி இந்தி யாவில் பஞ்சாப் மாநிலத்தின் துறைநகராக ‘சண்டிகார்’ நவீன முறையில் அமைக்கப் பட்டபோது இம்மாதிரியான ஒரு நேரக்கேயே அடிப்படையாக அமைந்திருந்தது. இந்திய சமூகத்தில் வேரோடிப்போயிருந்த பலவாறான குறைபாடுகளிலிருந்து விடுபட்டு கருக மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்கான உற்புக்களியாக விளங்கவும், இந்திய சுதந்திரத்தின் போது பாகிஸ்தான் பிரிவினையோடொட்டிய வள்ளுறைகளாலும், பெரிய அளவு இடப்பெயர்வுகளாலும் ஏற்பட்ட இழப்புகளையும், ஆயரங்களையும் மறந்து புதிய தேசத்தைக் கட்டியெழுப்பும் உதவேகத்தைக் கொடுக்கவும் கூடியவகையில் நவீனதநகரமாக ‘சண்டிகார்’ உருவாகவேண்டும் என்று எனிரபார்க்கப்பட்டது. இகணால் தான் இதுபற்றிக் கூறும் போது ஜவர்கலால் நேரு அவர்கள் ‘சண்டிகார்’ புதிய இந்தியாவின் கோயில் என்று குறிப்பிட்டார்.

சிறப்பு வசதிகள்

வடபிரதேசத்துக்கொன புதிய நகருக்கான எண்ணக்கருவை உருவாக்கும் போதும் இடம் பெறவேண்டிய வசதிகள், செயற்பாடுகளைத் தீர்மானிக்கும் போதும் நமது நேர்க்கு விரித்து இருக்கவேண்டும் வாழ்க்கையின் ஓவ்வொரு அமசுத்திலும் இயங்க அளவு உலக தரத்தைப் பேண முயற்சிக்க வேண்டும்.

வினாவாட்டு, கலை, கலாச்சாரம், பொழுதுபோக்கு போன்ற துறைகள் நமது பிராந்தியத்தில் நவீவடைந்து இருப்பதற்கு இவற்றுக்குரிய வசதிகள் இல்லாமல் முக்கிய காரணமாகும். தற்போதுள்ள நகரங்களில் விசேஷமாக யாழ் நகரில் மேற்படி துறைகள் சர்ந்த அடிப்படை வசதிகளைக் கூட்டு

தேவையான இடத்தில் அமைப்பதற்கு இடவசதியின்மை பெரும் பிரச்சனையாக உள்ளது நகரின் பெரும்பாலான பாடசாலைகளுக்கு விளையாட்டுக்கூடான வசதியில்லை. முக்கியமான பெரிய பாடசாலைகள் சிலவற்றிற்கூடப் போதிய விசாலமான மைதானம் இல்லை பாடசாலைகள் மட்டத்திலேயே இவ்வாறான குறைபாடுகள் இருக்கும்போது தேசிய, சர்வதேச மட்டங்களிலான விளையாட்டு வசதிகள் பற்றிக்கூறுத்தேவையில்லை கலை கலாச்சாரத்துறைகளிலும் அதே நிலைதான். நவீன தேவைகளுக்கேற்ற கலையரங்கள், சிற்ப, ஒனியக்காட்சிக் கூடங்கள் போன்ற வசதிகள் இவ்வகையின் தமிழர் பிரதேசத்தில் எங்குமேயில்லை.

புதிய நகரத் தீட்டப்பிடிவின்போது மேற்படி அம்சங்களுக்குப் போதிய இடங்கள் ஒதுக்கப்பட வேண்டும். உயர்தரத்திலான விளையாட்டு வசதிகள் புதிய நகரின் சிறப்பம்சமாக உருவாக்கப்படலாம். பிராந்தியத்தின் பலவேறு நகரங்களிலும் விளைபாட்டு வசதிகள் அவினிருத்தி செய்யப்பட்டு புதிய நகரில் அமையும் விளையாட்டு மைதானத்துடன் தொடர்புபடுத்தப்படல் வேண்டும்.

புதிய நகரம் வடபிராந்தியத்தின் பிரதான நகரம் என்ற அந்தஸ்தைப் பெறுவதால் பெருமளவில் மக்கள் கூடக்கூடிய விழாக்கள், கூட்டங்கள், வேறு நிகழ்ச்சிகள் அதிக அளவில் இடம் பெறுவதை எநிரபார்க்கலாம். இவற்றுக்கான இடவசதிகள் நகரில் போதிய அளவு இடம்பெறுவது அவசியம். இத்தகைய இடவசதிகள் பெரிய மைதானங்கள், சதுக்கங்கள் வடிவில் உலகின் பல நகரங்களிலும் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இவ்வாறான மைதானங்களும் சதுக்கங்களும் விடை அணுகுபாதைகளுடன் அமைதல் சிறப்பானது. வைபவ ரீதியான அளவிலும் புகள், பவளிகள், ஊர்வலங்கள் போன்றவை மைதானங்கள் அனுகுஷ்டற்கு, இவைபயன்-

படும். இவ்வசதிகள் பலவேறுவகையான உபயோகம் சார்பான அல்லது உணர்வு சார்பான தேவைகளையும் பூர்த்தி செய்யும் வகையில் திட்டமிட்டு அமைக்கப்படுவதன் மூலம் சுறுசுறுப்பான செயற்பாடுள்ள பகுதி களாக இவற்றை விளங்கச் செய்ய முடியும்.

உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ள நகரில் பலவேறு வகையான சிறப்பம்சங்கள் அமைவது சாக்தியமே, எனினும் இவை பற்றிய தீர்மானங்கள் எடுத்தல் பெருமளவுக்கு அரசியல் சம்பந்தமாக ஓரளவு துல்லியமாக தீர்மானங்களை எடுக்க உதவக்கூடும்.

மேறும் இப்புதிய நகரம் தொடர்பில் அமைவிடம், தொழில் நுட்பம், பொருளாதாரம் சார்ந்த அங்கங்கள் பற்றிய மேல் தினமாக விளக்கங்கள், சிறப்பம்சங்கள் சம்பந்தமாக ஓரளவு துல்லியமாக தீர்மானங்களை எடுக்க உதவக்கூடும். □□



உறங்கிய தொழில்களுக்கு புத்துயிர்ப்பு வரிசையிலே ஒட்டிசுட்டான் ஒரு சாதனை மையமாகிறது

தமிழீழ பொருண்மையேம்பாட்டு நிறுவனத்தீன் ‘உறங்கியதொழில்களுக்கு புத்துயிர்ப்பு’ வழக்கும் முயற்சியிலே ஒட்டிசுட்டான் ஒட்டுத்தொழிற்சாலை ஒரு சாதனை மையமாக மீற்றுத்துள்ளது.

1990ம் ஆண்டு யூனிஸரதம் ஆரம்பித்த புகுத்தெற்ற இரண்டாம் ஈழப்போரின் கிண் செயற்றுப் போய்க்கிடந்த இத்தொழிற்சாலை தமிழீழ பொருண்மையேம்பாட்டு நிறுவன கைத்தொழில் பகுதியின் அயராத முயற்சியிலே பாரிய திருத்தவேலைகள் மற்றும் தொழில்நுட்ப மாற்றம் என்பன செய்யப்பட்டு இன்று உற்பத்தியை ஆரம்பித்து மிக குறுமீய காலத்திலேயே போகுக்கு முந்திய உற்பத்தி, மட்டத்தின் 80% அளவை வேண்டும் போது கேள்விக் கேர்ப் பூர்த்தி செய்யக்கூடிய நிலையை அடைந்து கொண்டுள்ளது.

போகுக்கு முன் இங்கு நாளெளான்றுக்கு 6000 ஒடுக்கை ம் 4000 செங்கல் போன்ற பொகுட்களுக்கு உற்பத்தி செய்யப்பட்டன.

