



# களத்தில்

(17.06.1999)

தாயகத்தின் உண்மை நிகழ்வுகளைத் தரங்கிவரும் செய்தித்தாள்

6



பண்பாட்டில், எமது மன்னில் நாம் கொள்ளும் பாசமும் நேசமும் தேசியப் பற்று ணர்வாக பரிணாமம் பெறுகின்றது. இந்தக் தேசியின் உணர்வானது மக்களை ஆழமாகப் பற்றிக்கொள்ளும் பொழுதுான் ஒரு தேசும் தனக்கே உரித்தான் தனித்துவமான ஆழமையைப் பெறுகிறது. இந்தக் தேசிய ஆழமையைக் கொண்ட மக்கள் இன்மதான் ஒரு அரசை அமைத்துக் கொள்ளும் தகுதியைப் பெறுகிறது.

தமிழ்நாடு தேசியத் தலைவர் மேதகு வே. பிராகரன் அவர்கள்

(188)

அன்பளிப்பு : 60 p



## இனி எழு ஒவ்வோர் நகர்வும் இழுத் திருத்தே மீட்பதாக்கத்தான் அமையும்

**எ**திரிகளைத் தடுத்து நிறுத்தி பாதுகாப்பு வேலிகளை அமைத் துள்ளோம். இனி எதிரிகளை அடித்து விரட்டுவதுதான் எமது வேலை என உலர்சனவுப் பொருட்களுடனும், பழவகைகளுடனும் களத்தில் நிற்கும் போராளிகளைக் காணச்சென்ற மூள்ளியவளை வித்தியானந்தா கல்லூரி மாணவர்களிடையே உரையாற்றும் போது தளபதி கேணல் தீபன் அவர்கள் கூறியுள்ளார். மாணவர்களாகிய நீங்கள் களப்பகுதிக்கு வந்துள்ளமையானது எமக்கு மிகுந்த மகிழ்ச்சியையும், எமது போராளிகளுக்கு புதிய உற்சாகத்தினையும் கொடுத்துள்ளது.

நாங்கள் இன்று எதிரிகளைத் தடுத்து நிறுத்தி நீண்டபாதுகாப்பு வேலியை அமைத்துள்ளோம். இன்று உண்மையிலேயே எதிரி, போராளிகள் நிற்கும் பகுதி களை நோக்கி எந்தவொரு நகர்வையும் மேற்கொள்ள முடியாதளவிற்கு எங்களின் ஹரானுவர்த்தியான சண்டை ஆற்றல் வளர்ந்துள்ளது. எதிரி எமது பாதுகாப்பு வேலியைத் தாண்டி வருமுடியாத அள

கள் நிற்கும் எந்த வொரு பிரதேசத்தையும் படையை நகர்த்தி ஆக்கிரமிக்கக் கூடிய துணிச்சல் எதிரியிடில்லை. இந்தப் போரில் நாங்கள் நிச்சயம் வெல்வோம். எங்கள் படையணியைப் பெருக்குவதன் மூலம் எதிரியின் ஆக்கிரமிப்பைத் தடுக்க முடியும். இன்று தேசியத் தலைவர் அவர்களினால் திட்டமிடப்பட்டு நடாத்தப்படும் எந்தவொரு இராணுவ நகர்வும் தமிழ்நாட்டை நோக்கியதாகத்தான் நகர்ந்து கொண்டுள்ளது. இனி போராளிகளின் ஒவ்வொர் நகர்வும் இழந்த பிரதேசத்தை மீட்பதற்காகத்தான் அமையப்போகின்றது. இனி எந்தவொரு பிரதேசத்தையும் இழக்க முடியாத அளவிற்குத்தான் எமது பலத்தைப் பெருக்க வேண்டும். இவ்வாறு தளபதி தீபன் அவர்கள் உலர் உணவுப் பொருட்களுடனும், பழவகைகளுடனும் களமிக்கக் கூடியதாகவுள்ளது. ஆக போராளி

தொடர்ச்சி 13ம் பக்கம்

புலிகளின் தாகம் தமிழ்நாடு தாயகம்

**து** மிழ்ச் மக்கள் பிரச்சினையின் இன்றைய நிலை என்ன? தமிழ்ம் மக்கள் தங்கள் தாயகத்தில் தாம் பாதுகாப்பான அமைதியுடன் வாழ்வதற் குரிய சகல தகைமைகளையும் கொண்ட மக்கள் என்றை நிருபித்து தமது அரசியல் எதிர்காலத்தை தாங்களே ஏன்னியிக்க உறுதிபூண்டு நிற்கின்றனர்.

ஆனால் தமிழ்மீத் தாயகத்தை ஆக்கிரமித்து நிற்கும் இல்லங்காவோ இந்த உண்மைகளை மறுத்து, மறைத்து எனது ஆண்மைக்கு தமது அரசியல் பணிவை வெளிப்ப ஏத்துகின்ற மக்களாகவே தமிழ்மீத மக்களை உலகிற்கு காட்ட, தமிழ்மீத மக்கள்மேல் ஆயுத அடக்குமுறைகளையும் வினாயிப்பு, இனத்துண்புறுத்தல் என்பவற்றை மையமாக காண்ட தமிழ்மீத மக்கள் மீதான இராணுவ முற்றுகைகளையும் தமது அரசியல் செயற்றிட்டாகக் கொண்டு செயற்பட்டு வருகின்றனர். இதனை முறியடித்து தமிழ்மீத மக்ஞக்கு பூரண விடுதலையை - பாதுகாப்பான அமைதி பொழ்வை ஏற்படுத்துவதற்கான வழிமுறைகளை தமது அரசியல் செயற்றிட்டாகக் கொண்டு செயற்பட்டு வருகின்றனர் தமிழ்மீத மக்களின் அரசு நோக்கிய அரசான தமிழ்மீத விடுதலைப் புலிகள்.

இந்திலையில் தமிழ்ம் மக்கள் பிரச்சினை எவ்வாறு ஸ்ரவு பெற்றுமிடும்? என்ற முக்கியமான கேள்வி இன்றைய உலக அரசியலிலும் தலைதூக்கியுள்ளது. ஆனால் இதற்கான தீர்வு தமிழ்ம் மக்களால் 1976ல் முன்வைக்கப்பட்டு 1977 பொதுத் தேர்தலில் குடியோப்பத்தால் உறுதி காக்கப்பட்டது.

தமிழ்முத் தாயகத்தின் நாட்டெல்லைகளை சிங்கள நாட்டெல்லைகளுடன் இணைத்து பிரித்தானிய காலனித் துவம் உருவாக்கிய ஜக்கிய இலங்கை என்ற ஒற்றை நாட்சி முறை கால் நூற்றாண்டுகளாக கொடுத்த அனுபவங்கள் தமக்கு பாதுகாப்பான அமைதி வாழ்வை ஏற்படுத்த வேண்டிய அற்றதாக காணப்பட்டதன் விளைவாகவும் - 1972ல் காலனித்துவம் தமிழ் சிங்கள தேசமக்களின் ஒற்றையாட்சி ஜனநாயக செயற்பாட்டுக்காக ஏற்படுத்திய சோலிஸ்டிக் அரசியல் அமைப்பினை சிங்கள பெரும்பான்மை அராங்கம் மீறி சிற்ளங்கா என்னும் சிங்கள பொத்த குடியரசாக முழு இலங்கையையும் பிரகடனப்படுத்தியதன் விளைவாகவும் - தமது தாயகமான தமிழ்முத்தில் தமது அராங்கம் யல் எதிர்காலத்தை தாங்களே நிர்ணயிக்க உறுதிபூண் னர். சிற்ளங்கா பாராளுமன்றத்தில் தமது சுயநிர்ணய திரிமையைப் பிரகடனப்படுத்தி அதில் இருந்து விலகினர். மது தமிழ்மூர் நாட்டுக்கான அரசியல் அமைப்பை உருவாக்கி 1977 தேர்தலில் குழப்பைப்பம் அளித்தனர். இதனை சிங்கள மக்களுக்கும் உலகிற்கும் சர்வதேச சட்டங்களுக்கு ஏற்றவகையில் வெளிப்படுத்திய தமிழ்மூர் மக்கள் விந்த தமிழ்மூர் அரசினை ஜனநாயக வழிகளிலோ அல்லது பாராட்டம் மூலமோ அடைவர் என்பதை மிகத்தெளிவாக பிரகடனம் செய்தனர்.

அவர்கள் எதிர்பார்த்ததைப் போலவே தமிழ்ச் சமீக்ஷனில் மிழீழு அரசை மீள நிறுவுவதை சிற்ளங்கா பல வழிகளில் வெளிக்கைத் தீவில் தடுத்து வருகின்றது. முதலாவது இராணுவ முற்றுகைகளை தமிழ்ச் சமீக்கள் மேல் ஏற்படுத்தி அவர்களை இனஅழிப்புகளுக்கும் இனத்துன்புறுத்தல்களுக்கும் தொடர்ச்சியாக உள்ளாக்கி அவர்களின் அரசில் பணிவைப் பெற்றுவருவதாகக்காட்டி தமிழ்ச் சமீக்களை சிற்ளங்காவின் குடிமக்களாக உலகிற்கு தொடர்ந்து அண்பித்து வருகின்றது. தமிழ்முத் தேசத்தின் உட்கட்டு அணங்களை அழித்து தமிழ்முத்தை மீள அமைத்தல் ன்ற இலக்கையே நாசமாக்க முயன்று வருகின்றது. தமிழ்முத் தேச மக்களின் தேசிய பாதுகாப்பினை இல்லாதொகிக்க அவர்களின் அரசு நோக்கிய அரசின் பொறுப்பாளிகாக உள்ள தமிழ்ச் சிடுதலைப் புலிகளை இராணுவ நடவடிக்கைளால் அழிக்கவும் அவர்களையும் தமிழ்ச் சமீக்களையும் வேறுபிரிக்கவும் பக்ரதப் பிரய்த்தனங்களில் தொடர்ந்தும் தொடர்ந்தும் முயற்சித்து வருகின்றது. மக்களையும் விடுதலைப் புலிகளையும் வேறுபடுத்தல் என்ற காடிய மனிதாபிமானமற்ற செயற்றிட்டத்தின் விளைவுகாக உணவை ஆயுதமாக்கியும் மருந்துகள் உட்பட பொருத்தலுக்கான அனைத்து அத்தியாவசிய பொருத்தங்களை இயற்கைச் சூழ்நிலைகளை உருக்குவதும் சர்வ தேசச் சட்டங்களுக்கு எதிரான வகையில்



# நம் பொறுப்பு உணர்வோம்

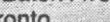
தமிழ்மக்களுக்கு சொல்லொன்னா மனிதவதைகளைப் புரிந்து வருகின்றது.

இந்த சர்வதேச சட்டங்களுக்கு எதிரான - மனிதாயத் திற்கு எதிரான- இன்னுமிப்பை அரசியல் செயற்றிட்டமாக்கும் சிறீலங்காவின் செயற்பாடுகளுக்கு தொடர்ந்தும் தொடர்ந்தும் சர்வதேச நாடுகளின் - அமைப்புக்களின்- ஒத்துழைப்பைப் பெறுவதற்கு சிறீலங்கா சர்வதேச மட்டத்தில் நான்கு தளங்களில் செயற்பட்டு வருகின்றது. முதலாவது, இலங்கைத் தீவை சர்வதேச இராணுவ பொருளா தார வல்லாண்மையாளர்களின் நடவடிக்கைகளின் களமாக மாற்றுவதன் மூலம் அவர்களின் அக்கறைகளின் அடிப்படையில் தனக்கான இராணுவ வளிமையை ஆக்கி ரமிப்புத் திறனை பெருக்கிக் கொள்வது. இரண்டாவது, உலக இராணுவ கைத்தொழிலாக்கத்தின் ஆயுத இராணுவ தளபாடங்களின் சந்தையாக தனது அரசாங்கத்தை மாற்றி தமிழ்மீது மக்கள் மேலான யுத்தத்தை தொடர்ந்து நடாத்தி அவர்களை அடிமைப்படுத்த முயற்சித்து வருகின்றது. முன்றாவதாக, முதலாவது இரண்டாவது காரணங்களால் சிறீலங்காவின் இராணுவ நலன்களுக்கும் இன் அழிப்பு போக்கிற்கும் ஆதரவு வழங்கி வரும் நாடுகளினதும் உலகினதும் மனச்சாட்சி உள்ள மக்களின் மனங்களைத் திசைதிருப்பி உலக மக்கள் ஆதரவு தமிழ்மீது மக்கள் பால் திரும்பாது தடுப்பதற்கான சர்வதேச சதிவலைகளை, தமிழ்மீது விடுதலைப் புலிகளை பயங்கரவாதி கள் எனத்திரிப்படுத்தி காட்டுவதன் மூலம் அடைவதற்கான சர்வதேச பரப்புரைகளைச் சொல்ல தொடர்ந்தும் தொடர்ந்தும் பல கோணங்களில் செய்து வருகின்றது. நான்காவதாக சிறீலங்காவின் இன்னுமிப்புகளுக்கும் இனத்துண்பு மூத்தல்களுக்கும் உள்ளாகியும் கண்கள்ட சாட்சிகளாகியும் அந்த சிறீலங்கா அரசப்பயங்கரவாதத்தின் இனங்காணக் கூடிய அச்சத்தால் நாட்டைவிட்டு இடம்பெயர்ந்து சர்வதேச நாடுகளில் அரசியல் தஞ்சம் கோரி வாழும் புலம்பெயர் தமிழ்மீது மக்கள், தமது மக்களின் உண்மைக்காரணமாக உள்ளது.

