

தமிழ்முத் தேசியக் கொடி

தேசிய சுதந்திரத்தை வெண்டியிற்கும் ஒரு மக்கள் சமுதாயத்திற்கு ஒரு தேசியக்கொடி இன்றியமையாதது. தேசிய தனித்துவத்தையும், ஒருமையாக்கையும், இறைமையையும் ஒரு தேசியக்கொடி சிற்றித்துக்காட்டுகிறது. நேராயிமானத்தின் சின்னாமாகவும் அது நிகழ்கிறது. அரசியல் சுதந்திரத்தின் ஆளுவேரான குறியிடாகவும் தேசியக்கொடி அமைகிறது.

தேசிய விடுதலைப் போர்டியமாக்கொண்டு போராடி வரும் தமிழ்முக்குங்கு ஒரு தேசியக்கொடி உண்டு. சென்ற ஆண்டு இரண்டாவது மாஸிர் நாளன்று (27.11.1990) புலிக்கொடி தமிழ்முத்தின் தேசியக்கொடியாகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.

எமது தேசியக் கொடியை சிற்றித்துநிற்கும் புலிச்சின்னாம் எப்படித் தோற்றும் கொண்டது? யாரால் நொற்றுவிக்கப்பட்டது? அந்தக் குறியிட்டின் அர்த்த பரிமாணங்கள் என்ன? என்பதை பிரகடனப்படுத்துகின்றோம்.

சரியாகப் 19 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர், 1972 ம் ஆண்டு எமது தேசியத் தலைவர் பிரபாகரன் தமிழ்முத் தந்திர இயக்கத்திற்கு அத்திவாரமிட்டார். அன்று அவர் அரம் பித்த ஆயுத எதிர்ப்பு இயக்கத்திற்கு தமிழ்முத் துபிய புலிகள் எனப் பெயரிட்டார். பின்னர் 1976 ம் ஆண்டில் தமிழ்ப்புதிய புலிகள் என்ற எமது அமைப்பு தமிழ்முத் தேசியத்தை இயக்கும் சின்னமாகப் புலிச்சின்னாம் செய்யப்பட்டது. அன்றிலிருந்து தமிழ்முத் தேசத்தின் தனித்துவத்தையும், தமிழ்முத் தேசியக்கொடி இன்றிக்கும் சின்னமாகப் புலிச்சின்னாம் விளங்கியது.

புலிச்சின்னாம் தேசியத் தலைவர் பிரபாகரன் தேர்ந்தெடுத்ததற்கு காரணமாக முன்னர். புலிச்சின்னாம் திராவிடர் நாகரீகத்தில் வெளுஞ்சி நிற்கும் ஒரு படிமம். தமிழரின் வீரவரலாற்றையும், தேசிய எழுச்சியையும் சித்திரித் துக்காட்டும் குறியீடு. அவர்களுக்கு அந்த சோழ மன்னர்களும் புலிக்கொடி யின் கீழ் தமிழனை எழுச்சிகொள்ளச் செய்தனர். தமிழனர்வை, இன்னொர்வை, தேசியப்பற்றுவை, பகைவலுக்கு அஞ்சாத வீரவுணர்வை, பிரதிபலிக்கும் ஆழமான, அந்புதமான குறியிடாக்கத்திகழிகிறது புலிச்சின்னாம்.

ஐந்தாறு ஆண்டுகாலத்திற்கு மேலாக அந்தியர்களாலும், அயல் நாட்டுச் சிங்களவர்களாலும் அடிமைப்பட்டுக் கிடந்த சமுத் தமிழினத்தை ஆயுதப்போராட்டப் பாதையில் வழி நடாத்த முன்வந்த எமது தலைவர்கள் அன்று புலியை தேசியத்தை விடுதலை இயக்கச் சின்னமாகத் தேர்ந்தெடுத்தது

தன்னாட்சி உரிமை அவர்களது அடிப்படை அரசியல் உரிமை, தமது தாயகத்தை மீட்டெடுத்து, தன்னாட்சி உரிமையை நிலை நாட்டுவதற்காக தமிழ்முக்கள் மேற்கொண்டுள்ள தேசியத்தை விடுதலைப் போராட்டம் அறத் தின்பாற்பட்டது. மனித தர்மத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டது என்பதை மஞ்சள் ஜிரும்புத் துறையை குறித்துக் காட்டுகிறது.