நந்தபோது இங்கு 6000 ஒடுக்கை ம் 2000 வெறு பொகுட்களுக்கு உற்பத்தி செய்யக்கூடிய நிலை எட்டப்பட்டுள்ளது. □□

நீர்த்தாழை தன்னளவில் வேறும் பல பயன்களாத் தரவுல்லது, இதை இலாபகரமான வகையில் பயன்படுத்த முடியும். சதுப்பு நிலத்து நீர்த்தாழை களினால் கூடிய பயனை பெற்றுமுடியும். இச்சுழலில் மீன் குஞ்சுகள், இரால்கள் வளர்ப்புக்குரிய கேந்திர நிலையங்களாக மாற்றப்படலாம்.

தாழ 8000க்கும் 10 ஆயிரத்திற்கும், இடைப்பட்ட ஏக்கரில் நீர்த்தாழைகள் உண்டென்று கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

யாழ்ப்பாண கடங்கிரே ரியைச் சூழ்ந்த பகுதி செம்பியன்பற்று, மூலவைத்தீவு, திருகோணமலை, கதிரவெளி, வாக்கர, பனிச்சாநி

நீர்த்தாழைகள்

சுந்தரவிங்கம்

நீர்த்தாழைகள் முக்கியமாக மண்டிக்குவியும் கடனீரேரிகளைச் சூழ்ந்தும் சதுப்புநிலங்களிலும் காணப்படுகின்றன. நீர்த்தாழைகள் கரையோரப் பகுதிகளில் வாழ்பவர்களுக்கு புதியனவல்ல. இலங்கையில் உள்ள நீர்த்தாழைகளின் மொத்தப் பரப்பளவு உறுதியாகத் தெரியவில்லை எனினும் தனிநபர் ஆய்வின்படி ஏது

நீர்த்தாழைகளில் காணப்படும் தானின் காரணமாக இவற்றில் இருந்து பெறப்படும் மரம், பூச்சிகளை தாக்குதலைத் தவிர்க்கும் தடைத்தீரன் பெற்றவையாகக் காணப்படுகின்றன. எனவே நீண்டகாலத்திற்கு நீண்ட நிலைக்கக்கூடிய தளபாடங்களை இம்மாதிரியினின்று தயாரிக்க முடியும் நீர்த்தாழை இனங்கள் யானாற்றிலும் நீண்டகாலம் நீண்ட நிலைக்கக்கூடியது. “சிரியைப்” இனத்தாழைகளேயாம்.

கேணி, வாழைச்சேனை, காரைதீவு, கோமாரி, பொது துவில், கின்தோட்டை, பிட்டியபன, புத்தளம், முகத்துவாரம், முத்துரஜவல், என்பன நீர்த்தாழைகள் இனங்கள் பரவியுள்ள முக்கியதானங்களாகும். ஆசியப் பிரதேசத்தில் இந்தியாவுடனும், மலேசியாவுடனும், ஒப்பிடும்போது இங்குள்ள நீர்த்தாழை வகைகள் சிறப்பாக விருத்தி யடையவில்லை என்றேகூறலாம்.

உலகில் நீர்த்தாழை
வகைகள் பற்பல இருந்த
போதிலும், இவற்றுள் 28
இனங்கள் இங்கையில்
இனம் காட்டப்பட்டுள்ளது
இருந்தும் அங்கைக்காலம்
வரை இப்பிராதேசங்கள் தரி
சுநிலங்களாக கருதப்பட்டு
பயிர்ச்செய்கைக்கும் குடி
யேற்றங்களுக்குமொன நிலம்
மீட்கப்பட்டது. எனினும்
இனறுநீர்த்தாழைகள்குழற்
தொகுதி, உலகின் உயர்ந்த
உற்பத்தியுள்ளகுழற் தொகு
திங்களாக கருதப்படுகின்றது.
(அ)வ போகண் சத்துக்
களை உருவாக்கி நாள்தோ
றம் கடனீரேரிங்கள் வளப்
படுத்துகின்றன என்று
கூறப்படுகின்றது.

ଶବ୍ଦାଳୟ ପତ୍ରକ

ପାଠ୍ୟକର୍ତ୍ତା

நீர்த்தாழை தன்னள
வில் வேறும்பலபயன்களைத்

தரவால்லது. இதை இவாபசரமான வகையிலுபயன்படுத்தமுடியும் சதுப்பு நிலத்துநீர்த்தாழைகளினால் கூடியபயண பெறமுடியும். இச்குழவில்மீன்குஞ்சுகள், இரால்கள் வளர்ப்புக்குரிய கேந்திர நிலையங்களாக மாற்றப்படலாம். இத்தகைய நீர்த்தாழைச் சதுப்பு நிலங்கள் தென்கிழக்காசியாவின் சிலபகுதிகளில் ஏற்கனவே வர்த்தக தேவைகளுக்காக அபிவிருத்தி செய்யப்பட்டுள்ளன. இத்தகைய சதுப்பு நிலத்தைச் சுற்றியுள்ள சாதானமுவிளிம்பைத்தவிர்த்து குறிப்பிட்ட தடாகங்களை அமைக்கும் போது சதுப்பு நிலம் முற்றாக வெளியாக்கப்படுகிறது. எனவின் இதுகடல்வைகளினால் ஏற்றடக்க கூடிய அழிவினின்று தடாகத்தை பாதுகாக்க வல்லது. தாங்கு வேர்களினாலும், முச்சுவேர்களினாலும், ஏற்படுத்தப்படும் ஒன்றினைப்படு அணைகள் அரிப்பைப்பெறுமளவில் குறைப்பதற்கும் உதவுகின்றது.

அடையாளம்
நாண்பு

இலங்கையில் சுமார் 28
நீர்த்தாழை இனங்கள் மட்டு
மே காணப்படுவதால்
குறுத்த தொகுதிகளிலுள்ள
தொவரங்களை அடையார்

எல்லாண்பது சுவபம் தாவரங்களுக்கும் நீர்வாழ் பிராணிகளுக்குமிடையே ஏற்படும் தொடர்பு குழலியலாளருக்கு ஒரிந்த தளமாக அமையலாம். இதுதவிர அவற்றின் இனங்களுக்கும் தன்மைகளுக்கும் இனங்கள் நீர்த்தாழைகள் பலவேறு வழிகளில் பயன்படுத்தப்படலாம்.

ಮರಣ

வேஷ்டாங்கி (*Rhizophora*) புறுக்கைநா (*Bruguiera*) என்பன மரக்கரி தயாரிப்பிற்கு பயன்படுத்தப்பட வாம். சீரியோப் (*Ceriops*) கூட மலேசியாவில் மரக்கரி செய்வதற்கு உபயோகிக்கப் பட்டுள்ளது. எனவே ஏரி பொருள் தட்டுப்பாடுள்ள இக்காலகட்டத்தில் மற்று மொரு எரிசக்தி மூலமாக நீர்த்தகாழைகள் அமையச் சுடியும் இவை மலேசியாவில் வர்த்தக அடிப்படையில் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இங்கு இது தொடர்பான ஆராய்ச்சிகள் மேற்கொள்ளப்படவில்லை. எக்சோகே றியா அக்கலோச்சா (*Excoecaria Agallocha*) வெளிப் படுத்தும் விரும்பத்தகாத புகை காரணமாக மரக்கரி தயாரிப்பதற்கு இது பொருத் தமுடையதல்ல எனவாம். எனினும் ஆராய்ச்சிகளின் உதவியுடன் இவ்விளத்தையும் மரக்கரி தயாரிப்பதற்

குப்பயன் படுத்துவது எதிர்காலத்தில் சாத்தியப்பட்டலாம்.