றும் இதுவே சிற்ளங்காவின் நோக்காகப், போக்காக இருக்கப்போகின்றது. இந் நிலையில் சிற்ளங்கா உச்சரிக்கும் சமாதானப் பேச்சுவார்த்தைகள் - தீர்வுதிட்டங்கள்- என்ற அனைத்துச் சொற் தொடர்களுமே இந்த நோக்கத்தினை மையப்படுத்திய செயற்றிட்டங்களாக அமைந்தன- அமைகின்றன- அமையப்போகின்றனவே தவிர அவை என்றுமே தமிழ்ம் மக்களின் பிரச்சினைகளை தீர்ப்பது என்ற நோக்கையோ போக்கையோ கொண்டிருக்க மாட்டா என்பதை அனைவரும் அறிவர்.

இன்னிலையில் தமிழ்மீ மக்கள் தங்களின் சுயரிரண்டை உரிமைக்கு எதிராக மனித உரிமை வன்முறையாகத் - தங்கள் மேல் திணிக்கப்பட்டுள்ள யுத்தத்தை எதிர்த்து போராடுவதனாலேயே உயிர் வாழும் - உடமைகளைப் பேணும் - சுதந்திரத்தை நிறுவும் நிலையில் உள்ளனர். இந்தப் போராட்டத்தின் வெற்றிகரமான வளர்ச்சியின் வெற்றிக்கு முக்கிய தேவையாக இருப்பது தமிழ்மீ வான் பரப்பின் மேல் சிற்ளங்கா நடாத்தி வரும் மக்களுக்கு எதிரான செயற்பாடுகளைத் தடுத்து நிறுத்தும் வல்ல மையை வளர்ப்பதாகும். இந்த தேவைக்குரிய வழங்கல் கள் என்ன வீதத்தில் எவ்வளவு விரைவாக வழங்கப்படுகின்றதோ அவ்வளவு வீதத்தால் அவ்வளவு விரைவில் தமிழ்மீ மக்களை சிற்ளங்கா தாக்கும்திறன் குறைக்கப்படும். வான்படை கொண்டெழுந்து நிற்கும் தமிழ்மீ விடுதலைப் புரிகளின் வான்கலங்களின் வளர்ச்சியிற்கும் என்பது புலம்பெயர் தமிழ்மீ மக்களின் பங்களிப்புகளின் ஏழுச்சி வீதத்தில் தங்கியுள்ளது. அதே போல தமிழ்மீ மக்களின் பிரச்சினை என்பது சிற்ளங்கா அவர்களுக்கு பாதுகாப்பான அமைதி வாழ்வை வழங்க ஆற்றல் அற்ற அரசாகத் திகழ்வதன் அடிப்படையில் எழுந்தது. ஆகையினால் சிற்ளங்கா படைகளின் தமிழ் மக்கள் மத்தியிலான நிலை கொள்ளல் எல்லாவிதத்திலும் தமிழ் மக்கள் மேலான இனஅழிப்பை இனத்துண்புறுத்தல்களை வேகப்படுத்துமே தவிர அவர்களுக்கான பாதுகாப்பை வழங்கும் தன்மையை என்றுமே தோற்றுவிக்க மாட்டாது என்ற உண்மையை உலகிற்கு எடுத்துக் கூறி சிற்ளங்காப் படைகளின் விலகல் மூலமே தமிழ் மக்கள் பாதுகாப்பான அமைதியை பெறுமுடியும், இதற்கான வகையில் சர்வதேச சிந்தனைகளை நெறிப்படுத்தல் என்ற பெரும் பொறுப்புள்ளவர்களாக புலம் பெயர் தமிழ்மீ மக்களாகிய நாம் உள்ளோம். நமது தமிழ்மீ வான்படை வளரவும் சர்வதேச அழுத்தங்களை சிற்ளங்கா மேல் தோற்றுவித்து சிற்ளங்காப் படைகள் அகலவும் உழைத்திட உறுதி பூணுவோம். தமிழ்மீத் தாயகத்தை மீள நிறுவதல் என்ற தீர்வு தமிழ்மீ மக்களின் ஆணை, இந்த மக்கள் ஆணையினை அடைவதற்காகச் செயற்படும் தமிழ்மீ விடுதலைப் புரிகள் தமிழ்மீ மக்களின் தேசிய விடுதலை இயக்கமாக உள்ளனர். இந்த இயக்கத்தினை சர்வதேச அமைப்புக்கள் தமிழ்மீ மக்களின் தேசிய விடுதலை இயக்கமாக அங்கீகரிப்பதன் மூலமே தமிழ்மீ மக்கள் பிரச்சினைக்கான நியாயமான தீர்வு ஏற்படும் சூழ்நிலை உருவாகும். இதற்காக குரல் கொடுத்து தமிழ்மீ மக்களையும் விடுதலைப் புரிகளையும் உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் பிரித்துக்காட்டும் சிற்ளங்காவின் சதிக்கு முற்றுப் புள்ளி வைப்போம். இவை நம் பொறுப்புக்கள் என உள்ளந்து செயற்படுவோம்.



 AUSTRALIA TCC P O Box 375, Preston, Victoria 3072.	 CANADA WTM 64 Eaton Avenue, Toronto, Ontario M4J 2Z5.	 DENMARK LTTE P.O.Box 47, 7400 Herning.	 FRANCE TCC 341 Rue Des Pyrenees, 75020 Paris.	 GERMANY TCG Postfach 340251, 51624 Gummersbach.	 ITALY TCC Via Vincenzo Di Pavia No14, 90138 Palermo.
 NETHERLANDS TCC Grt. Hertoginnelaan-106, 2517 EL Den Hagg.	 NORWAY TCC P.O.BOX 1699 Vika, 0110 Oslo.	 SWITZERLAND WTTC Joses Str - 110, 8005 Zurich.	 SWEDEN TCC Glomminge Grand-25, 3rd Floor, 16362 Spanga.	 UNITED KINGDOM UTO Eelam House, 202 Long Lane, London SE1 4QB.	 U.S.A W.T.C.C 170-10 Cedarcroft Road Suite 1-L, Jamaica New York 11432.

# ஏராண்டுவத் தலைமையில் குழப்பம்

## - ஜெயசிக்ருஷ் ஏற்படுத்திய தாக்கம் -

**போ**

ரையே தீர்வுக் கான மூல ஆயு தமாகக் கொண்ட சந்திரிகா அரசு இப்போர் மூலமான இலக்கை அடைவதற்கு ஏற்படும் தடங்கல்களால் உட்சர்ச்சைகளில் சிக்குண்டு போயுள்ளது.

வன்னியின் மேற்குப் பிரதேசம் ஊடாக ஒரு பாதை திறப்பை நடத்த சிங்களத் தரைப்படை முயன்று வருகின்றது. இலக்கு குறிப்பிடப்பாத 'ராண கோச்' மன்னார் விடத்தல் தீவுவரை நகர்ந்துவிட்டாக அறிவிக்கப்படுகின்றது. பூநகரியைக் கைப்பற்றுவதற்கான ஒரு தரை - கடல் நடவடிக்கை புலிகளினால் தோற்கடிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் வன்னியின் மேற்குப் பகுதியான கொக்கிளாய் பகுதியில், சிங்களத்தின் போர் உத்திகளை பாதுகாக்கும் குடியேற்றத் திட்டப்பகுதிகளில், இராணுவ வாகனங்களைக் குறிவைத்து நடாத்தப்படும் கிளைமோர் தாக்குதல்கள் அப்பகுதி களில் பெரும் இராணுவ அமுத்தத்தை தோற்றுவித்துள்ளது. யால் சரணாலயப் பகுதியில் இராணுவத்தை நிறுத்து மாறு பெள்த மதகுரு தலைமையில் விடுக்கப்பட்ட வேண்டுதல்கள் மற்று மொரு பிரிவு இராணுவத்தை அப்பகுதிகளுக்கு நகர்ந்துவதற்குரிய அமுத்தத்தை ஏற்படுத்தியது.

தரையில் போரை நடாத்தியபடியே கடல்வழியிடான் புலிகளின் விநியோகப் பாதையை தடுப்பதற்கான போர்த் திட்டமானது துரிதக்கியில் பெரும் கடற்கல கொள்வனவுக்களுடன் முடுக்கி விடப்பட்டுள்ளது. இவ்வாறான புதிய உத்திகளுடனான போர்த்திட்டங்களை வகுத்துவரும் சிங்கள அரசு போரை நடத்துவதற்குரிய மூலதேவையான ஒன்றினைக்கப்பட்ட இராணுவ திட்டங்களைப்பற்றிய உட்சர்ச்சையில்

களை எழுப்பியது. அரசியல் நோக்கத் திற்காக சந்திரிகா - ரத்வத்தை அணியினர் போரை நடத்துவதாக விசனம் எழுந்தது. அப்போதைய தரைப்படைத் தளபதி ரோகான் தனுவத்தைக்கும்



வன்னி நடவடிக்கைகளுக்கு பொறுப்பான தளபதி சிற்ளால் வீரகுரியாவுக்கும் இடையே விரிசல் தோன்றியதாக பத்திரிகைகள் எழுதின. ரத்வத்தையின் அதீதமான கட்டளையிடும்

**நீண்ட கடுமையான**

**ஜெயசிக்ருஷ் சமர் தரைப் படையினுள் பலத்த**

**உள்விவாநுக்களை ஏறுப்பியது:**

**அரசியல் நோக்கத்திற்காக சந்திரிகா - ரத்வத்தை**

**அணியினர் போரை**

**நடத்துவதாக விசனம் எழுந்தது:**

**அப்போதைய தரைப்படைத் தளபதி ரோகான்**

**தனுவத்தைக்கும் வன்னி**

**நடவடிக்கைகளுக்கு**

**பொறுப்பான தளபதி சிற்ளால்**

**வீரகுரியாவுக்கும் இடையே**

**விரிசல் தோன்றியதாக பத்திரிகைகள் எழுதின.**

போக்கு தொழில் முறை இராணுவ உயர்திகாரிகள் மத்தியில் அதிருப்தியை தோற்றுவித்துள்ளது. புலிகள் தொடர்ச்சியாக ஜெயசிக்ருஷ் நடவடிக்கைக்கு கொடுத்த அமுத்தம் இவ்விரிசலை ஆழப்படுத்தியது. சனாதிபதிக்கும் ரத்வத்தைக்கும் இடையேகூட விரிசல் ஏற்படும் தீவிரத்தை புலிகள் ஏற்படுத்தினர்.

குரியக்கத்திர் நடவடிக்கையினால் 'ஜெனரல்' பட்டம் பெற்ற ரத்வத்தை இராணுவக்கட்டுப்பாட்டை தனுவத்தையிடமோ சிற்ளால் வீரகுரியவிடமோ கொடுக்கத்தயாராகவில்லை. மாறாக தன்னை அடுத்துடுத்த இராணுவத் திட்டங்களுடன் ரத்வத்தை அடையாளம் காட்டினார். சந்திரிகாவின் அரசியல் தேவைகளுக்கு ரத்வத்தையின் போக்கு ஒத்துவிற்கும் இராணுவத் தேவைகளுக்கு ஒரு மாற்றுவழியைத் தேட அவர் முற்பட்டார்.

1999 ஜூன்வரி ஆறாம் திகதி ஒய்வு பெற்ற தொழில்முறை இராணுவத் தளபதி ரோகான் தனுவத்தையை கூட்டு நடவடிக்கைகளுக்கான தினைக்

களம் (J O B) என்ற புதிய சிவிலியன் நிர்வாகத்தின் தலைவராக்கினார். இத் தினைக்களத்தின் இலக்கு-நோக்குப் பற்றி எதுவித தீவிரமான அறிவித்தல் கணையும் விடுக்காத அரசு, வெறுமனே போரின் தீவிரத்தை எதிர்கொள்ள தனுவத்தையின் ஆலோசனையும் வழி காட்டலும் தேவை என்ற நோக்கில் செயற்பட்டது. இது சனாதிபதிக்கும் முப்படைத் தளபதிகளுக்கும் இடையே செயற்பட்டுவந்த ரத்வத்தையின் நிலைக்கு ஆபத்தை ஏற்படுத்தியது.