தேசிய சுதந்திரம் பெற்று தமிழ்முத் தனியரசை அமைத்து விட்டாற்போல் நாம் முழுமையாக விடுதலைபெற்றதாகக் கொள்ள முடியாது. தமிழ்முது சமுதாயத்திலுள்ள ஏற்றத் தாழ்வுகள் ஒழிக்கப்பட வேண்டும். வர்க்க, சாதிய முரண்பாடுகள் அகற்றப்பட வேண்டும்.

தேசியக் கொடியின் மையத்தில் புலிச்சின்னாம் அமையப் பெற்றிருக்கிறது. ஜவேசத்துடன் பாயும் புலியை குறிப்பாக புலியின் தலையும், முன்னங்கால்களும் சித்தரி க்கப்பட்டுள்ளது. புலிச்சின்னாம் அர்த்தம் பற்றி மேலே விளக்கியிருந்தோம். தமிழ்முத் தேசாபிமான எழுச்சியை மட்டுமல்ல வலிமையையும், வீராவேசத்தையும் புலிச்சின்னாம் குறித்து நிற்கிறது. பாயும் புலியை ஒத்த எமது வீரவிடுதலைப்போரையும் அது சித்தரிக்கிறது. புலித் தலையை கற்றி வட்டமாக ரவுகளும், இருபுறத்திலும் கத்திமுனையுடைய துப்பாக்கிகளும் எமது ஆயுதம் தரித்த விடுதலைப் போராட்டத்தை குறியீடு செய்கின்றன.

ஒட்டு மொத்தத் தீவு, எமது தேசியக்கொடி, சுதந்திரத்தையும் சமதர்மத்தையும் வேண்டிய நாம் நடாத்தும் வீரவிடுதலைப் போரை அற்புதமாகச் சித்தரிக்கிறது. தமிழரின் வீரமரபில் வெளுஞ்சி நிற்று பிறப்பிக்கப்போகும் தமிழ்முத் தனியரசின் குறியீட்டு வடிவமாகவும் எமது தேசியக்கொடி திகழ்கிறது.



வரையப்பட்டது. பிரபாகரனின் நண்பகும் மதுரையைச் சேர்ந்த பிரபாகரன் ஒன்றும் ஆண்டு புலிச்சின்னாம் நடாராஜன் என்பவர் 1977 ம் ஆண்டு புலிச்சின்னாம் ஒரு வப்படத்தை வரைந்தார். பிரபாகரனின் மோசன் கௌண்ட்கு அமைய பலதடவகள் எதிர்த்துப் போராட்டத்தை வெற்றிப்பாதையில் முன்னெடுத்துக் கொண்டு வருவதாயின் சிறப்பான், விசேடமான போர்க்குணங்களைக் கொண்ட ஒரு விடுதலைப் படை உருவாக்கப்பட வேண்டும். அபாரமான துணி வும், சாவுக்கும் அஞ்சாத வீரமும், விடுதலை வேட்கையும் கொண்ட வீரர்களை உருவாக்க வேண்டும். மனித வெங்களைக் கொண்ட ஒரு விடுதலைப் படை உருவாக்கப்பட வேண்டும். அபாரமான துணி வும், சாவுக்கும் அஞ்சாத வீரமும், விடுதலை வேட்கையும் கொண்ட வீரர்களை உருவாக்க வேண்டும். இந்தப் புலிச்சின்னாம் இன்று எமது தேசியக்கொடியை அலங்கரிக்கிறது. சுதந்திரத் தமிழ்முத்தின் தேசியக்கொடி கொண்ட கொடியை கொடியாகவும் ஒரு நாள் கூயர்த்தப்பட விடுக்கும் இக்கொடியில் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ள குறியீடுகளின் அர்த்தங்களை இனிப்பார்ப்போம்.

எமது தேசியக் கொடியை மூன்று நிறங்கள் அலங்கரிக்கின்றன. மஞ்சள், சிவப்பு, கறப்பு ஆகிய நிறங்கள்.

தமிழ்முக்களுக்கு ஒரு தாயகம் உண்டு. அந்தத் தாயகம் அவர்களது சொத்துரிமை. தமிழ்முக்கள் ஒரு தனித்துவமான தேசிய இன்று என்பதை மஞ்சள் கூட்டுச் செய்திருக்கிறது. அவர்களுக்கு தன்னாட்சி (சுயநிர்ணய) உரிமை உண்டு. இந்த