உறுதிப்பாடு

நீர் ததாழை களில் காணப்படும் தானின் காரணமாக இவற்றில் இருந்து பெறப்படும் மரம், பூச்சிகளின் தாக்குதலைத் தவிர்க்கும் தடைத்திறன் பெற்ற வையாகக் காணப்படுகின்றன. எனவே நீண்ட காலத் திற்குநின்றுள்ளைக்கக்கூடிய தளபாடங்களை இம்மரத் தனின்று தயாரிக்க முடியும் நீர்த்தாழை இனங்கள் மாவற்றிலும் நீண்டகாலம் நின்று நிலைக்கக்கூடியது. “சிரியொப்” இனத்தாழை களேயாம் வீருகள் அமைப்பதற்கும் புகையிரத்தன்டவாளம், மட்டக்கட்டைகள், கருவிகளுக்கான பிடிகள், போன்றவற்றை தயாரிப்பதற்கும் உகந்தவை. வேர்தாங்கி “புறுங்கறா” ஆகிய இவைகள் “சிரியொப்” இனத்தைப் போன்று உறுதிப்பாடு வாய்ந்தனவல்ல. எனினும் இவையும் வீடுமைத்தலுக்குப்பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. குறைந்தளவு உறுதிப்பாடு தேவைப்படும் பொருட்களை அமைப்பதற்கு இவை சிறப்பாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

“இு ம் னி ற் ஸெரா”
Lamittiera பெம்சிஸ்

(*Memphis*) அசிடியலா (*Acidula*) என்பன “சிரியொப்” இனத்தைப்போன்று உறுதிப்பாடுடையனவல்ல. எனினும் பாலங்கள் அமைப்பதற்கும், கப்பல் துறைக் கட்டிடங்கள் அமைப்பதற்கும், தம்பங்கள் நங்கூர இடையைப்படிக்கள் போன்றவற்றை தயாரிக்க போதுமானதாகும் “ஒம்னிறலெரா” ஆழிக்குடைப் பூச்சிகளைதிர்த்து நிற்கும் தடைத்திறனை ஓரளவிற்கு பெற்றுள்ளதுஉறுதிவாய்ந்த ஹெரிடிரிலியோ லிட்டோராவில் (*Heritiera littoralis*) இது வீட்டிற்கான துண்ணல், நந்திக்கம்பங்கள், படகுபாய்மரங்கள் வளரங்கள் ஆகியவற்றிற்கு பயன்படும் பல கைகள் போன்றவை தயாரிக்க உபயோகப்படுத்தலாம். இதன் வேசான தன்மை கருதி டொலிச்சன்ட்ரினஸ் டபகீஸ் (*Dolichandra spathacea*) ஜாவாநாட்டு மீனவர்கள் தமதுவளைகளுக்கான மிதிபுக்களாக பயன்படுத்துகின்றன.

றனர் பிலிப்பைன்ஸ் நாட்டில் மிதியடி (பாதனி) தயாரிப்பதற்கு பயன்படுத்தப்படுகிறது.

போத்தல் தக்கைகள்

மைலை வும் பைக் கொண்ட தன்மையுடைய கைலோகார்பஸ் மொல்யூகென்லில் (*Xylocarpus moluccensis*) உயர் தரம் கொண்ட தளபாடங்கள் தயாரிப்பதற்கும், பில்லியற் கோல்கள் தயாரிப்பதற்கும் மிகப்பொருத்தமானது இந்தியாவின் சொன்ரேட்டியா (*Sonneautia*) இனத்தின் முச்சவேர்கள் போத்தல்தக்கைகள் செய்வதற்குக்கேகரிக்கப்படுகின்றன.

பிறப்பயன்கள்

வேர்தாங்கி இனங்களே தானியனை தயார் செய்வதில்சிறந்தவை “சிரியொப்” புறுங்கறா வளைகளும் கணிசமான அளவில் தானின்

நீர்த்தாழைச் சூழலில் உண்ணத்தக்கதாயுள்ள சிப்பியிலம் உற்பத்தியைப் பெருக்க முடியும். கூடநீர் தேவை நிற்கும் சேற்றுப் பிரதேசங்களில் கீர்லொஸ்றியா குகுலற்றா (*Crociostrea Cucullata*) சிப்பி வேர்தாங்கி இனங்களின் துமகோளையனா கூக்ஸன்ஸ் (*Coloina Cooxana*) மட்டு வேர்களைக் காணப்படுகின்றது.

தயாரிப்பன. ஆகவே பல வகையான சாயங்களைத் தயாரிப்பதற்கு இந்த இனங்கள் பயன்படுத்தப்படலாம். தோல்களைதாவரபொருட் பட்டைகளினால் பதனிடுவதற்கும் இவற்றைப் பயன்படுத்தலாம். சரியான பிரித் தெடுக்கையின் மூலம் இந்தீர்த்தாழை வகைகளில் இருந்து “சுக்” உற்பத்தி செய்யமுடியும் இந்தியாவில் மூல சிலஜுசிய நாடுகளிலும் நீர்த்தாழை தானின்கள், மீன்வகைப் பேணினாக உபயோகப்படுகின்றன. மேலும் ஒட்டுப்பலகை ஒட்டிகள், காட்போர்ட் தயாரிப்பு, புடவைச்சாயங்கள் உற்பத்தி, மற்றும் வேறு தேவைகளுக்கும் பயன்படுகிறது. அடர்சேற்று நிலங்கள் பயனற்ற பாழ்நிலம் என்று கருதாமல் நீர்த்தாழைகளின் உபயோகத்தைப் பண்படுத்த வேண்டும். நாம் எக்கோணத்தில் பார்த்த போதும் நீர்த்தாழைகளும் அவற்றின் அடர்சேறும். பயனற்ற பாழ்நிலங்கள் என்று கருதப்படவேண்டிய ஏன் வல்ல. நீர்த்தாழைதாராளமாக கிடைப்பதினால் ஆரவம் மிகக்கருமுறையாளர் நீர்த்தாழைகளையிக்கலாப்பரமாக பயன்படுத்தமுடியும்.

நிபா ப்ரகுட் டிகள் (*Nypa fruticans*) மிகப்ப

னுள்ள நீர்த்தாழைத்தாவரங்களுள் ஒன்றாகும். எனி மூம் இதுமிகச்சிறிய அளவே பயன்படுத்தப்படுகிறது. உதாரணமாக இது மலேசியாவில் பெரிய அளவில்பயிரிடப்பட்டு அதிகளவு நன்மைகளையடையக் கூடிய தாக இருக்கிறது. இதிலிருந்து குடைகள், வெய்யில் தொப்பிகள், மழைக்கோட்டுக்கள், சொரசொரப்பான உடைகள், பாய்கள் பைகள் போன்றவை இழைப்பதற்கு இதன் இலைகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. பீடி செய்வது போன்று புதைத்தல் பொருளுக்கு இதன் துளிர்கள் பயன்படுகின்றன. இந்த இலைகளை கடவில் விடுவதினாலும் மீன்களை கவரவதிகால் மீன்பிடிதொழில் இல்லுவாகின்றது. எனவே கவனிப்பாரத்து காணப்படும் நீர்த்தாழைகளை இனங்கள்கூட பயன்பெறலாம்.

மருத்துவ பயன்கள்

நீர்த்தாழைகளில் சில மூலிகைகளாகப் பயன்படுகின்றன மூள்ளி (*Acanthus ilicifolius*) இலைகளும் வேர்களும் கேசம் (தலைமயிரி) வளர்ச்சிக்கு (*Shampo*) உபயோகப்படுகின்றன. இடத்துமாவாகக்கம்பட்ட விதைகள், கொப்பளங்களுக்கு மருந்தாக பயன்படுகின்றன. புறுங்கா இனங்களின் பழங்கள் வயிற்றோட்டம், வயிற்றுளைவு போன்றவற்றைக் கட்டுப்படுத்தும் (CORBERA) இனங்களின் விதைகளிலிருந்து பெறப்படும் எண்ணைய் சிரங்கு, ஜலதோசம் ஆகியவற்றிற்கு நிவாரணி யாகவும். இதன்பட்டைகள் பேதிமருந்தாகவும் பயன்படுகின்றன.