இக் கூட்டு நடவடிக்கைகளுக்கான தினைக்களத்தினை ரத்வத்தையும் பிற தளபதிகளும் தமது செயற்பாடுகளுக்கான தலைமையகமாக அல்லது ஒன்றினைக்கும் மையமாக ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. மாறாக ரத்வத்தை இராணுவ உலங்குவானார்த்திகளில் வன்னிக்குப் பற்றுத் தந்தார். 'ரணகோசா' ஆரம்பமானது. மேற்குப் பகுதியிடாக மண்பறிப்பில் இராணுவம் ஈடுபட்டது. இதனை அனுமதித்த சந்திரிகா தனுவத்தையை ஜோரோப்பிய, அமெரிக்க நாடுகளின் இராணுவப் பொறிமுறைபற்றி ஆராய அனுப்பினார். ஈற்றில் கடந்த 31.05.1999 முதல் ஒரு சிறப்பு அறிவிப்பு மூலம் புதிய கூட்டு நடவடிக்கைகளுக்கான தலைமையகத்தை சந்திரிகா நிறுவினார். ஓம்வு பெற்ற தளபதியான தனுவத்தையின் இராணுவத்திற்கு அழைக்கப்பட்டு பாதுகாப்பு அதிகாரிகளின் தலைவராக (Chief of Defence Staff) நியமிக்கப்பட்டார். முப்படைகளின் தலைவர்களும் பொலிஸ் தலைமையும் உளவுத்துறைகளும் இப்புதிய தலைமைகத்தின் கட்டுப்பாடிட்டுக்கொடுத்து வந்தன. இது போரை தீவிரமாக-ஒருங்கி ணைக்கப்பட்ட முறையில் நடாத்த சந்திரிகா எடுத்த முடிவாகும். ஜெயசிக்ருஷ் தோல்விக்குப்பின் தொழில் சார் இராணுவத் தலைமையிடம் முழு நடவடிக்கைகளுக்குமான பொறுப்பை ஒப்படைத்தால் மட்டுமே புலிகளை வெல்லாம் என்ற பொது சிங்களக்கருத்தை ஒத்ததாக இது அமைந்தது. ஆனால் இம் முடிவு சிங்கள போர் இயந்திரத்தின் தலைமையில் ஏற்பட்டுள்ள விரிசல்களால் ஜீரணிக்கப்பட முடியாதவை ஆகிவிட்டன.

கொழும்புக்குப் பயணம் செய்த பாகிஸ்தான் இராணுவ உயர்திகாரிகள் குழு இராணுவ அமைச்சின் செயலாளரிடம் சிற்ளாலங்கா முப்படைகளின் தும் ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட தன்மை

டார்.

இவ் அறிவிப்பின் மூலம் கூட்டு நடவடிக்கைக்கான தலைமையகத்திற்கான அதிகாரங்கள் குறைக்கப்பட்டு அது வெறும் ஆலோசனை மையமாக மாற்றப்பட்டது. முப்படைகளுக்கும் உத்தரவு பிறப்பிக்கும் அதிகாரம் கூட்டு நடவடிக்கை தலைமையகத்தின் தளபதி ரோகான் தனுவத்தையிடம் இருந்து பறிக்கப்பட்டது. அவர் பொது கட்டளை அதிகாரியாக (G O C) நியமிக்கப்பட்டார்.

இவ் இறுதியான அறிவிப்பானது முப்படைத்தளபதியான சனாதிபதிக்கும் போர்முனைத் தளபதிகளுக்கும் இடையே அநாவசியமான ஒரு பிரிவை அமைக்கும் திட்டம். இது இறுதியில் குழப்பத்தில்தான் முடியும் என ஒரு இராணுவ உயர்திகாரி கருத்துக் கூறியுள்ளார். இராணுவத்தின் செயல் குறையும் தன்மைக்கு இது வழிவகுக்கும் என அவர் கூறியுள்ளார்.

இக் குழப்பமும் - உட்சர்ச்சைகளும் புலிகள் தொடர்ச்சியாக எதிரிப்படைகள்



மீது ஏற்படுத்திவரும் அமுத்தங்களின் விளைவுகள் எனக்கருதலாம். புதிய போர் உத்திகளுடனும், வீராப்புடனும் பதவியைப் பிடித்த சந்திரிகா இன்று எமது தேசியத்தலைவரின் போர் விழுக்காட்டினுள் அகப்பட்டு குழப்பமான போர்த்திட்டங்களுடன் என்ன செய்வது என விழிப்புங்கும் பலவீணான நிலையில் உள்ளதை முன்னெய சனாதிபதிகளின் இத்தகைய நிலைகளுடன் ஒப்பிட்டு ஜூலைந்த பத்திரிகைக்கருத்து வெளியிட்டுள்ளது.

முன்பு ஜே.ஆர் ஜெயவர்த்தனா இக் கூட்டுப்படைத் தலைமையகத்தை நிறுவினார். பின் ஒவ்வொரு சனாதிபதிகளும் இதனை மாறிமாறி உருமாற்றி தோல்விகண்டனர். ஜெனரல் சிறில் ரணதுங்க, ஜெனரல் வெல்மில்டன் வணசிங்க போன்றோர் ஒய்வுக்குப் பின் புலிகளை வெல்வதற்காக மீன் அழைக்கப்பட்டு தோல்விகண்டவர்களாவார். இன்று ரோகான் தனுவத்தையை மீன் அழைக்கப்பட்டு விழிப்புங்களின் நிற்கும் இராணுவ இயந்திரத்தின், எந்தப் பகுதியில் தன்னை நிலை நிறுத்துவது என தெரியாது நிற்கவைக்கப்பட்டுள்ளார்.

**நீண்ட**

யைப்பற்றி கேள்வி எழுப்பிய போது தான் ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட நடவடிக்கைகளுக



பயன்படுத்தி சிங்களப் பொலிசார் பெண்களிடம் அநாகரிகமான முறையில் நடந்து கொள்ளத் தலைப் பட்டனர். அப்போது கூட்டத்தில் இருந்த சிவகுமாரன் அவர்கள் மீது பாஸ்ந்தான். விளைவு, பொலிசார் அவனைக் கைது செய்து நல்லூர்க் கோவிலில் தற்காலிகமாக அமைக்கப்பட்டு இருந்த பொலிஸ் நிலையத்திற்கு கொண்டு சென்று அடைத்தனர். அங்கே பொலிசாருக்கும் அவனுக்கும் கலை ஏற்படுகிறது. நிலைமை மோசமாகவே பல பொலிசார் கூடி அவனை மடக்கிப்

நல்ல பாடம் படிப்பிக்க வேண்டும் என்று கூறி எச்சரிக்கையினையும் தமக்குள் பரிமாறிக் கொண்டனர். ஆனால் இந்தப் பரிமாற்றச் செய்தியினை ஏதோ விதமாக கேட்ட இவன்

'யார் எனக்குப் பாடம் படிப்பிக்க விரும்பினீங்க? துணிந்தால் எனக்கு முன்னுக்கு வாங்கோ' என்று மிகுந்த கோபத்துடன் ஒரு துண்டுக் கமிற்றின் நுனியிலே கல்லைக்கட்டி அத்தேசியக் கொடியின் மீது எறிந்து கொடியினை கீழே எடுத்து அதனைப் பல நூறு துண்டுகளாக கிழித்து எறிந்தான். அது மட்டுமல்லாது யாரும் கேட்டா இதனைச் சிவகுமாரன்தான் செய்தான்

சிறிது கணத்தின் பின் அவ்விடத்திற்கு வந்த சிவகுமாரனுக்கு கிழிந்த ஆடைகளும், மக்களினது உடமைகளுமே எதிர்ப்பட்டன. இதனால் வேத கணையும் மிகுந்த வேட்கையும் அடைந்தான். இதன் நிமிர்த்தமாக அன்று இரவு ஒரு மணியளவில் இரண்டு கைக்குண்டுகளுடன் பொலிசாரரத் தேடிநகருக்குள் புறப்பட்டான். ஆனால், அன்று ஒரு பொலிசார் கூட இவன் கணக்குக்குப் புலப்படவேயில்லை. ஆனாலும் அருளம்பலத்தின் வீட்டை நோக்கிச் சென்று உள்ளே செல்லத் தடுத்த காவலாளிகளை நோக்கி இருக்கைகளை குண்டுகளையும் எறிந்து அவர்கள்

# தூயாக தீரவியம் சிவகுமாரன்

**த**த்தகைய துங்பம் வரினும் தமிழ்மூத் தாயகம் இன்ப நிலையைக் காண்பதற்கு துணிவாற்றி நிலை காண்பாராகி நின்ற வன் தியாகி சிவகுமாரன். உரும்பிராஸ் நகரில் பொன்னுத்துறை - அன்ன வெட்சுமி தம்பதியருக்கு அருந்தவப் புதல்வணைக் 26-08-1950ல் தோண்டினான். பெற்றோல் திரவியம் என்று அழைக்கப்பட்டான். தமிழ்மூத்தின் தீரவியமாக வாந்து காட்டனன். பண்தமிழ் பாலை உண்டு தவழ்ந்தான். வலிமையை இளையமில் உணர்த்தி வளர்ந்தான். கல்வியில் சிறந்து விளங்கி னான். தமிழர்க்கு இன்னால்கள் விழைந்தால் சங்காம் மிகமென்று போர் முரசம் கொட்டி அரணாக நின்றான். தமிழ்மூத் திடுதலைப்புலிகளினால் மிகவும் வேக மாகவும், நிதானமாகவும், உயிர்த் தியாகம் நிறைந்தாகவும் தமிழ்மூத் திடுதலைப்புலிகளிடமிருந்து போர்த்துக்கொட்டி அருந்தவப் புதல்வணைக் 26-08-1950ல் தோண்டினான். பெற்றோல் திரவியம் என்று அழைக்கப்பட்டான். தமிழ்மூத்தின் தீரவியமாக வாந்து காண்டு சிவகுமாரன் அமைதி வழிப் போராட்டப் பாலையினை நிராகரித்துவிட்டு, ஆயுதம் ஏந்திப் போராட்டான் அதை நாட்டுத்தான் ஈழத் தமிழர்கள் இழந்த உரிமைகளை, சுதந்திரத்தைப் பெற முடியும் என்ற முடிவுடன் 1971ம் ஆண்டு தமிழ் மாணவர் பேரவையில் சேர்ந்து தன்னோடும் ஒரு சில இளைஞர்களைச் சேர்த்துக் கொண்டு சிங்கள அரசையும், தமிழ்த் துரோகிகளையும் எதிர்த்து நேரடி நடவடிக்கையில் இறங்கினான்.

இவ்வாறாக, அநீதிகளை எதிர்க்கும் குணம் கொண்ட சிவகுமாரன் அமைதி வழிப் போராட்டப் பாலையினை நிராகரித்துவிட்டு, ஆயுதம் ஏந்திப் போராட்டான் அதை நாள்த்தான் ஈழத் தமிழர்கள் இழந்த உரிமைகளை, சுதந்திரத்தைப் பெற முடியும் என்ற முடிவுடன் 1971ம் ஆண்டு தமிழ் மாணவர் பேரவையில் சேர்ந்து தன்னோடும் ஒரு சில இளைஞர்களைச் சேர்த்துக் கொண்டு சிங்கள அரசையும், தமிழ்த் துரோகிகளையும் எதிர்த்து நேரடி நடவடிக்கையில் இறங்கினான்.

1971, 1972ம் ஆண்டுகளில் தமிழ்ப் பிரதேசங்களில் நடைபெற்ற வன்முறைச் சம்பவங்களுக்காக மாணவர் பேரவையைச் சேர்ந்த 42 பேர் கைது செய்யப்பட்டார்கள். சிவகுமாரனின் வழக்கு சாட்சியங்கள் இல்லாமையினாலும், நிருபிக்கப்படாமையினாலும் தோல்வியடைந்தன. சிவகுமாரன் சிறையிலிருந்து வெளியே வருகிறான். 1973ம் ஆண்டு குடியரசு தினம். தமிழ்மூத் வரலாற்றில் மறக்க முடியாத நாள். தமிழ்த் தலைவர்கள் பலர் இதனைப் புறக்கணிக்கும் படி வேண்டனார்கள். ஆயினும் சிறை துரோக எண்ணம் கொண்டவர்கள் இதனை ஆதரித்து, அதற்கான ஆயத்தங்களையும் செய்தார்கள். இந்நாளில் சிங்களவர்களின் சின்னமான சிங்கத்தினைத் தாங்கின்திற்கும் இலம்கைத் தேசியக் கொடி நிகழ்வின் போது இரு மருங்கிலும்கட்டி விழா கொண்டார்கள். அத்தருணம் இவர்களுக்கிலையில் சில பாலைப் பாலைகளை நிறைந்து கொண்டு வேலை.... ச்சிதைவு இல்லை....? என்று மனச்சீற்றத்துடன் கேட்க, இவனின் இறுமாப்பு சொல்லுக்கு அனைவரும் மௌனமாகினர். அச்சொல்லைக் கூறிவிட்டு அவன் சென்ற பின்பு அவர்களுள் சிரை இவனுக்கு கட்டாயம்

என்று சொல்லுங்கோ. நான் வீட்டிலே தான் இருப்பன் என்று வைராக்கிய மொழியை மொழிந்து விட்டு வீட்டிற்கு போய்திருந்தான்.