சொன்றோட்டியா, கலௌலேரிஸ், எக்சோகேரியா, அக்கலோச்சா அவிசீனியர், மாஸா ஆகியவற்றிலிருந்து தயாரிக்கப்பட்ட கூழிலிருந்து ஜப்பானியானிருவனங்கள் புடவைத்தயாரிப்புக்கு வேண்டிய சொலொப்பன், ரெயோன் ஆகிய வற்றை வெற்றிகரமாக உற்பத்து செய்துள்ளன.

நீர்த்தாழைச் சூழலில் உண்ணத்தக்கதாயுள்ள தீப்பியினம் உற்பத்தியைபெருக்கமுடியும் கூட நீர் தேங்கிநிற்கும் சேற்றுப்பிரதேசங்களில் கிரலௌஸ்ரியா குகுலந்தா (*Crossostrea Cucullata*) தீப்பி வேர்தாங்கி இனங்களினதும் கொளோய்னா கூக்லன்ஸ் (*Coloigna Cooxans*) மட்டி வோகளில் காணப்படுகின்றது. மெரேட்டிக்ஸ் கஸ்டா (*Meretrix Casta*) என்பது நீர்த்தாழைக்கூட்டங்களை அண்மியுள்ள மணற்கடன்ரேரிகளில் அடியில் பழுவ காலங்களில்

காணப்படும் சிப்பி உயிரின மாகும். இவை கண்ணாம்பு தயாரிப்பிற்கு பயன்படும் சிப்பிகளாகும் இவைகள் தாழைழீர்ச் சேர்க்கையில் விளைகின்றன.

நீர்த்தாழைச் சிப்பிக

வௌர்க்கக்கூடிய சாதி தியக்கூறுவை ஆய்வதில் சியராவியோன், கிழுபா, போட்டோரிகா ஆகிய நாடுகளில் வெற்றிகரமானமூயற் சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. ஜாவாவிலும் மலேசியாவில் நீர்த்தாழைச்சுழுவைப்படுத்துவதற்குமாக அவை பதனிட்டு பேணப்படுகின்றன.

வில் நண்டும், பாலை மீன்களும் நன்கு வளர்க்கப்படுகின்றன.

எனவே தாழைவளர்ப்பை ஊக்குவிப்பதன் மூலம் இரட்டிப்பு பலனைப் பெறலாம். □□

பழங்களை பதனிட்டு பேணுதல்

உணவுப்பொருட்களினது களஞ்சியப்படுத்தல் காலத்தை அதிகரிக்கவும் அதன் மூலம் இப்படியான பொருட்களின், வீரயத்தை கட்டுப்படுத்துவதற்குமாக அவை பதனிட்டு பேணப்படுகின்றன.

வளிமன்டலத்திலுள்ள நுண்ணுயிர்கள் தங்களுக்கு சாதகமான நிலைகள் நிலவும் போது பழங்களைத் தாக்கும் போக்கு உடையனவாகும். இதன் காரணமாக பழங்கள், மரக்கறிகள் முதலியன பழுதட்டினர்ன சீனி, நீர் ஆகியவற்றில் காணப்படும் ஊட்டச்சத்துக்கள் இந்த நுண்ணுயிர்கள் உயிர்வாழுவதும் இனப்பெருக்கம் செய்யவும் உதவும் காரணிகளாகும். இந்தக் காரணிகளைப் பொறுத்தவரை மேற்படி நுண்ணுயிரிகளின் செயற்பாட்டை மட்டுப்படுத்தக்கூடிய சாதகமாக மற்ற நிலைமைகளை உருவாக்குவதே பதனிடுதல் செயல்முறை எனலாம்.

பழங்களை பதனிடுதலைப் பொறுத்தவரை பல்வேறு முறைகள் கையாளப்படுகின்றன. நுண்ணுயிரிகளை செயலிழக்கச் செய்யக்கூடிய வெப்பநிலைக்கு உறைவித்தல், நுண்ணுயிரிகளின் இனப்பெருக்கத்தைத் தடுக்கக்கூடிய அளவுக்கு பிரசாரணவழக்கம் (OSMOTIC PRESSURE) அழுத்தம் உள்ள சீனி கரைசலகளில் போட்டு வைத்தல், நுண்ணுயிரிகளின் அசைனியக்கத்தை தடுக்கும் விதத்தில் உலரவைத்தல், சோடியம் இரு கைல்ஸ்பார் (SODIUM BY SULPHITE) சோடியம் பென்ஷோயேற் (SODIUM BENZOATE) முதலிய நுண்ணுயிர் கொல்லிதிரவங்களை சேர்த்தல், மனித உடலுக்கு தீங்கு விளைவிக்கக்கூடிய நுண்ணுயிரிகளின் மேல், மனித உடலுக்குத் தேவையான நுண்ணுயிரிகள் மேலாதிக்கம் கொள்ளுவதை அனுமதிக்கும் விதத்தில் நொதித்தலை அனுமதித்தல், முதலியவை இவற்றில் சிலவாகும்.

தகரத்திலைடைத்தல் (CANNING) உறைபானியாக்குதல் (JAMS) போக்கம் பழவற்றல்கள், திராட்சை பழவற்றல்களை போல் வறிவலகளாக்குதல், பழச்சாறுகள், கோடியல், கிறஷ்கள் முதலியவற்றை ஆக்குதல், ஊறுகாய் போடுதல் முதலியவை பழங்கள் பதனிடப்பட்டு பேணப்படும் சகல முறைகளாகும். இந்த எல்லா முறைகளிலும் வெப்பம், 60% — 72% செறிவுள்ள பளிங்காக்கப்பட முடியாத சீனிக்கரைசலகள் (NON CRYSTALLIZABLE SUGAR SOLUTION) பதனிடப்பட்டுப் பேணுவதற்கான ஊடகமாக பயன்படுத்தப்படுகின்றன. தேனில் ஊறவிடும் பண்ணைய முறையிலிருந்து தான் மேற்படி முறை உருவாக்கம் பெற்றிருக்க வேண்டும். □□

முருகேச
அப்புத்துரை
அவர்களைச்
சந்தித்து
உறையாடுபவர்

“இயல்வாணன்”

“ஓம்... பொன்னாதாரத்
கடையாலை இரும்பு
வரேல்லை. ஆனா நாங்
கள் பழைய இரும்பைக்
கொண்டு வேலை செய்யுறாம். முன்பு சிரட்டைக்
கரி, இப்ப அது கிடைக்
காததாலை வீரஞ்சுக் கரி
யைப் பயன் படுத்து
கிழோம். அரசின் கட்டுப்
பாடுகளுக்கு நாங் கள்
தலை அனிஞ் ச
போகேவ்வை.

இரு புளியமரம், புளியமரத்தோடு
அதன் நிழல் எல்லைக்குள் ஒரு
கட்டடம். அங்கேதான்
முருகேசு அப்புத்துரை என்ற
மாசியப்பிடிட்டியைச் சேர்ந்த
59 வயதான இரும்புருக்குத்
தொழிலாளியைக் கண்டேன்.
கத்தியோன்றை வைத்து, அரத்தில்
தீட்டிக் கொண்டிருந்தார்.
தான் எஸ். எஸ். ஸி. படித்துவிட்டு,
இத்தொழிலுக்கு வந்ததாகக் கூறும்
இவர், தமையனாருடன் இணைந்து
இதனை மேற்கொள்கிறார்.
“நான் மூப்பது வரியமாய் இந்தத்
தொழிலிலை இருக்கிறன்.
நாங்கள் நாலாவது பரம்பரையா
இதைச் செய்யுறம்” என்று கூறும்
விவருக்கு ஆறு பெண்ணும்,
ஒரு ஆணுமாக ஏழு பிள்ளைகள்
உள்ளனர். அவர்களுக்கு
உழைப்பது இவர்தான்.
“முந்தி நாங்கள் கத்தி, மண்வெட்டி
எல்லாம் செய்தனாங்கள் இப்ப
செய்யிறேல்லை. மாட்டுக்கு வாடன்
அடிக்கிறது. பழைய மண்வெட்டி,
கத்திகளைத் திருத்துறது...
இப்பிடியான வேணவயன்தான்
இப்ப செய்யிறம்”
“இன்றுள்ள குழலில் நீங்கள்
எவ்வகையில் பாதிக்கப்பட்டுள்ளீர்கள்,”
எனக் கேட்டபோது-
“எமதுதொழில் பாதிக்கப்பட்டிருக்கு...
இரும்புத் தட்டுப்பாடு...
கரித்தட்டுப்பாடு கரி விலையேற்றம்
இதுகளாலை பாதிக்கப்பட்டிருக்கு
மருபுறத்திலை, கமக்காரன்
கமத்தைச் செய்தாத்தான் எங்களுக்கு
வேண்டியளவு தொழில் வரும்.
இப்ப அப்பிடியில்லை. இதுவும்
பாதிப்புத்தான்” என்றார் இவர்.

“இத்தகைய இடர்களின் நடுவிலும்,
அதற்கு மாற்றுவழிகளை மேற்கொள்ள
முடிகிறதா? “ஓம்... பொருளாதாரத்
தடையாலை இரும்பு வரேவ்வை,
ஆனா நாங்கள் பழைய இரும்பைக்
கொண்டு வேலை செய்யுறம்.
முன்பு சிரட்டைக்கி இப்ப அது
கிடைக்காததாலை விறகுக்
கரியைப் பயன்படுத்துகிறாம்,
அரசின் கட்டுப்பாடுகளுக்கு
நாங்கள் தலை குனிஞ்சு
போகேவ்வை. எங்கடை
தொழிலைக் கைவிடேல்லை.”
“உங்களுக்கு இந்தத் தொழிலைக்
கைவிடும் என்னைம் இல்லையா?”

தடுப்புசி

தமிழ்முத்தில் கால் நடை வளர்ப்பை
மேம்படுத்தும் தமிழீழ பொருள்மிய மேம்
பாட்டு நிறுவனம் பல வழிகளில் செயற்
பட்டு வருகின்றது. அந்த வகையில் தென்
மராட்சி பகுதியில் கடந்த பூஜை மாதம்
2000ந்து மேற்பட்ட கொழிகளுக்கு
கொள்ளை நோய்க்கு ஏதிரான தடுப்புசி
தமிழீழ பொருள்மிய மேம்பாட்டு நிறுவன
தென் மராட்சிக் கோட்ட விலங்கு
வேளாண்மை பகுதியினர் கால் நடை சுகா
தார வைத்தியர்களின் அனுசரணையுடன்
வரணி வடக்கு ப. நோ. கு. சங்கம் இடைக்
குறிச்சி நாவற்காடு ப. நோ. கு. சங்கம்,
குடமியன் சனசங்க நிலையம், மிருகவில்
வடக்கு சனசங்க நிலையம் தாவளை இயற்
நாலை கணேஸ் சனசங்க நிலையம், மந்து
ஸி, தளங்கிளப்பு சனசங்க நிலையம் தமிழீழ
பொருள்மிய மேம்பாட்டு நிறுவனம்
கோட்டச் செயலகம் போன்ற இடங்களில்
வைத்து இலவசமாக போடப்பட்டுள்ளது.

மேலும் ஆடு, மாடுகளுக்கு தடுப்புசி
எற்றல் சிலைப்படுத்தல் அவற்றிக்கான
ஆலோசனை வழங்கல் போன்ற செயற்
மாடுகளும் கிராமிய கற்பத்திக் குழுக்களின்
உதவியுடன் வழங்கப்பட்டது.

“இல்லை... இது பயிற்றப்பட்ட
தொழில் இதை ஒருக்காலும்
விடமாட்டன்.”

“இவ்வாறு தொழிலைக்
கைவிடுவர்கள் பற்றி? ”
சிலபேர் வெளிநாட்டிலிருந்து வாற
காக்களை வைச்சைக் கொண்டு
இருதக் கைவிடுகினன. எனக்கு
இந்தத் தொழில் தெய்வம் போலை,
இந்தத் தொழிலை குலமாபுக்குள்ளை
பாக்கேலாது. இது ஒரு
தொழிலுடைப்பத்துறை
என்றார் இவர்.
விடைபெற்றேன். மீண்டும்
அவர் கத்தி தீட்டினார்.

முழங்காவில் மக்களின் நண்பன்
விவசாயிகளின் உற்ற துணைவன்

உரவுங்கள்

கணா நாசினிகள்

பசனா வணக்கள்
விதை பொருட்கள்

கிருமி நாசினிகள்

போன்றவற்றுக்கு

விநாயகபுரம்
கூட்டுறவுச் சங்கம்
(வரைவுள்ளது)
முழங்காவில்

நூற்கீழமுத்துப் போட்டி இல 9

1	7	கீழ் 3	4
2	கீழ்	கீழ் கீழ்	கீழ்
3
4	கீழ்	கீழ் கீழ் கீழ்	கீழ்
5
6	கீழ் கீழ் கீழ் கீழ்
7
8	கீழ் கீழ்	கீழ் கீழ்
9
10	கீழ்	கீழ்	கீழ் 6
11	கீழ் கீழ்

மேல் இருந்து கீழ்

- 1) மூங்குத் தாவரங்களில் இதுவும் ஒன்று
- 2) போத்துக்கீச மொழியில் இருந்து கிண்டந்த பெயர்களில் இதுவும் ஒன்று மக்களின் வாழ்விடங்களில், அதிகமாக இதைக் காணலாம்.
- 3) வட தமிழ்நில் மாவட்ட ரீதியாக அதிக நெல் உற்பத்தி செய்தவர்களுக்கு தமிழ்நில் தேவியத் தலைவரினால் இவ் விருது வழங்கிக் கொள்ளிக்கப்பட்டது.
- 4) கட்டாக் காவிகளாக வளரும் கால் நடைகளின் பிரதான உணவு இதுவே தமிழ்நில் பொருள்மிய மேபொட்டு நிறு வணம் இவ்வகையாகச் சேர்ந்தவற்றின் பல்வேறு இனங்களை வளர்க்கும் முயற் சிகித்தும் கடுபட்டுள்ளது.

- இந்தறங்கெழுத்துப் போட்டியில் சுகலரும் வயதெல்லையினரிடக் கலந்து கொள்ளலாம்.
- “ஆதாரம்” முதன்மைக் கெயலகம் தமிழ்நில் பொருள்மிய மேபொட்டு நிறுவனம் தாவடி, யாழ்ப்பாணம்.
- எந்த முகவரிக்கு தபால் மூலம் அனுப்பி வைக்கவும் தபால் உறையின் இடது பக்க மூலையில் “அறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல 09” எனக் குறிப்பிடவும் முடிய திட்டி: ஐசி-2-1993
- சரியான விடை எழுதும் மூவருக்கு பரிசில்கள் வழங்கப்படும்.

இடம் இருந்து வலம்

- 1) வேங்பில் இருந்து பெறப்படும் ஒரு பொருளைப் பதனிடுவதை மூலம் இப் பொருள் உருவாகின்றது.
- 2) தமிழ்நில் மன்னில் காணப்படும் இம் மரம் ஒரு மருத்துவப் பயிராலும்.
- 3) இது மன்னில் நெதரசனைப் பதிப்ப தில் பெரும் பங்காற்றுகின்றது. மாரி காலத்தின் விளக்கு.
- 4) சிறு தாவியங்களில் இதுவும் ஒன்று ஏது முதாகையர் நெல்லுக்கு மாற் றீடாகச் சூட பயன்படுத்தி வந்தார்கள்.
- 5) தண்ணீர் தடாகங்கள் இதன் இருப்பிடம் அழியிய பூக்கவல்ல கிழங்குத் தாவடி.