அது 1974ம் ஆண்டு தமிழர் பலர் அமிழ்த்தினுமினிய தமிழ் மொழிக்கு ஆராய்ச்சி மாநாடு நடாத்திய பொன்னாள் அது. அந் திகழ்விற்காக வேண்டி பல தேசங்களிலிருந்தும் பல அறிஞர் பெருமக்கள் வரவைழக கப்பட்டிருந்தார்கள். அந்நாளில் தொண்டர் அவைக்கு சிவகுமாரன் தலைமை தாங்கிக் கொண்டிருந்தான். நிகழ்வும்

எது கால்களைச் சிதைத்தான். 1974ம் ஆண்டினின் சிவகுமாரன் மூற்று முழுதான பயங்கரவாதி என இலங்கை அரசினால் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டான். இந்நாட்களில் இவனைப் பற்றி தகவல் தந்தால் சன்மானம் தருவதாகவும் அரசு அறிவித்திருந்தது.

அதற்காக அரசும் பல மாய வகை களை வீசியிருந்தது. ஆனால், முடிவில் தோல்வியையே சந்தித்து இருந்தது. இக்காலப் பருதியில் இலங்கை அரசிற்கு எதிராக பல நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள ஒரு கட்டத்தில் சிவகுமானுக்கு பணம் தேவைப்படுகிறது. இதற்காக தனது சகாக்கள் மூவரையும் தன்னோடு இணைத்துக் கொண்டு பலர் திரட்டும் முயற்சியில் ஈடுபடலாணர். அவ்வேளையில் சிறீலங்கா பொலிசாருடன் துப்பாக்கிப் பிரயோகம் ஏற்பட்டது. துப்பாக்கி ரவுகள் தீருமட்டும் சண்டை செய்தான். முடிவில் ரவுவை தீரும் பட்சத்தில் தான் உயிருடன் எதிரியிடம் அகப்படக்கூடாது என்று எண்ணி சயகைட்டு அருந்தி வீச்சாவு அடைந்தான்.

சிவகுமாரனின் இவ்வழிர்த் தியாக நிகழ்வானது தமிழர் வரலாற்றில் மறக்க முடியாத வரலாற்றுப் பதிவாகியது. தமிழர் போராட்ட வரலாற்றில் இவன் ஒர் சக்தியாக விளங்கினான் என்றால் அது மிகையாகாது. இந்த தியாக மறவனின் எண்ணங்களை நடைமுறைப்படுத்தி, அவனது கணவுகளை நன்றாக செய்தது. அவனது கணவுகள் தீருமட்டும் சண்டை செய்தான். முடிவில் ரவுவை தீரும் பட்சத்தில் தான் உயிருடன் எதிரியிடம் அகப்படக்கூடாது என்று எண்ணி சயகைட்டு அருந்தி வீச்சாவு அடைந்தான்.

சிவகுமாரனின் இவ்வழிர்த் தியாக நிகழ்வானது தமிழர் வரலாற்றில் மறக்க முடியாத வரலாற்றுப் பதிவாகியது. தமிழர் போராட்ட வரலாற்றில் இவன் ஒர் சக்தியாக விளங்கினான் என்றால் அது மிகையாகாது. இந்த தியாக மறவனின் எண்ணங்களை நடைமுறைப்படுத்தி, அவனது கணவுகளை நன்றாக செய்தது. அவனது கணவுகள் தீருமட்டும் சண்டை செய்தான். முடிவில் ரவுவை தீரும் பட்சத்தில் தான் உயிருடன் எதிரியிடம் அகப்படக்கூடாது என்று எண்ணி சயகைட்டு அருந்தி வீச்சாவு அடைந்தான்.

அவனது கணவுகளை நெஞ்சில் சுமந்து வீரத்துடன் எடுத்தினான் பெறவேம்.

- நன்றி: புலிகளின் குரல்



சிறப்பாக நடைபெற்றுக் கொண்டு இருந்தது. அந் நாளில் சிறப்புத் தேர்ச்சி பெற்றுத் திகழும் அறிஞர் பலர் தமிழ்ரையும், தமிழ் மொழியையும் பற்றி புகழை வழங்கிக்கொண்டு வேலை.... ச்சிதைவு இல்லை....?

இவர்கள் இவர்களுக்கிலையில் சில பாலைப் பாலைகளை நிறைந்து கொண்டு வேலை.... ச்சிதைவு இல்லை....? என்று மனச்சீற்றத்துடன் கேட்க, இவனின் இறுமாப்பு சொல்லுக்கு அனைவரும் மௌனமாகினர். அச்சொல்லைக் கூறிவிட்டு அவன் சென்ற பின்பு அவர்களுள் சிரை இவனுக்கு கட்டாயம்

இவ்வாறான அதர்மப் போக்கை அழித்து தம்பதை நிலைநாட்ட



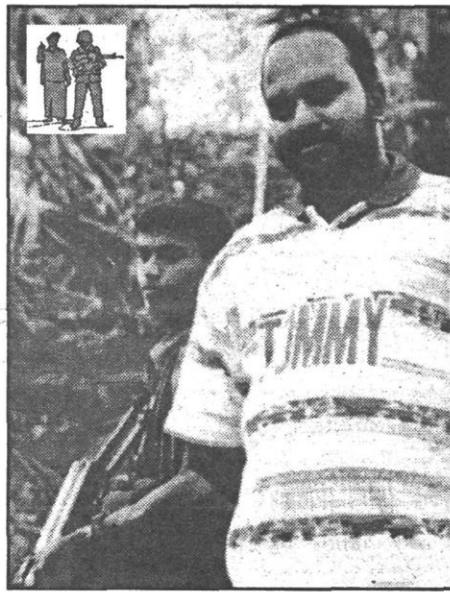
# துரோகச் செயல்களை கொடர்ந்தும்

## அனுமதிக்க முடியாது

**தமிழ் துரோகக்குழக்களின் அங்கத்தவர்களுக்கு தமிழை விடுதலைப்படிகள் விடுத்த அழைப்பு**

**6** மது அரசியல் வரலாற்றிலேயே மிகவும் இக்கட்டானதும், மிகவும் நெருக்கடியானதுமான காலகட்டத்தில் எம் மக்கள் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இனவெறி பிரித்த சிங்கள இராணுவம் எமது தாய்மன்னை ஆக்கிரமித்து, மற்றுகையிட்டு, எம் மக்கள் மீது தாங்கொணாக் கொடுமை களை விளைவித்து வருகின்றது. மிகவும் கொடுங்கோன்மையான இராணுவ சர்வதிகார ஆட்சி எம்மக்கள் மீது திணிக்கப்பட்டுள்ளது. எமது சொந்த மண்ணை வேயே எம்மக்கள் அடிமைகளாகவும், சிறைக்கைத்திகளாகவும் அல்லற்படுகின்றார்கள். உயிரிழவும் பொருள்விழுமாக, இரத்தமும், கண்ணீருமாக, பசியும் பட்டி விழுமாக, பயமும் பத்தமுமாக எம் மக்களுது வாழ்க்கை நாசமாக்கப்பட்டுள்ளது.

இப்படியான மனித அவலத்தைத் தடுப்பதற்காகவும், எமது மக்களின் சுதந்



சிறைங்காவின் தேசிய துணைப்படையில் இயங்கி பெரும் காட்டிகளொடுப்பில் ஈடுபட்ட ராசிக்

திரத்திற்காகவும், தன்மானத்திற்காகவும் தமிழை விடுதலைப் புலிகள் ஆயுதம் ஏந்தி போராடிவருகின்றார்கள். எமது இல்லசியப் பயன்மும், அதற்காக நாம் புரிந்து வரும் உன்னத தியாகங்களும், அரப்பணிப்புக்களும் உங்களுக்குப் புரியும்.

வரலாற்று நிகழ்வுகள், திருப்புமுனைகள், அரசியல் நெருக்கடிகள், யுத்த நடவடிக்கைகள், இராணுவ அழுத்தங்கள், அரச பயங்கரவாதச் செயல்கள், காட்டிக்கொடுப்புகள் என பல நெருப்பாறுகளைக் கடந்து எமது இயக்கம் வெற்றி நோக்கி நகர்ந்துகொண்டிருக்கிறது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும்.

அத்துடன் எமது விடுதலை இயக்கம் புரிசிகர வடிவமாக ஆயுதப் போராட்டத் தினை அழிமுகப்படுத்தி அந்த ஆயுதப் போராட்டத்தினை ஒர் தேசிய விடுதலைப் போராட்டமாக விரிவுபடுத்தி அந்த விடுதலைப் போரைச் சிறப்பான முறையில் திட்டமிட்டு, நெறிப்படுத்தி, போராட்டத்தில் ஒப்பற்ற சாதனைகளை நிலைநாட்டி வருகின்றது. இவ்விரிய சாதனைகள் மூலமாக தமிழை மக்களின் உரிமைப் போராட்டத்தைச் சர்வதேச சர்வதேச செயற்பாடுகளை உயிரிடுகிறது. எமது இயக்கம் வெற்றி நோக்கி நகர்ந்துகொண்டிருக்கிறது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும்.

அத்துடன் எமது விடுதலை இயக்கம் புரிசிகர வடிவமாக ஆயுதப் போராட்டத் தினை அழிமுகப்படுத்தி அந்த ஆயுதப் போராட்டத்தினை ஒர் தேசிய விடுதலைப் போராட்டமாக விரிவுபடுத்தி அந்த விடுதலைப் போரைச் சிறப்பான முறையில் திட்டமிட்டு, நெறிப்படுத்தி, போராட்டத்தில் ஒப்பற்ற சாதனைகளை நிலைநாட்டி வருகின்றது. இவ்விரிய சாதனைகள் மூலமாக தமிழை மக்களின் உரிமைப் போராட்டத்தைச் சர்வதேச சர்வதேச செயற்பாடுகளை உயிரிடுகிறது. எமது இயக்கம் வெற்றி நோக்கி நகர்ந்துகொண்டிருக்கிறது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும்.

அத்துடன் எமது விடுதலை இயக்கம் புரிசிகர வடிவமாக ஆயுதப் போராட்டத் தினை அழிமுகப்படுத்தி அந்த ஆயுதப் போராட்டத்தினை ஒர் தேசிய விடுதலைப் போராட்டமாக விரிவுபடுத்தி அந்த விடுதலைப் போரைச் சிறப்பான முறையில் திட்டமிட்டு, நெறிப்படுத்தி, போராட்டத்தில் ஒப்பற்ற சாதனைகளை நிலைநாட்டி வருகின்றது. இவ்விரிய சாதனைகள் மூலமாக தமிழை மக்களின் உரிமைப் போராட்டத்தைச் சர்வதேச சர்வதேச செயற்பாடுகளை உயிரிடுகிறது. எமது இயக்கம் வெற்றி நோக்கி நகர்ந்துகொண்டிருக்கிறது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும்.

கெளில்லா இயக்கமாக ஆரம்பித்து

இன்று ஒர் மரபு வழி படையணியாக எமது இயக்கம் பெருவளர்ச்சி பெற்றுள்ளது. கடற்படை, தரைப்படை, விமானப் படைகளுடன் ஆட்டிலறி, பீரங்கிப்படையணிகளும், கவசவாகன எதிர்ப்புப் படையணிகளும் உருவாக்கப்பட்டு எமது போராட்டம் பெருவைக்குத்துடன் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றது. சிறைங்காவின் இராணுவ வரலாற்றில் என்றுமில்லாதவாறு முழு இராணுவ பலத்தையும் திரட்டி சந்திரிகா அரசாங்கம் மேற்கொண்ட ஜெயசிக்குறு நடவடிக்கையினையே முறியடித்துப் புலிகள் தமது இராணுவ பலத்தை உலக அரங்கில் நிருபித்துள்ளார்கள்.

கொண்ட கொள்கையில் தெளியும், தளராத இலட்சிய உறுதியும், தீர்க்கதறிசனமான பார்வையும், முற்போக கான் சமூகவியல் கண்ணோட்டமும், ஆழமான மக்கள் நேயமும் கொண்ட எமது பலம் மிகக் அமைப்பை அழித்துவிட நீங்கள் எதிரியுடன் இணைந்து நிற்பது மிகுந்த கவலைக்குரியதும், வேதனைக்குரியதுமான ஒன்றாகும். தேசிய சுதந்திற்குத்திற் காக நாம் வரித்துக்கொண்ட புரட்சிகர ஆயுதப் போராட்டத்தின் வரலாற்றுக் கட்டாயத்தையும், அதன் அரசியல் முக்கியத்துவத்தையும் புரிந்துகொள்ளாமல் துரோகச் செயல்களிலும், மக்கள் விரோதச் செயற்பாடுகளிலும் ஈடுபடுவது என்றுமே மன்னிக்கமுடியாத ஒன்றாகும்.

எமது விடுதலை அமைப்பை அழித்து விடுவது என்று கங்கணம் கட்டியவாறு எமது தாய் மன்னை ஆக்கிரமித்த உலகின் நான்காவது பெரிய வல்லரசின் இராணுவமே எம்மை அழிக்கமுடியாமல் தான் அழிந்ததைத் தவிர- அவமானத்துடன் இந்தியாவிற்கே திரும்பிச் சென்றது உங்களுக்கு நன்றாகவே தெரியும். இதே போல் ஜே.ஆர். ஜெயவாத்தனா, ரணசிங்க பிரேமதாசா, டிங்கிரி பண்டா விஜே துர்க்கா ஆகியோர் எம்மை அழிக்கம் காலக் கெடுக்களை விதித்து யுத்தம் நடாத்தித் தோற்றுப்போனமையும் உங்களுக்குத் தெரியும். அத்துடன் எம்கும் எமது மக்களுக்கும் துரோகமிழைத்தவர்கள் தப்பியது கிடையாது. அவர்கள் அழிந்து போன நிகழ்வுகளே வரலாறாக உள்ளது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும்.