- 5) தமிழ்மீர்மக்கள் மீன்காய் பாவுகளுக்கு முன்னர் இதையே பயன்படுத்தினார்கள்.
- 6) தமிழ்மீர்மக்களின் வாழ்க்கையுடன் இணைந்து விட்ட ஆங்கிலப்பதம் இது இராணுவ முகாம்களில் இருந்து பாய்ந்து வரும் இது.
- 7) வாழ்வின் அஸு கோல் இதனால் வரையறக்கப்படுகின்றது. (இழ் இருந்து மேலாக உள்ளது)
- 9) ஓர் உயிரினம், கடற்கரைகளில் அதிகம் காணலாம் தன்னைப் பாதுகாக்க கவசம் ஒன்றை அமைத்திருக்கும் இவ்இனங்களை வார்ப்பதில் தமிழ்மீர்பொருள்மிய மேம்பாட்டு நிறுவனம் கடுபட்டு வருகின்றது.
- 10) சீட்டை உருவாக்குபவர்.
- 11) வீடுகளில் சிலர் இதனை அமைத்திருப்பார்கள்.



கைத்தொழில் கழிவு ஓன்றுக்கு ஒரு உபயோகரமான பயன்பாடு

தற்பொது நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் கடல் வலுவத்தைடச் சட்டத்தால் எமது மீனவர்கள் மீன்கள் இருக்குமிடத்தைத் தேடிப் போக முடியவில்லை. மீன்கள் எமது கரைகளை தேடி வர வைப்பதற்கு ஒரு வழி இருக்கிறது.

பொதுவாக மீனினங்கள் இனப்பெருக்கத்துக்காக பவளப்பாறைகளை தேடி வரும் என்பது பரவலாக அறியப்பட்ட உண்மையாகும். எனவே மீன்களை எமது கரைகளை தேடி வர வைக்க வேண்டுமாயின் எமது கரைகளில் பவளப்பாறைகள் இருக்க வேண்டும், பவளப்பாறைகள் இல்லாத இடங்களில் செயற்

கைப் பவளப்பாறைகளை உருவாக்கிவிடவாம்.

இந்த வகையில் கழித்து விடப்படும் வாகன ரயர்கள் இதற்கு நல்லதொரு என்வீடாகப் பயன்படும். இந்த ரயர்களை பாரிய பிரசிட்டகளின் வடிவத்திலே இருக்கப்பிணைத்து இழுத்துச் சென்று எமது கரையோரம் நெடுக்கடல் அடிவாரத்தில் நிலைகொள்ளச் செய்யலாம். இவை கொடர்ந்து கடவீன் அடியில் நிலைப்பற்றிருக்கும் பொழுது பவளப் பாறைகளின் செயற்பாட்டை இவை மேற்கொள்ள முடியும். மீன்கள் முட்டையிடவும் இரை தேடலும் இவைகளைத் தேடிவரும். எமது மீன் உற்பத்தியும் அதிகரிக்கும்.

கழிக்கப்படும் வாகனங்களை நிலப்பகுதி களை மாக்கப்படுத்தவிடாமல் மேற்கூறிய முறையில் பயன்படுத்துவதன் மூலம் சூழ்பாதுகாப்புக்கும் உதவலாம்.



குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இலக்கம் 7 முடிவுகள்

1	உ	ய	று	2	பொ	ங்	க	ல்
ப	வ	ஷ	ஷ	0	ஞ	ஷ	ஷ	ஷ
11	பா	த்	தி	1	ங்ன	ஷ	ஷ	ஷ
ஷ	ஷ	ஷ	ஷ	2	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ
6	ஓ	ஷ	ஷ	3	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ
7	கா	தா	ர	4	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ
வ	ஷ	ஷ	ஷ	5	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ
4	ஷ	ஷ	ஷ	6	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ
				7	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ
				8	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ
				9	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ
				10	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ
				11	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ
				12	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ
				13	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ
				14	ஷ	ஷ	ஷ	ஷ

பரிசுக் குரியவர்கள்

- 1) திருமதி பி. ரீடா
பெரிய தபால் கந்தோர்
யாழ்ப்பாணம்.
- 2) ம. மத்தையற்காரி
செல்லப்பிள்ளையார் கோவிலம்
சந்திரபுரம், மட்டுவில்
சாவகச்சேரி.
- 3) ச. கெதீஸ்வரன்
துறுக்காய் வீதி,
மாங்குளம்.

பரிசு பெற்றவர்களுக்குரிய பரிசுகள்
விரைவில் அனுப்பி வைக்கப்படும்.

முதலாவது குறுக்கெழுத்துப் போட்டி
யில் இருந்து தமது உள்ளூர் உற்பத்
திப் பொருட்களை குறுக்கெழுத்துப்
போட்டியில் வெற்றி பெறுவார்களுக்கு
பரிசுகளாக பின்வரும் நிறுவனங்கள்
தொடர்ந்து வழங்கி வருகின்றன.

மிஸ்கவைற் தொழிலகம்
யாழ்ப்பாணம்.

அண்ணா தொழிலகம்
இணைவில்.

ரேஸ்ட் ஸைன் இந்டஸ்ட்ரீஸ்
(பி) விமீட்
யாழ்ப்பாணம்.

“பின்னேரம் முன்று மணிக்கு நாள் தனியாக வள்ளத்தில் போய் மறுநாள் காலை ஜஞ்சு மணிக்கு தொழில் முடிந்து வீடு திரும்புவேன். என்கிறார் ஜீவநாள் இடதுகரை முத்தையள் கட்டைச் சேர்ந்த”

— மாரிமுத்து முத்தமிழா



கலெக்டர் பிரஸ்ரேமி

ஏந்திப்பு
முன்வைத்தீவு
நா. மனோகரமணி

நாள் முந்தி கண்டியிலதான்
இருந்தாலாவ் அங்கு

அத்தில ஜஞ்சு வயது
தொடக்கம் இந்த வேலையை
எங்கட அப்பு, ஆசியவை செய்யக்குள்ள
நாள் அவயள் பாத்து அவயவோடு
சேர்ந்து ஆத்தில இறங்கி
மின்பிடிச்சன்.
பிறகு கண்டியில சிறீவக்கா இராஜாவும்
எங்கட வீட்டுக்கு
தீவைச்ச எல்லாம்
நாசமாக்கி போட்டான்கள்,
இறகு
நாங்க இடம்பெயர்ந்து வந்து,
ஜீவநகர்
இடதுகரை முத்தையள் கட்டின
கொட்டில் ஒண்டு போட்டு இருந்தம்.
எனக்கு ஒன்பது பிள்ளையள்.
கட்டும் பெண்பிள்ளையள்.
ஒரேஒரு மகன்,
மகனுக்கு கை வழங்காது என்ற
வீட்டுக்காரர் எழுமபி நடக்கவேமாட்டார்.
அவரால் எந்த தொழிலும் செய்ய
முடியாது.
மகனாலயும் ஏலாது.
தகப்பனாலயும் ஏலாது.
அப்படி என்டா நாங்கதானே
தொழில் செய்யவேணும்.

அடுப்படியில் இருந்தா புதையுமா
அடுப்பு?

என்று கேள்விகேட்டபடி
தொடர்ந்தார்.

“வள்ளம் எப்படி இடைத்தது?”
என்று கேட்டதற்கு,
வள்ளம் என்ற தமிழ் ஒருத்தன்
எங்கட முதலையள்கட்டு
காட்டில் ஒரு பாஸ்ரம் ஒன்று
நீக்கது அதற்கீச்சுக்கொண்டு வந்து
அதகுடைஞ்சு வள்ளம்மாதிரி
செய்துதந்தான்.

அதில்தான் நான் தொழிலுக்கு
போறான்.

இந்த வள்ளத்தில் ஒருஆள்தான்
போகவாம்.

நான் தனியத்தான் குளத்தில் இறங்கி
தொழிலுக்கு போறானான்.

பிழைனாரம் 3 மணிக்கு போனான் என்டா
திரும்பிவர அடுத்தநாள் 5 மணி செல்லும்.
தொழிலால் கிருமிபி வரேங்க
சிவநாளையில் 25 கிலோ மீன்
பிடிபடும் சிலநாள்கள்

10 கிலோ மீன்கட பிடிபடும்.