நீங்கள் சிங்கள அரசுடன் கூட்டுச் சேர்ந்து மக்கள் விரோத நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவதுன் மூலம் தனியாகத் தமிழ் இனத்திற்கு மட்டுமல்லாமல், உங்களது சொந்தக் குடும்பத்திற்கும், உங்களுக்கு நிறுத்துவக்கள். வெல்ல முடியாத ஒரு செயற்பாட்டிற்கு போலித்தனமான நம் பிக்கையுடன் உங்களை நீங்களே அழித்துக் கொள்வதை நிறுத்துவக்கள். துரோகிகளாக அழிவதால் உங்களுக்கு யாதுபயனும் கிடைக்கப்போவதில்லை. எனவே, உங்கள் தவறுகளை உணர்ந்து மக்கள் விரோதச் செயற்பாடுகளைக் கைவிட்டு பொதுவாழ்வில் இணைந்துகொள்ளுங்கள். நீங்கள் பொதுவாழ்வில் இணைவதை நாம் மன்பூர்வமாக அனுமதிப்பதுடன், இதுவரை காலமும் நீங்கள் செய்த தெரியும் புள்ளி வைத்தே ஆகவேன்டும். எனவே எல்லோருடைய தியாகங்களும் வீண் போகாதவாறு நீங்களும் இந்தப் போராட்டத்திற்கு கட்டாயம் பங்களித்தேயாக வேண்டும்.

அத்துடன், எமது அமைப்புடன் இணைந்து போராட விரும்புவர்களை

உங்களை தூண்டிவிட்டுள்ளார்கள். குதுவாதறியாத அப்பாவி இளைஞர்களாகிய நீங்கள் சுயநலத் துரோகக் கும்பல்களின் தலைமைகளின் செயற்பாடுகளுக்குத் துணைநின்று பலியாவதுதான் எமக்கு மிகுந்த வேதனையையும் சங்கடத்தையும் ஏற்படுத்துகின்றது.

தேசத்துரோக நடவடிக்கைகளிலேபும் நீங்கள் எங்குமே தப்பிவாழ முடியாது. காற்றுப்புக்கூடிய இடமெங்கும் விடுதலைப் புலிகள் வருவார்கள். எதிரியின் பாதுகாப்புக் கோட்டைகூட உங்களுக்குப் பாதுகாப்பானதல்ல. 1996இல் முஸ்லைத்தீவு இராணுவத்தளமும், 1998இல் கிளிநோச்சி இராணுவத்தளமும் புலிகளால் முற்றாகத் துவம்சம் செய்யப்பட்டன என்பது உங்களுக்கு நன்றாகத் தெரியும். அத்துடன், அத்தளங்களில் கிருந்த ஒரு இராணுவத்தையும் தெரியும். அத்துடன், அத்தளங்களில் கிருந்த ஒரு இராணுவத்தையும் தெரியும். கொண்ட கொள்கையில் தெளியும், தளராத இலட்சிய உறுதியும், தீர்க்கதறிசனமான பார்வையும், முற்போக கான் சமூகவியல் கண்ணோட்டமும், ஆழமான மக்கள் நேயமும் கொண்ட எமது பலம் மிகக் அமைப்பை அழித்துவிட நீங்கள் எதிரியுடன் இணைந்து நிற்பது மிகுந்த கவலைக்குரியதும், வேதனைக்குரியதுமான ஒன்றாகும். தேசிய சுதந்திற்குத்திற் காக நாம் புரிந்துகொள்ள போதுமான ஒரு இடம் இருந்தாலும் உங்களது மிகுந்த பாதுகாப்புப்படுத்தல்ல. 1996இல் முஸ்லைத்தீவு இராணுவத்தளமும், 1998இல் கிளிநோச்சி இராணுவத்தளமும், புலிகளால் முற்றாகத் துவம்சம் செய்யப்பட்டன என்பது உங்களுக்கு நன்றாகத் தெரியும். அத்துடன், அத்தளங்களில்

# వెంకటరావు వీరమల శిఖించి



## சென்ற இதழ் தொடர்ச்சி

**து** பியில் ‘கைவிடப்பட்ட  
நிலையினரின் பாதுகாவ  
லனே எங்களுக்காக  
வேண்டிக்கொள்ளும்’ என்ற வரிகள்  
பொறிக்கப்பட்டிருந்ததை நீண்ட நாட்க  
ாய் காற்று மட்டுமே வாசித்தது. இனி  
மீல் தான் மனிதர்கள் அதனை அந்த  
நப்படுத்தி அந்த நிலத்தில் நடைபயில  
வேண்டியவர்களைகின்றார்கள் என்ற  
உணர்வு தட்டியது.

சேவியர் கடைசுசந்தி. ஜெயந்தி நகருக்குப் போகும் பாதையே தெரியாது புற்கள் அடர்ந்து கிடந்தன. நடுவே இரண்டு மரங்களும் எழுந்து கிணனவிரித்திருந்தன. தெருவின் வலப்புறமாயிருந்த சேவியர் தேநீர்க்கடை சுவரைகள் இழுந்து அதன் முன் அடுக்கப்பட்டிருந்த ‘கொங்கிறீர்’ கற்களில் அமர்ந்திருந்த போராளி யொருவன் துப்பாக்கியைத் துடைத்துக் கொண்டிருந்தான். எம்மை நிமிர்ந்து பார்த்து முகத்தை மலர்த்தினிட்டு தன் பணியில் விழிகளைச் செலுத்தினான்.

சைக்கிள் சேவியர் கடைச்சந்தி  
தாண்டி கனகபுரத்து வீதியை ஊடறுத்த  
படி விரைந்தது. வீதியால் புல்டோசர்  
விரைந்த கூவுகள். மாவட்டச் செயலகம்  
சிதைவற்றுத் தெரிந்தது. அதன் மரங்க  
ளில் முன்னைய காலங்களில் தாவித்  
திரிந்த குரங்குகளை காணவில்லை.  
வெடிகளின் அதிர்வில் அஞ்சி தொலை  
தூரம் போயிருக்கலாம். இனிமேல் வசந்த  
காலத்தைப் பாடும் குழில்களும் புள்ளி  
ணங்களுமே அதில் சிறகசைத்து குர  
லெழுப்பித்திரியும். சற்றுத் தன்னி தரை  
யில் இராணுவத் தொப்பிகள் இரண்டும்  
மேலாடையொன்றும் கிடந்தது. காற்றில்  
பிணவாடை கலந்து நாசியில் உதைத்  
தது. மன வெம்மை தணிந்த மாதிரியில்  
ருந்தது. கனகபுர விளையாட்டரங்கின்  
உதைபந்தாட்டக் கம்பங்களிலும் இரா  
ணுவத்தினரின் தொப்பிகள் கொளுவப்  
பட்டிருந்தன. நாம் விளையாடிய மைதா  
னம் இரண்டு ஆண்டுகளாய் இராணுவம்  
மிதித்துத் திரிந்த பூமியாயிருந்தது இதில்  
எத்தனை துயரத்துக்கான விதைகளை  
ஆண்றியிருப்பான். அநாதரவாஸ் மேயந்த  
மாடுகளை துப்பாக்கிகளால் துரத்தியிருப்  
பான். இனிமேல் மீண்டும் எம் வீர்களின்

கால்கள் பற்றை இங்கே உடைக்கும். படைகளுக்கு நிகழ்ந்ததைப்போல, மீண்டும் போட்டிகள் குதுகலத்தின் வெளிப் பாடாய் மைதானத்தில் இறங்கும்.

கினிநொச்சி ‘டப்போ’ வீதியில் ஏறிய  
துமே மனதில் துகில் பரவியது. எதிர்பா  
ராத விதமாய் அண்மையில் குமரபும்  
பூசாரி அப்புவை பாடையிலேற்றிக் கொண்டு  
போன போது கண்ட சுடலையின் ஞாப  
கம் நெஞ்சுள் கிளர்ந்தது. வீதியின் இரு  
புறமும் இருந்த இராணுவத்தின் காவல  
ரண்கள் புல்டோசரால் இடித்து நொருக்கி  
வேலியோரமாய் ஒதுக்கப்பட்டிருந்தன.  
அதனால் எத்தனை மிதிவெடிகள் இருந்து  
வெடித்திருக்கும் என எண்ணிக் கொண்  
டேன் மிதி வெடியென்றுமே பாதம்  
சிதறி இலைகுழழகள் ஒட்டிக் கிடக்க  
துணியால் சுற்றிக்கட்டி குருதி சொட்ட  
ஆஸ்பத்திரிக் கட்டிலில் கிடத்தப்பட்ட  
இருந்த இளைஞரின் நிலை பேயாட்டம்  
காட்டியது. சைக்கிள் ‘காண்டிலை’  
இறுக்கப் பற்றிக் கொண்டேன். தப்பித்  
தவறி வீதியை விட்டிறங்கி விடக்கூடா  
தென்ற அச்சுறுத்தவில்.

ப. தயாளனி

எால் எழுப்பப்பட்டிருந்த ஒரு அடிவரை உயரமான சுவர். மேலே ஒற்றை ஒடுகள் நீண்டதுக்கு அடிக்கப்பட்டிருந்தன. வான் வில்லைப் பல நிறங்களில் சேலைகளும் பிற உடைகளுமாய் வாசலில் தொங்க உடுபுடவைகள் நிறைந்து வழிந்த அங்காடிக்கட்டிடங்கள் பல மூனியாய் கரி படத்தான் கிடந்தன. நொருங்கியும் கம்பிகளில் தொங்கியபடியும் இருந்த கொங்கி றிற்கள் ....அந்த இடத்தில் பெரும் சோழ கக் காற்று வீசுமானால் ஒவென் அறைக் குலியெழுப்பும் திகில் நிறைந்த பிர

தேசமாய் எனக்குத் தோண்றிற்று அன்று மாலை. இராணுவத்தின் கட்டளைத் தலைமையகம் இருந்த இடத்திற்கு முன் பாக சில நாட்கள் முன்வரை வாணேந்திய சிங்கம் பறந்து கொண்டிருந்ததாம். அந்த இடத்தில் புலிக்கொடி ஏற்றப்படுவதற்கு ஆயத்தங்கள் செய்யப்பட்டுக்கொண்டி

ரூந்தன. இதனைக் காண மக்கள் லொறி களிலும் சைக்கிள்களிலும் புன்னயக நிற்பிய முகங்களோடு விறைந்து கொண்டிருந்தனர். மேலேயும் உள்ளேயுமாய் சனங்கள் நெருங்கியிருக்க லொறி யொன்று வேகமாய் வந்தது. வீதியைக் குறுக்குறுத்து மேலே ஒடியிருந்த மின் கம்பியொன்று சடுதியாய் லொறி கீழே நகரும்போது அறுந்து ஒருவனின் கழுத் ததைச் சுற்றி இழுத்தது, அவன் இழுப்பட்டுக் கீழே விழ எத்தனிக்க பின்தட்டில் நின்றருந்த ஒருவன் அவனது சாற்றத்தைப் பிடித்தான். விழுந்தவன் அந்தரத்தில் தொங்க லொறியில் அபாயக் கூச்சல் மிதந்தன. இன்னொருவன் அவனது கையை மேலிருந்து எட்டிப்பிடித்திமுக்க திகில் நிற்பிய முகத்தோடு அவன் அவசரமாய் உண்ணிமேலே தாவினான். அது மினியக் கம்பி அவன் கழுத்தை வெட்டியிருந்தது. குருதி கசிந்தது. இதைக்கண்ட என்னுள் அச்சம் மேவியது. மீட்கப்பட்ட பிரதேசம் எனினும் பெரும் பயங்கரம் நிறைந்திருப்பதாய் தோன்றிற்று.

பெரும் மகிழ்வு ஆர்ப்பரிக்க வந்த எனக்கு மீட்கப்பட்ட அந்த நகரத்தின் அமைதியும் அலங்கோலமும் அங்கு முன்பு குடிகொண்டிருந்தபேய்களின் குறைங்களைக் காட்டிற்று. மீள முடியாத திடைகப்பிற்குள் விழுந்திருந்தேன். இனி எப்போது இங்கே ஜீவனோபாயத்தை

நிலை நிறுத்தும் இயக்கம் தொடங்கும்  
என்னும் ஏக்கம் என்னையறியாமலே  
எழுந்தது. திரும்பும் இடம் எல்லாம் கண்  
களுக்குத் தெரிந்த மண்சாக்குகளும்  
மண் அணைகளும் எல்லாமே சித  
ருண்டு போன ஒரு நாகரிகத்தின் சிறை  
வகுளாய்த் தோண்றிற்று.