ஒளக்கட்டில் பெட்டிக்கார
வியாபாரியான். எந்து நிப்பினம்
அவுயாட்ட வியப்பம்.

ஒது கிவிவாய்க்கு 10குபாடி தருவினம்.

தனிய இந்த பெரிய குளத்தில் ஏதாறு
லுக்கு போக பயம் இல்லையா என்று
வேட்ட போது?

இந்த பொம்பினயன்
வீட்டுக்காரரோட சேர்ந்த
வள்ளத்தில் பொனினம்.
ஷாநா நான் தனியத்தான் போறான்,
உங்கல் தமிழர் நீர்த்துதெரியும்,

வகைவீசுத்தெரியும், இடியன்துவக்கால
கடத்தெரியும்.

பிறகு ஏன் நான் பயப்பிடவேணும்.
அது போக இப்ப எங்கட இடத்தில்
ஏன்னபயம்!

எனக்கு இப்ப பயம் இல்லை
முந்தி ஒரு காலத்தில்
பயம் இருந்ததுதான்.

அந்தநேரமே தப்பீற்றன்.

உந்த இந்திய ஆமிக்காறான்
குளக்கட்டில் வந்து படுத்து
இருந்தவன்.

மூன்று மூண்டவரை இருக்கும்
நாங்கள் வள்ளத்தை எடுக்க வர
வெடி வைக்காள், நாங்கள்
வள்ளத்தை விட்டிட்டு ஒடிப் போட்டம்.

பிறகு நல்லா இருட்டுப்பட
வந்து வள்ளத்தை அசிட்டம்.

அசிட்டு நான்தான் முதல் போனநான்.
குளத்தினர் நடு எல்லைக்கு போனநான்
கொஞ்ச நேரத்தில் வெடி வேட்டுது.

அவன் நினைக்காளாக்கும் குளத்தில்
புலியன் நீந்திவிளையாடுது என்று
அறிவு கெட்டவன் ஒரே அடியா
சுட்டுத்தள்ளினான். நான்

நடிக்குளத்தில் என்ன
செய்யிறது என்று போகிக்க நேரம் இல்ல.

குளத்தில் குதிர்ச் சு நீந்தத் தொடங்கினான்
அவன் லயிற்ற அடிக்க பாத்துப் பாத்து
கூப்பிட்டான். நான் திரும்பிப்பாக்காம
அங்கால கரைக்கு நீந்தியே போய்

கரையில் இருந்திட்டன்.

பிறகு வளைய முதலையாக்கும் மீன்
தின்னுறுதுக்கு இழுத்து கொண்டு போய்
வளைய மரத்தில் சிக்கின வளைய
சிக்கெடுத்து கொண்டு வந்திட்டன்.
இந்த குளத்தில் மீன் மட்டும் இங்கு

டும்பும் பிடிக்கலாம்.

டும்பு இந்த பட்ட மரசிளை

இருக்கும் அதை வெடிவைச்சுப் பிடிக்கலாம்
வண்ணி வைச்சும் பிடிக்கலாம்.

இப்ப இந்த குள்குத்துள்ள

தண்ணி வழிய நிக்குது.

வயறுகளுக்கு திறந்து விட்டவுடன்

தண்ணி வத்தத் தொடங்கும்.

தண்ணி வற்த மரர, மான், பன்றி

என்டு தண்ணி குடிக்க வருவினம்

அந்த நேரம் வெடிவைச்சால்

இதைச்சுயும் விக்கலாம்.

இப்ப என்கு கி வயது ஆனா

எனக்கு வேலை செய்ய ஏலாமல்

இருக்கிறது என்டு இல்ல,

நல்லா வேலை செய்யுன் வண்ணும்

போத்துவன்.

எனக்கு என்ற கையால வேலை

செய்தாத்தான் திருப்பியாக

இருக்கும்.

இந்த குளத்து மீன் கடல் மீன்

மாதிரித்தான் இருக்கும் வெடுக்கு

மணம் குப்பிட என்டு

சொல்லுறந்துக்கு இடமே இல்ல.

மீன் விக்கமுடியாம் வியாபாரிமார்

வந்து வாய்க்கல் எண்டா உடன்யே

கருவாடு போடுவும்.

டட்டங்கரையில் கூவாடு போடுற

மாதிரி இஞ்ச் போட முடியாறு ஏன்

எண்டா இஞ்சத்தைய மன் களிமன்

டட்டங்கரை மன்போல இல்லை.

அதைால மன் இன்னுளையி வாறு

தாரத்தில் கான் கூப்ப போட்டு படை

படையாக மீன் கடுகில் பிறகு

பொலுத்தினால் மூடிக்கூட்டி இப்பிடித்தான்

நாங்க காலாடு போட்டு வக்கிறது.

இப்பிடியாக கண்டு மீன் பிடி தொழிலின்

ஒன்றுபவும், இன்னங்கள் பற்றி மிகவும்

தெளிவாகவும் விளக்கமாகவும்

ஒரினார் ஸ்வீநகர்

இடதுக்கரை மூத்தையப்பக்டை

சேர்ந்த மாரி முத்து முத்தம்மா என்பவர்.

ஓர் ஒல்லயால் வேயப்பட்ட நாலு

பக்கமும் தென்புல் குதிய வண்ணம்

ஓர் ஒலை குடியையில் அந்த ஸ்வீநகர்

பக்கமை பாலகர்களின் பாடகாலையில்

ஷார்க்கிளின் மத்தியில்

உரையாட்டோம் அவர்களின்

கண்களில் உறுதியும் பிரகாசமான

தன்னக்கிள்கையும் தெவிவநை எம்மாக

உரைருடிந்தது,

அவர்கள் அந்த முத்தையங்கட்டு

குளம் இருக்கும் வணர தொழில் இல்லை

என்று அஞ்சலதாக தெரியவில்லை.

அங்கு ஆண்களும் பெண்களும்

சேர்ந்து தொழில் செய்து எத்த

இன்னாலையும் எந்த கொள்கு

சௌந்த காலில் நிற்கும்

மனோபக்குவும்

கடையவர்களாக உள்ளார்கள்.

பிரமிட

பிகிப்தின் நெல்நதிக்கரையில் 4700
ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் வெங்கலக்
காலத்தில் கட்டப்பட்ட கியோப்பிள் பிரமிட
19 -ம் நூற்றாண்டுகள் வரை உலகின் மிக
உயர்ந்த கட்டிடமாக இருந்தது. 147 மீற
நர் கையாக இருந்த இதன் காலி விழுந்து
விட்ட பிக்கரை 137 மீற்றருக்கு குறைந்து

விட்டது. குறுமான் கதன் அடிப்பக்கத்தின்
ஒவ்வொரு பக்கமும் 233 மீற்றர் நீளத்தை
கொண்டிருக்கின்றது. ஒவ்வொன்றும்
இரண்டு டன்கள் எடையுள்ள 23,000
கன்னாம்பு கற்பாறைகளினால் கட்டப்
பட்டுள்ளது. இந்தப் பாரிய கற்பாறைகள்
உண்ணத்தும் ஒன்றோடொன்று மிகத் துல்லி

காசும் குலோத்துவம் சாஸ்திரம்
காசும் குலோத்துவம் சாஸ்திரம்
காசும் குலோத்துவம் சாஸ்திரம்

முயக பொருந்துப்படி மிகத் தூஷியமாக அம்ச செய்யப்பட்டுள்ளன. அவற்றினிடையே ஒரு பேணாக்கத்தியின் மிக மெல்லிய அல கைக்கட செருகிவிட முடியாது.