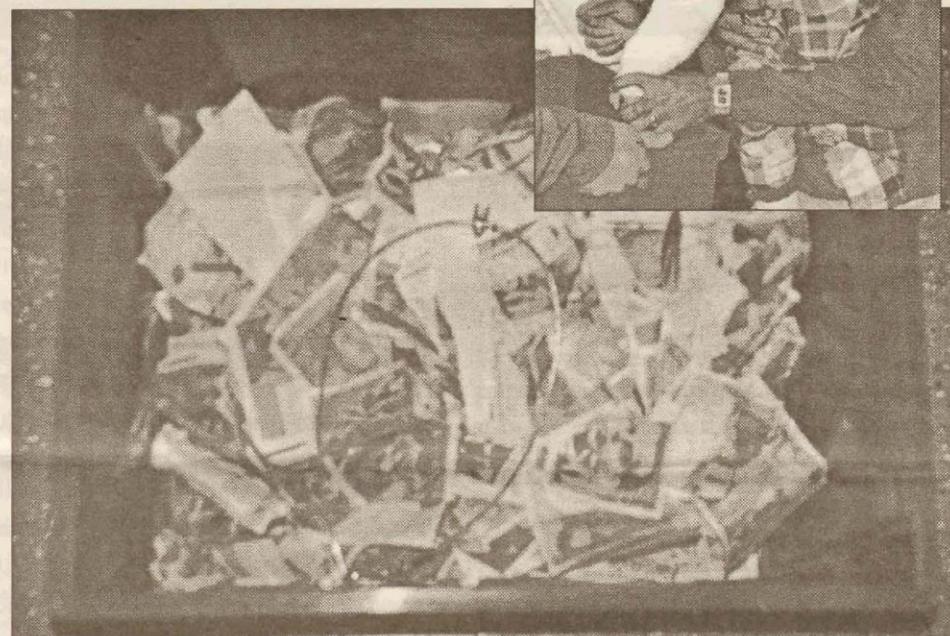
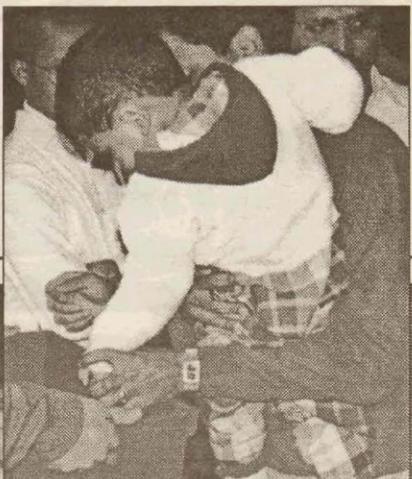
இத்தனையும் அரங்கேறிய மண் இப் போது எங்களிடம் இந்த நிலைவு பெரிய தொரு எழுச்சியை மனதுள் தந்தது. நாட்கள் சற்று அதிகமாய்ப் போன்றாலும் கடு காட்டை நகராக்க இயலும் எனும் நம் பிக்கை பூத்தது. ஏனெனில் அழகுகள் வேறான்றி கிளைளிரிப்பதற்கான வள மானத்தை இப்போது எமதாச்சுது. சேற்றில் ஒடும் நாற்றுக்களின் வேரினால் வலிமை பெற்ற நகரமிது. மீளவும் நெல் நாற்றுக்கள் மிதி வெடிகளால் நிறைந்துள்ள வயலில் அசைக்கயில் உரம் பெற்று ஒளிரும் இந்தப் பூமி, இந்த நம்பிக்கையே எழுந்து கம்பத்தின் உச்சி யைத் தொட்டுப்பறக்கும் புலிக்கொடியோடு விரிந்து நாளைய இருப்பை அந்த தப்படுத்துவதாய் தோண்றுகின்றது. உண்மையும் அதுவே.

# புகலிடத் தமிழர்கள்

## — பங்களித்தல் - பங்களிக்கத் தூண்

ஜோபோப்பிய - அமெரிக்க - அவஸ்திரேலிய கண்டங்களில் வாழும் ஈழத்தமிழ் மக்களின் உணர்வுகளில் கலந்து, உயிரை உலுப்பும் வினா, "எப்போது நாம் துள்ளி விளையாடிய பூமியில் ஆறு அமர இருந்து குதூகலிப்போம்" என்பதாகும். புகலிட நாடுகளின் சமூக - பொருளாதாரப்பண்பாட்டு - அரசியல் இயந்திரத் தனத்தினுள் சிக்குண்டுள்ள தமிழர்களின் அவா சொந்த மண்ணின் விடுதலையை பிரார்த்திக்கின்றது. ஆனால் பிரார்த்தனை தனித்து விடுதலையைத் தராது. விடுதலை பெறவேண்டுமாயின் அதற்காக உழைக்க வேண்டும் என்பது இயற்கையின் விதி.

புகலிடத்தமிழர்கள் இவ் உயரிய தேவையான விடுதலைக்கு தீவிரமாக உழைக்கவேண்டிய வரலாற்றுக்கால கட்டத்தில் வாழ்கின்றனர். இவ் உழைப்பு இன்றைய கால கட்டத்தில் விடுதலைப் போரில் முக்கிய பங்கை வகிக்கின்றது. அதாவது வெற்றி பெறுவதற்கான போரின் பங்காளிகளாக நின்று உழைத்து போரை வெல்ல வேண்டிய வரலாற்றுப் பாத்திரத்தை புகலிடத் தமிழர்கள் பெற்றுள்ளனர்.



எழுச்சிப் பேரணிகள் - நிதிக்கையளிப்புக்கள் என்பன புகலிடத்தமிழ் தேசியத்தின் குறியீடுகளாகி உள்ளன

### சிங்களத்தின் போர்ப்போருளாதார வளமும் தமிழீழமும்

1993ம் ஆண்டு சிறீலங்காவின் இராணுவ நிதி ஒதுக்கீடு 20.78 பில்லியன் ரூபாய்களாகும். இது 1994-ல் 26.44 பில்லியன்களாக அதிகரிக்கப்பட்டது. 1995-ல் 43.14 பில்லியனாக சிங்களம், இராணுவத்திற்கான உத்தியோகபூர்வ நிதி ஒதுக்கீடாகப் பயன்படுத்தி யது. 1996-ல் 43.93 ஆகவும் 1997-ல் 41.52 ஆகவும் 1998-ல் 56 பில்லியனாகவும் இது உயர்வடைந்தது. இதனைத்தவிர பல்வேறு உத்தியோகபூர்வமற்ற மாற்றுவழிகள் ஊடாக தமது தேசத்தைச் சிங்களம் உயிர்ப்புட்டியது. சுடுகல ஆற்றலை வளர்த்தது. நவீன விமானங்களும், யுத்த டாங்கிகளும், பீரங்கிப்படகுகளும், கொள் வனவு செய்யப்பட்டன.

இப்பாரிய இராணுவ இயந்திரத்திற்கு எதிரான தமிழர்களின் போர் நடவடிக்கையானது பாரிய நிதிப்பலத் தேவையை கொண்டது. தரை - கடல் சமர்களில் எதிரிக்கு ஈடு கொடுக்கக் கூடிய அடிப்படை சுடுகல வசதிகளை எமது விடுதலை அணிகள் பெற்றே ஆக வேண்டிய கட்டாய குழ்நிலை நிலவுகின்றது. தமது உயரிய அர்ப்பணிப்புக்கள் மூலம் எதிரி முகாம்களை அழித்து கைப்பற்றிய ஆயுதத் தளபாடங்கள் தமிழர்களின் ஆயுத தளபாட தேவைகளின் ஒரு பகுதியை பூர்த்தி செய்யினும் இன்றைய சம நிலையை உடைத்து வெற்றி பெற விடுதலைப் போராளிகளின் கரங்கள் பலப்படுத்தப்பட வேண்டும்!

தொப்புள் கொடியறவு எல்லாம் பொய்யாகி இல்லாததொன்றாகி பல்தேச மெங்கும் பறந்து சிதறினவா? என்றாலும் நாங்கள் 'இருப்பை-இழக்கவில்லை! தென்னை இளந்ரும் செவ்வளரி சிறுபுவும் கண்மலர்த்தி, வேம்பு காய்பழமும் தருகிறது. கத்தரியும் வெண்டிக்கன்றும் பூக்கிறது. சட்டிக்கரணை தழைக்கிறது. இந்த மன் ஆழகோடு இன்றும் தான் இருக்கிறது: எந்தத்துயர் வரினும் இனிக்கலக்கம் கொள்ளாது! ஆழக்கின்று, ஆடுகால் பூரசு, நீளக்கிடக்கின்ற நெல்வயல்கள் உள்ளமட்டும் காலில் விழுந்து எவர்க்கும் கைகட்டி நிற்காது! நேற்றென் பேரன் நேர் வந்தான்;

எணக்கட்டிக் காற்றில் மிதந்தான், களித்தான், முத்தமிட்டான் வரம்பில் இருந்தான், வாய்க்காலின் தண்ணீரை விரும்பிக் குடித்தான், வெளிக்கிட்டான். 'எங்கையடா போகின்றாய்-என்றேன்.

அவன் நின்றான்: சண்டைக்கு- என்று சத்தமிட்டுச் சொல்லி விட்டு சென்றான்! இனியெங்கள் தேசம் பணியாது. தாய் மண்ணைக் காதலிக்கும் தளிர்கள் இருக்குமட்டும் பாய்விரித்தெம் தேசம் படுக்காது: போர் செய்யும்.

தாயகத்திற்கு

காருல் செய்

-புதுவை திரத்தினதுரை  
'நினைவழியா நாட்கள்'

# வின் தேசிய சேவை.

## தெல் - வெற்றிக்காக உழைத்தல் —

தேவைப்படுவதைக் கொடு

தேவை வரணிவரை உள்ளது!

பங்களிப்பு என்பது என்ன?

உங்கள் பங்கை அளித்தல்  
உங்களிடமிருந்து செய்தல்  
இது நீ செய்க்க வேண்டியது  
உங்கள் கடமை!  
உங்களுக்கான சந்தூர்ப்பம்!  
காலம் காலமால் உரிமை இழுந்து - பயந்து வாழ்ந்த உன்று மக்கள் நீரின்து  
வாழு உழைப்பதற்கான சந்தூர்ப்பம்!  
முழு சமூதநிழூர்களின்றும் வீடுகளைக்கான - அரசு அமைப்பதற்கான -  
போராட்டம் உயரிய உயிர் அரசுப்பணிப்புகளுடன் இடம் பெறுவதையில் பங்களிக்க  
வேண்டியது கடமை!

பங்களிப்பின் பலன் என்ன?

வீடுதலை!  
ஞாகவமான வாழ்வு!  
நம்பிக்கையான் எதிர்காலம்!  
உலகம் முராவும் பறவி, வீரர் அரூபட்டு, முரண்பாடுகளுடன் வாழும் எமக்கு ஒரு  
நாடு வேண்டும்  
அந் நாட்டல் எமது வாழ்வு - எதிர்காலம் பாதுகாக்கப்பட வேண்டும்  
எமது பண்பாடு - மொழி - அறியியல் கீழ்ப்பட வேண்டும்  
விசாநுக்கும் - கீட்டுக்கும் - கூவித் தொழிலுக்கும் - முரண்பட்ட பண்பாட்டு  
அழுத்தங்களுக்கும் முடிவு கட்டி எமது முற்றுத்தில் கால் வீரின்து உட்கார்ந்து  
எப்பொது தமிழர்கள் விண்வெளிக்கு செல்வதாக்கள் என்பது பற்றி  
வீராதிக்கவேண்டும் எமது நாடுதான் எமது வாழ்வு

பங்களிக்கூடுமீட்டு தூது தோடு?

ஆடர்கள்!  
பாதுகர்கள்!  
மனச்சாட்சியை வீற்றுவிட்ட கொடியவர்கள்!  
வரலாறு உங்களை இப்படி வரியிக்கும்  
புகலிட நாடுகளின் முரண்பாட்டுடன் பொராடு கடன்து திரும்பி உங்கள் தாயக  
வீரகளை பர்க்க முற்படன் தாயகம் உங்களைக் காரித்துப்புவதாய்  
உணர்விகள்  
புகலிட நாட்டல் உடைத்து வீற்றப்படங், உங்கள் உறவுகளின் உயிர்  
அரசுப்பணிப்பில் உதித்த தீர்த்தை நீங்கள் நினைப்போகள். பேர்க்கத்தைய  
பண்பாட்டு முரண்பாட்டல் - பொருளாதார இயந்திரத் துறுதில் உங்களை  
நீங்கள் இழுந்து தவிக்கும் பொது தாயகம் தரும் சகம் உங்கள் மனதில் பறவி  
நிற்கும்

என்னுடைய பங்களைக்கூடும்?

எல்லையற்றுது!  
ஏனெனில் தேவை வாண்புவிகள்) வரை பறவி நிற்கின்றது  
ஒரு மாத ஊதியத்தைக் கொடு  
ஒவ்வொரு பேரணியிலும் பங்கெடுத்துக் கொள்!  
தேவையனரும் பொது பக்கத்து வீட்டால் கடன் வாஸ்கிக்கொடு  
ஒன்றை மறந்து வீடு வேண்டாம்  
நீங்கள் வீடுதலை பெற பங்களிக்கின்றிர்கள்  
உங்கள் அரசு அமைந்து - உங்கள் வாழ்வு வளம்பெற பங்களிக்கின்றிர்கள்  
உயிர் கொடுக்கும் பொராளியின் கரங்களைப் பிடித்து நடக்கின்றிர்கள்  
நீங்கள் வழங்கும் ஒவ்வொரு பங்கெப்பும், உங்களை வீடுதலையாகும் நாட்டின்

உரிமையாளர் ஆக்குகின்றது

வீடுதலை வேண்டுமாயின் கொடு!  
கீட்பதைக் கொடு!  
தேவைப்பட்டதைக் கொடு!  
நாடு உண்ணைப் பாதுகாக்கும் -  
நாடு உங்கள் வாழ்வு தரும் -  
நாடு உண்ணாலும்தீர்த்து குதாகலம் தரும் -  
நாடு உண்டிப்பக் குதந்தையை விண்வெளிக்கு அனுப்பும்  
பங்களிக்கூடுவதைப் பண்டிகூல் என்ன சொல்யான்?

பங்களிக்கச் சொல்!  
நீ பங்களித்தால் நீல்த்தை மீட்கலாம் என்ற சொல்!  
நீ பங்களித்தால் வீடுதலை இன்றை பெறவாம் என்ற சொல்!  
எதிரி சிச்யும் கொடுவைகளை அனுமதிப்பதா என்கிகள்  
பட்டங்கிக்கும் - சாஷ்கும் பதில் சொல்லச் சொல்லு  
சந்திரிகாவின் பீரர்ச் செல்வைச் சொல்லு  
எமது தலைவர்னின் பீரர்ச் செல்வை ஏற்கச் சொல்லு  
கீட்பதைக் கொடுத்து  
தேவைப்பட்டதைக் கொடுத்து  
வரலாற்றில் தன்னை மனிதன் எனப் பதியச் சொல்லு  
தீர்பு நாடுக்காக காத்திருக்கவேண்டாம்  
இன்றை இப்பீர்த் தங்களித்து  
அந்தக் கரைகளில் சுகமாக ஆழாலசிமூத்து வீடு தயாராகச் சொல்லு  
பங்களிக்கூடுவைப் பங்களிக்கூடுவை என்பது? தான் யான்?

நீ பங்காளி!  
வீடுதலைப் பீரரில் பங்கெற்றவன்!  
பீராகரண் தலைமுறையின் நெருப்பு!  
உழைப்பைக் கொடுத்து படைப்பல்தைக் கொடுக்கின்றாய்!  
உழைப்பைக் கொடுத்து மண்ணை மீட்கின்றாய்!  
உழைப்பைக் கொடுத்து எம் மக்களின், பொராளிகளின் உயரிய உயிரிழப்பைக் குறைக்கின்றாய்!  
எப்படி?

நீ உண் பணிசெய்  
உண் பணி எம் பொராளிகளைப் பலப்படுத்தும்  
பலம் வாய்ந்தவன் வெற்றி பெறுவான்.  
கரும்புலிகள் சகாப்தம் படைத்த வரலாற்றை உங்கள் உழைப்பு வெற்றிக்கு இட்டுச் செல்லும்  
வெற்றி உயிரிழப்பைத் தவிக்கும்  
வெற்றி உயிர்களைப் பாதுகாக்கும்  
நீ பங்களிக்க மழுப்பின்  
கரும்புலி பிறப்பான் - வரலாறு படைப்பான்  
ஒண்ண் நீ  
வாழ்வின் தீர்த்தும் இழுந்து  
வாய்த்த சந்தூர்ப்பம் மறந்து  
கடமை மறந்து  
உண்ணை இழுந்துவிடுவாய்!  
உண்ண குழந்தை - பீரக்குழந்தை  
உண்ணைக் கெள்விகளால்  
தூக்கிலிரும்!



28.05.99 அன்று பரந்தன் பகுதியில் சிறீலங்கா இராணுவத்துடன் ஏற்பட்ட மோதலில் போராளிகள் இருவர் வீரச்சாவைத் தழுவிக் கொண்டுள்ளனர்.

### வீரவேங்கை நிரோஜன் அல்லது கார்வண்ணன் கோபாலகிருஸ்னன் கிரிதரன் 45, செல்வபுரம் வடக்கு வவுனிக்குளம் வீரவேங்கை கரும்பரசன் அல்லது குயிலரசன் விஸ்வலிங்கம் பார்வலிங்கம் மன்னார்

11.06.99 அன்று பரந்தன் பகுதியில் இருந்து பூநகரியைக் கைப்பற்றுவதற்கு முன்னேற முயன்ற சிறீலங்கா இராணுவத்துடன் ஏற்பட்ட மோதலில் 8 போராளிகள் வீரச்சாவைத் தழுவிக் கொண்டுள்ளனர்.

**கப்டன் இனியவள்,  
2ம் லெப்டினன் அம்குஸா,  
வீரவேங்கை நாவினி,  
வீரவேங்கை செந்மதி,  
வீரவேங்கை கமலா,  
வீரவேங்கை வேங்கையரசி,  
வீரவேங்கை கண்ணன்  
வீரவேங்கை மெய்யப்பன்**

11.06.99 அன்று பரந்தன் சுட்டதீவுப் பகுதியில் நேற்று முன்தினம் சிறீலங்கா இராணுவத்துடன் ஏற்பட்ட நேரடி மோதலில் போராளியொருவர் வீரச்சாவடைந்துள்ளார்.

**வீரவேங்கை அறிவுக்காசி  
தேவையான் நோசாந்தி  
யாழ் மாவட்டம்  
த.மு. 3ம் யூனிட் யோகபுரம் மல்லாவி**

10.06.99 அன்று சுதந்திரபுரம் பகுதியில் சிறீலங்கா விமானப்படையின் கிபிர் விமானங்கள் நடத்திய குண்டுவீச்சுத் தாக்குதலில் நாட்டுப் பற்றாளர் ஒருவர் வீரச்சாவடைந்துள்ளார்.

**நாட்டுப்பற்றாளர் சிதப்பரப்பிள்ளை குமாரவேல்  
யாழ் மாவட்டம்  
த.மு. நெட்பானா விசுவமடு**

13.06.99 அன்று மன்னார் திராட்சிக்குளம் பகுதியில் படையினருடன் ஏற்பட்ட நேரடி மோதலின்போது முன்று போராளிகள் வீரச்சாவடைந்துள்ளனர்.

**வீரவேங்கை சிவகிர்த்தி  
மயில்வாகனம் அருளானந்தம்  
மட்டக்களப்பு  
வீரவேங்கை குலவேந்தன்  
வல்லிபுரம் புஸ்பராசா  
மட்டக்களப்பு  
வீரவேங்கை சுதந்திரன்  
கணேசமுர்த்தி பாலச்சந்திரன்  
மட்டக்களப்பு**

13.06.99 அன்று பரந்தன் பகுதியில் படையினருடன் ஏற்பட்ட மோதலின் போது போராளியொருவர் வீரச்சாவடைந்துள்ளார்

**வீரவேங்கை அழகரசன்  
குமாரசாமி குமார்  
கண்டி மாவட்டம்**

13.06.99 அன்று பெரியமூடுப் பகுதியில் தவறுதலாக ஏற்பட்ட வெடிவிபத் தில் போராளியொருவர் வீரச்சாவடைந்துள்ளார்

**வீரவேங்கை தவராஜ்  
தங்கரத்தினம் யோகராஜா  
மட்டக்களப்பு மாவட்டம்**



நம் மறுத்தது; உடல் ஒத்துழைக்கவில்லை; ஒவ்வொரு அணுவிலும் மயிர்க்காலி வீரனிலும் அதிர்வு எப்படிப் போகமுடியும்! செயற்கையான தடைகளைக் கருகியல்ல, மனவெழுச்சியின் பின்னிமுப்பை, உறவை வெல்வது எப்படி? போய்த்தானாகவேண்டும்; மீறக் கூடாது. கட்டளை அப்படி! 'நீ ஒருத்தனாவது போய்ச்சேர்ந்து நடந்ததைச் சொல். அடுத்த கட்டங்களுக்கு அது தான் உதவும்' -அதனை மீறுமுடியாது; போய்த் தானாக வேண்டும்.

எப்படியாவது குமுதன்னண்யையும் கொண்டுபோய்ச் சேர்த்து விடவேண்டுமென்றே மனது அடித்துக்கொள்கிறது. ஆனால் அவரால் முடியாது. காயம் அப்படி படுத்துகிறது அவரை. நிறையவே இரத்தம் வெளியேறி உடல் இயங்க முடியாமல் அவர் கடக்க வேண்டிய ஏழு கிலோமீற்றரை அவரால் தாங்குமுடியலாது.

'நான் வெடக்கப் போறன் நீ எப்படியும் போய் நடந்ததைச்சொல்லு' திரும்பவும் குமுதன்னணையின் ஆணை!

மனம் இறுகிக் கர்மயோகிக்கேயுயிய தாகி நிலைப்பெறுகின்றது. நான் போர்வீரன், புலியீரன், கரும்புலியீரன்; என அனித்தலை வனின் ஆணையேற்றுத் தகவல் சுமந்து எம் தலைவனுக்கு செய்தி சொல்ல வேண்டியவன் அதுவரை நான் சாகமுடியாது! கடமையை செய்யப் போகிறேன். காற்றுப் பின்னது அகலவொரு பேரோசை! முதுகில் பழெரனச் சிந்தி ஒட்டிய சுரத்துணுக்குகள் புதை, தீச்சுவாலை ஒ குமுதன்னணை என்னை வழிநிடத்திலிருந்து அணித்தலைவன்.. இப்போது நான் அவரின் செய்தியைச் சுமப்பவன். இதுது காலில் பட்ட ரவையோ, ரவை துளைத்துக் குடைத்தெறிந்த காயமோ, காயத் திலிருந்து பெருகும் இரத்தமோ அதன் பெரு வலியோ, புலரப்போரும்பொழுதில் சிங்கத்தின் வாயேனச் குழந்திருக்கும் பகையோ எதுவும் பொருட்டல் குமுதன்னணையின் கட்டளையே என் பணி, அவன் நகரத் தொடங்கினான்.

31.01.1998 ஞாயிறு அதிகாலை தை மாதத்திற்கேயுயிய மரமுங்கொடுகும் பனிக் குளிர் இருள்குழந்த அந்தப் பொழுதின் அந்த மாதத்தினாலே ஒளிதேடும் ஒளிகளினாலே அனியொன்று நகர்கிறது. பல மைல்கள் நீளத்துக்கு பரந்து கிடக்கும் பேரர்க்கன் வாய்ப்புக்குத் தீட்தொண்டையில் பதுங்கியிருக்கும் நெடுந்தொலைவச் சுடுகுழல்கள் அப்படதே பனி. மீசை ரோமங்களை முன் னனி நிலைகள் அவையுடைத்துப் புதுந்தால் விரைவுப் பற்களேன உள்ளிலை அரண்கள். குழவும் லேசர்கள்களேன கண்காணிப்பு கோருங்கள் வலியுங்களை மினி முகங் கள், மிக பலத்துடன் சிங்கம் மதாப்பாய், மமதையாய் கிடக்கிறது சுடவே உசாராய்.

சேறு தன்கள், நூடம் என்று இயற்கை பரப்பிவிட்டிருந்த தடைகளைக் கடந்தாயிற்று. இனிச் சிங்கத்தின் முன்வரிசை அரண்கள் முட்கம்பிவேலி அதற்கு முன் னால் கண்களியைல் மன அணை - அதில் காலை நிலைகள் அதன் பின்னும் முன் வேலி - சுருள்கள் நிலத்துக்கு சமாந்தரமாய் அரையடி உயரத்தில் வலையாய்....

அதைக்கடக்கும் போதிலொரு தோழன் வீங்நதான் இன்னுமொரு 'ஒளிக்கனிழை' ரவை பியத்துக் குதறினி இப்பொழுது அனியில் இருவர் குறைந்து விட்டனர். அதனாலென்ன எடுத்த பணி படமாய்விய மீதி அனி விரைகிறது சிங்கத்தின் பல்வரிசை

கடந்து நீண்ட தொலைவுச் சுடுகுழல்களின் அமைவிடம் தேடும் பணி இப்போது.

ஒவ்வொரு மயிர்க்காலி முதலிட்டு நிற்கச் சிலிர்த்தெழுந்துவிட்டது சிங்கம். முன் னிலை அரணுடைத்துப்புகுந்தபோதே அது உலுக்கப்பட்டிருப்பது. காற்றைத் துளைத்து கிழித்துக் குடைந்துவரும் ரவைமழை அதில் தோய்ந்து குருதியில் நனைந்து படுமுன்பு இலக்கினைக் கண்டியவேண்டும். கண்டு இலக்கினை அடையவேண்டும்.

தீவிர தேடுதல் இருநின் நடுவே ஒளிகள் குழல்களைத் தேடின ஆனால்..! எதிரி அவற்றை முன்கூட்டியே நகர்த்தி விட்டிருந்தான் குறிவைத்து நகர்ந்த இடம் வெறுமையாய் கிடந்தது. உயர்ந்த மண்மதிலும் சுற்றிவரப் பொயின்ருகளும் கம்மா கிடந்தன. அதிர்ச்சி! இப்பொழுது திரும்பவேண்டும்.

திரும்பவும் விழித்தெழுந்து சிலிர்த்து உசாராகி விட்ட சிங்கத்தின் பல் வரிசையையும் ரோமக் கற்றையையும் தாண்டவேண்டும் குழவும் ரவை மழை!