எகிப்தினுடைய பண்டைய நலைகள் ராசிய மெம்பிசுக்கு அருகில் ணந நதியின் வலது கரையில் பாறைச் சுருக்கங்கள் இருந்தன. பாறைகளில் தேரான பள்ளங்கள் வெட்டப்பட்டு ஆழப்படுத்தப்பட்டன. உலச்சந்த மராப்புகள் அவற்றினுள் செலுத்தப்பட்டு தள்ளினர் பாஸ்க்கப்பட்டது. அன்றீல் பருத்த ஆப்புகள் பாறைகளைப் பிளந்தன. பீரமாண்டமான பாறைகள் தனிப்பட்டு பிரிய நீண்ட காலங்களாயிற்று கயிறு களின் உதவியுடன் சுருக்கங்களிலிருந்து கருவுகளால் உயர்த்தப்பட்டு சமன் செய்யப்பட்டன. குற்றின் கரை தோக்கிய நீண்ட பாலைம் தொடர்கியது. மிதங்காலங்களில் ஏற்றப்பட்டு எதிர்க் கணர்க்கு கொண்டு செல்லப்பட்டன. அங்கிருந்து அவைமரச்சருக்கு வண்டிகளில் இழுத்துச் செல்லப்பட்டன. நீண்ட முப்பது ஆண்டுகள் வரை தொடர்ந்து நாளென்ன மிகு ஒரு இலட்சத்திற்கு குறையாத அடிமைகள் தங்களது இருந்தத்தையும் வியர்வைவையையும் சிற்றி

உழைத்தார்கள் முதுகெழும்பை முரிக்கும் உழைப்பாலும் விழுதுகளாலும் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் இறந்தனர். புதையல் அறைகளுக்கான பாலைகள் எங்கிருந்தன என்பதைப் பிறர் அறியக் கூடாது. என்பதற்காக துரத்திர்ச்சும் பிடித்த பல்லாயிரக்கணக்கான ஆடிமைகள் பலியிடப்பட்டனர்.

மனிதர்களால் உருவாக்கப்பட்ட மக்களில் உள்ளடக்கிய தொழில் நுட்பம் மற்றும் விள்ளான அறிவினை வளர்த்தவர்களும் இன்று உலகிலிருந்து மறைந்து விட்டவர்களுமான மக்களுடைய பேரறவின் உருவகம் இன்னதும் இருக்கின்றது. அதனுள்ளடங்கியுள்ள மாணிட ஆந்தான மதி நுட்பங்களை விரிக்க அவற்றை கரவாறாக்க கிரோடெடான் என்னும் பண்டைய வரலாற்றாசிரியர் “ரெக்னி” என்னும் வழக் கொழிந்த கிரெக்க மொழிச் சொல்லிகளைக் கையாள்ளுள்ளார். அதில், தீர்மை இரசங்கள் என்பது அதன் பொருளாகும், “ரெக்னி” இந்தசொல் நன்கு தெளிந்த நவீன சொல்லிலும் (ரெக்னோலோஜி) ஒன்றிக்கிறது. எல்லா மொழிகளிலும் அது அடிக்காட்டு ஒரு ரித்த ஒரியுடனே இயே ஒன்றிகிறது.

மாற்று வழி நாம படைப்போம்

காற்று வற்று	
கைத் தொக்கும்	
காற்றாகல	
குறைகி கேட்டுத்	
தலையைக்கும்	
தோற்றுதோ	
பொருளாதாரத்	
தடைவெற்று	
வற்று நீர்	
மேலேழுத்து	

ஈக்கங்	
உடல் நலைக்க	
இருளன்	
ஷட்டுத்து வரும்	
காற்றாகல	
பிள்ளார	
ஒனிக்கதிர்கள்.	
மாற்றாள்	
வழிவடைத்தால்	
மாற்று வழி	

நாம் படைப்போம்	
தேற்றிருந்த	
நிலை மாற	
காற்றும்	
கதிரவன் ஒனியும்	
கரிதஞும்	
ஆக்கிவாயுவும்	
ஈக்கங்	
ஆந்தல் என்று	
தலைவண்ணகும்.	

பொ. வோகநாதன்



சுவர்ணா வைத்தியசாலை

19 வருட அநுபவம் கொண்ட செ. ஜோஸ்மார்க்கிள்
அநுபவமுறையில்

- வாதரோகங்கள்
- முறிவு ரோகங்கள்
- வீஷகடி ரோகங்கள்
- சர்ம ரோகங்கள்
- சிறுகிள்ளை ரோகங்கள்
- தாது சீனங் சம்பந்தப்பட்ட ரோகங்கள்

ஆகிய சுலவிதமான ரோகங்களுக்கும்

- சித்த ஆயுள் வேத முறைகளிலும்
- அலோப்பதி முறைகளிலும்
- கிதிச்சைபெற்று பண்டதையும் மிச்சப்படுத்தி
சுகமரான வாழ்வு வாழு

இவ்ரே நடுங்கள்

ங்கும் இடவசதி கொண்ட ஒரே வைத்தியசாலையால்

சுவர்ணா வைத்தியசாலை

வைத்திய கலாநிதி செ. செல்வமகேந்திரன்
(க. ஏ. எம் / ஆர். ஐ. எம். ரீயுக் சர்மரோக நிபுணருள்)
சுவர்ணா வைத்தியசாலை மீண்டும்

உடுத்திருப்பதி

- இது தினங்களும் தினங்களிலும் இயங்கி வருகின்றது.



தூதாரம்

தமிழ்மீழ மக்களே!

உங்களுக்குத் தேவையான

மரத்தளபாடங்கள்

இருப்புத்தளபாடங்கள்

கடைச்சல் வேலைப் பொருட்கள்

இருப்புக் கடைச்சல் வேலைகள்

கம்மாலை வேலைகள்

மின் ஒட்டு வேலைகள்

பித்தளை ஒட்டு வேலைகள்

போன்றவற்றுக்கு

யுனிரெக் பொறி யீயல் நிறுவனம்

வெலிங்டன் சந்தி,

அருச்சுணா வீதி,

யாழிப்பாணம்,

“உங்கள்
மரங்களை
மின் சக்கர வாள்
கொண்டு
ஸீரும்பீய
அளவுகளீல்
அறுத்துக் கொள்ளும்
வசதி உண்டு”

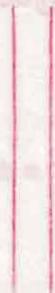
“காராம்பசு குளிர்பான நிலையம்”

கோடைவெயிலில் ஒரு குளிர்சோலை
நினைக்க நினைக்க நாலூறும் குளிர்பான வகைகள்
சுவையான சிற்றுண்டி வகைகள் அனைத்திற்கும்
நீங்கள் நாடப்போவது “காராம்பசு குளிர்பான நிலையம்”
கனவிலும் நினைவிலும் களிப்பூட்டும் காராம்பசு குளிர்பான
நிலையம்

காராம்பசு குளிர்பான நிலையம்

புதக்குடியிருப்பு,
த. பொ. மே. நிறுவனம்,
மூல்லை மாவட்டம்.

ஆதாரம் இதழுக்கு எமது நல்வாழ்த்துக்கள்



மாவட்ட இணைப்பாளர்,
விவசாய சேவை நிலையம்.

273, யாழ்வீதி,

வினிநொச்சி,

இரண்டாயிரம் ஆண்டளவில் இரண்டு கோடி பனைகள்! மாபெருப் கற்பகச்சோலைத் திட்டம்!!

எந்த 3 வருடங்களில்
தமிழ்மீற பொருண்மையே மேம்பாட்டு திறுவன பனை தென்னை வள அரியாருத்தீர்ப் பகுதியின் முயற்சியினால் நாட்டீப்பட்ட பனை விதைகளின் எண்ணிக்கை



1991ம் ஆண்டு 150,000 விதைகள்
1992ம் ஆண்டு 157,000 விதைகள்
1993ம் ஆண்டு 346,000 விதைகள்

இந்தத் தொடரில்
கற்பகச்சோலை பனை நடுக்கத்
திட்டத்தின் கீழ்
5 ஆண்டுகளில்
50 லட்சம்
பனைகள்
நட திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

பனை தென்னை வள அபிவிருத்திப் பகுதி
தமிழ்மீற பொருண்மையே மேம்பாட்டு நிறுவனம்