கட்டளைகள் பிறப்பித்துக்கொண்டிருந்த குமுதன்னணையின் உடலைப்பியத்து விடுகின்றன ரவைகள். பெருகி வழித்தோடு குருதி- மிகக்கடுமையான காயம் - இன்னுமொருவரும் விழிகிறான்.

முதற் தடையுடைக்கும் போதே காலிற்கொழியிய இருந்து கொலைத் தொலைத்துக்கொண்டிருந்த குமுதன்னணையின் உடலைப்பியத்து விடுகின்றன ரவைகள். பெருகி வழித்தோடு குருதி- மிகக்கடுமையான காயம் - இன்னுமொருவரும் விழிகிறான்.

நீ போ- கட்டளை பிறக்கின்றது- திரும்ப சில மீற்றர்கள் நகர்க்கையில் பேரோசை சார்ஜூரை இழுத்த குமுதன்னணை அவன் உடலை இட்டிக் கொண்டார் - குருதித் துளியாய் சதைத்துண்டுகளாய் கண்முன் கரைந்தான் அந்தக் கரும்புவி அணித்தலைவன்!

பொழுது புலர்கிற பாரம் அழுதும் மனம்; காயம் வருத்தும் உடல்; குமுதன்னணையின் கட்டளையைக் கிரகித்து மூளை மட்டும் உந்துகிறது; இருக்ககளிலும் குண்டுகள்; மெல்ல மெல்ல நகர்கின்றான் அவன் எங்கும் இராணுவம் நடத்தும் தேடுதல் - கிளியீரின்.

அந்தப் பலநாறு கண்களிற்கும் மறைந்தபடி அவன் வழியில் ஏற்கனவே ரவைகள் பிப்பக்கப்பட்டுவிட்ட இன்னுமொரு கரும்பு இயலாதிருந்த அவ்வேல்கையைடுள்ள மீள வும் நகர்வு.



**புல்லை மண்ணின் எல்லைக் கிராமம் சிலாவத்தை.** மாலை வேளை பறவைகள் கூடு திரும்பிக் கொண்டிருந்தன. மாலைநேரச் சூரியனின் ஒளி நந்திக்கடலில் பட்டு கடலையே மஞ்சள் நிறமாக்கிக் கொண்டிருந்தது. சூரியனுக்கும் பூமிக்கும் தங்கக் கம்பிகள் இனைக்கப்பட்டது போல் சூரியக் கதிர்கள் வெண் முகில்க் கூட்டங்கள் அவசரமாக எங்கோ ஒடிக்



கொண்டிருந்தன. அந்த இனிமையான மாலைப் பொழுதில் மேகம் சூரியனை மெல்லமெல்ல விழுங்க ஆரம்பித்தது. ஒளி அகன்று இருந்து கொள்கின்றது. அப்போது தான் பற்றைக் காட்டினுள் உருமறைப் புச் செய்து இருஞுக்காகக் காத்திருந்த போராளிகள் ஒன்று கூடுகின்றன. தளபதி அணித்தலைவர்களுக்கு தாக்குதல் திட்டத்தை தெளிவு படுத்தி முடிக்கிறார். ஒவ்வொரு அணித்தலைவர்களுக்கும் அந்த இராணுவ முகாமின் ஒவ்வொரு பகுதி முற்றுக்கையிடுவதற்காக பிரித்து வழங்கப்படுகின்றது. இனியவனும் முகாமின் கீழ்க்குப் பக்கமாவன் ஜந்து காவலரண்களை முற்றுக்கையிடும் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொள்கின்றான். அப்போது தான் அந்த வேத நாமம் ஒங்கி ஒலிக்கின்றது. “புலிகளின் தாகம் தமிழ்மூத் தாயகம்” படையணிகள் நகர ஆரம்பிக்கின்றன. இனியவன் தனது அணியை உற்சாகப்படுத்தி முன் நகர்த்துகின்றான்.

“அண்ணா” என்ற குரல் கேட்கின்றது. ஆம், அது அவனுக்குப் பரிட்சையமான குரல் கேட்ட திசையை நெருங்குகின்றான். ஒரு கணம் திகைத்து நின்றான். அது வேறு யாருமில்லை அவனது அண்புத் தங்கையே, “தங்கச்சி! நீ எப்ப இயக்கத்திற்கு...” என்று கூறி முடிக்கு முன் மகனிர் படையணியை நகருமாறு கட்டளை வருகின்றது. “சரி தங்கச்சி நான் போட்டு வாறன் சண்டை முடியக்கதைப்பம்”, என்று கூறி விடைபெற்றான். அவனும் பிரிய மனம் இல்லாமல் விடைகொடுத்தான். தாக்குதல் படை அணிகள் மூல்களைத்துவி முகாமை நெருங்குகின்றன. முகாமினுள் இராணுவத்தினர் கதைப்பதுவும் அட்டகாசமாகச் சிரிப்பதுவும் தெளிவாகக் கேட்கின்றது.

படையணிகள் இராணுவமுகாமின் முன்னணிக் காவலரணருகே நிலையெடுத்துக் கொள்கின்றன. இனியவ

னும் தனது அணியினரோடு நிலையெடுத்துக் கொண்டு தளபதியின் கட்டளைக்காக காத்திருக்கின்றான். அப் போது அவன் தனது கடந்த காலத்தை இரை மீட்கத் தொடங்கினான்.

**ஓர் அமைதியான அதி காலைப் பொழுது.** அன்றைய காலை மட்டும் ஏனோ ஓர் மயான அமைதியாய் சேவல் கூவவில்லை, காகம் கரையவில்லை.

**கீச்சிடும் குருவிகள் இரைதேடிப் பறக்க வில்லை.** சுந்தரத்தின் கட்டசிப்பிள்ளை நோய் வாய்ப் படுக்கையில் முன்கிக் கொண்டே இருந்தது. விறாந்தைக் கப் போடு சாய்ந்திருந்த சுந்தரம் சிந்தனையில் ஆழ்ந்திருந்தார். அவருடைய முகத்தில் ஏனோ இனம் புரியாத ஏக்கம் இனையோடு இருந்தது. மனைவி மங்களம் கூறி னாள் “வாப்பா போவோம்

என்ற பிள்ளை என்க்கு முன்னால் துடியாய் துடிக்கிறதை என்னால் பார்த்துக் கொண்டிருக்க முடியாது”, “நீ வீட்டில் இரு மங்களம் நான் கொண்டு போட்டு வாறன்” என்ற சுந்தரத்தின் குரலை இடைமறித்து அவன் கூறி னாள். “ஜம்... ஜம்... நீங்கள் போன பிறகு என்ன நிம்மதியாய் இருப்பே னெண்டா பாக்கிறியன். வாங்கோ ரெண்டு பேருமே போவும்” என்று முடித்தான். நோய்ப்படுக்கையில் கிடந்த



ஆரம்பித்தனர் சங்கக்கடைச் சந்திக்கு வந்தனர் ஊர் அடங்கியிருந்தது விடிந்து ஒன்பது மணி கூட ஆகவில்லை. அவர்கள் பத்தடத்துடன் மூன்றாம் கட்டடை நோக்கி நடந்தனர். தூரத்தில் மஞ்சல் பாலம் தெரிந்தது இருவரும் திரும்பிப்பார்த்தார்கள். கண்ணகை அம்மன் கோயில் வெகு துல்லியமாகவே தெரிந்தது. அவர்களது தலைக்கு மேலாகச் செஷ்டலொன்று சென்று வெடித்தது. “அம்மாளாச்சி நீதான் காப்பாற வேண்டும்” என்றவாறு நடந்தனர். சலித்துப் போனவராய் இருவரும் “இவங்கள் அடிக்கிற செஷ்டலை எங்கட பொடியனுக்கோ அவங்கட உடமைகளுக்கோ சேதம் வரப் போவதில்லை எங்களப் போல அப்பாவிகளைக் கொல்வதற்கு தான் பாடையில் போவான் அடிச்சுத் தள்ளுறான்”.

என்று தனது மனக் குழந்தைக் கொட்டித்தன்னினார் சுந்தரம். சுந்தரம் இளவுயது முதல் எவருக்கும் பயந்த தில்லை. ஆனால் இன்று அந்த அரக்கர்களின் துப்பாக்கிமுன்....

**தூரத்தே மூன்றாம் கட்டடைச் சந்தி தெரிந்தது திடீ ரென அவர் களை நோக்கி வெடி ச் சத் தங்கள் “கான்ஸ் அப்” எனக் கத்திக் கொண்டே பற்றைக்குள் இருந்து வந்த பச்சைப் பேய்கள் அவர்களைச் சுந்தர கொண்டன.**

குண்டுகள் அவனது உடலை சல்லைடைப்போட்டன. மறுவினாடி இருத்தவெள்ளத்தில் இரண்டு உடல்களும் மௌனமாய் உறங்கிக் கொண்டிருந்தன.

மறுநாள் பொழுது புலர்ந்தது மூத்தவன் தங்கச்சியை அம்மம்மா வீட்டில் விட்டு பெற்றோரைத் தேடிப் புறப்பட்டான். அப்போது தான் அவனைத் தேடி வந்த ரவி அண்ணர் தான் மரத்திலிருந்து பாந்த அந்தச் சம்பவத்தை கண்ணிர்மல்க கூறி முடித்தார். கத்துவதற்கோ அழுவதற்கோ தெரியாது, அவன் வாயினைத் திறந்தான்.

அன்று தான் மூத்தவனின் கால்கள் விடுதலைப் புலிகளின் பயிற்சிப் பாசறை நோக்கி நடந்தது. அவனுக்கு இப்போதுதான் தெரியும் போராளி தான் மட்டுமல்ல தனது தங்கச்சியும் என்று. தளதியிடம் இருந்து கட்டளை வருகின்றது. இனியவன் நினைவு திரும்புகின்றான் கடற்கரையோராகக் கேட்ட வெடியோசெயோடு தாக்குதல் தொடங்குகின்றது. இனியவன் தனது அணியை உற்சாகப்படுத்தி முன்னணிக் காவலரைண உடைத்துக் கொண்டே உள்ளே நுழைகின்றான். பராலைற்றுக்கள் இருவைப் பகலாக்குகின்றன. எத்திசையிலும் ஆயுதங்கள் இடியென முழங்கிக் கொண்டிருக்கின்றன.

இனியவனது அணி பத்து நிமிடத்தில் தனக்கென ஒதுக்கப்பட்ட பகுதியை கட்டுப்பாடின் கீழ் கொண்டு வருகின்றது. தனக்கென அணியை உற்சாகப்படுத்தி முன்னணிக் காவலரைண உடைத்துக் கொண்டன.

# விடையளவுத் தேடி

## செம்மலையூர் நவநீதன்-

தங்கையின் தலை மாட்டிலிருந்த கந்தரத்தின் மகள் தலைக்கு மேலால் செல்லும் ஒவ்வொரு செஷ்டலும் வீழ்ந்து அதிரும் போது தங்கையின் காதுகளைப் பொத்திக் கொண்டாள். மூத்தவன் செஷ்டலை விழுந்து வெடித்துக் கொண்டு வாறன் பிறகு என்ன நிம்மதியாய் இருப்பே னெண்டா பாக்கிறியன். வாங்கோ ரெண்டு பேருமே போவும்” என்று முடித்தான். நோய்ப்படுக்கையில் கிடந்த

“அய்யா ஆஸ்பத்திரிக்கு...” அவனது நெஞ்சில் ஒர் உதை விழுந்தது. அவனது தோவில் இருந்த குழந்தையை ஒருவன் பறித்தான். அவனுக்குப் புரியாத மொழியில் ஏசியவாறு மேலும் பல உதைகள் விழுந்தன. ஒரு காடையன் குழந்தையின் கழுத்தை “ஆ..... அம்மா.....” குழந்தை வீரிட்டு அழுது. சில நொடிகளில் நிரந்தரமாகவே மொனமானது. “ஜேயோ என்ற பிள்ளை” என்றவனது தலையை துப்பாக்கியின் அடிப்பாகம் பதம் பாக்கவே அப்படியே மயங்கிச் சரிந்தான். அவன் கண் விழித்தபோது குழந்தை பக்கத்திலிருந்த குரைப்பற்றையில் தொங்கிக் கொண்டிருந்தது. அப்பவே மனைவி மங்களம் ‘அலங்கோலமாகக்’ கிடந்தாள். துள்ளி யெழுந்த சுந்தரம் அவனருகே நின்ற காடையை எட்டி உதைத்தவாறே ஸழுயற்சித்தான் அதற்கிடையில் இன்னொரு காடையனின் துப்பாக்கிக்

அனுப்புகின்றான். அப்போது தான் எங்கிருந்தோ வந்த செஷ்டலை விழுந்து வெடிக்கின்றது. நாலாதிசையிலும் படையணிகள் முன்னேறி இராணுவமாகப் புலிகள் கட்டுப்பாடின் கீழ் கொண்டுவரப்படுகின்றது. படையணிகள் மாற்றப்படுகின்றது. அப்போது தான் அண்ணாவிடம் கதைக்கவேணும் என்ற ஆர்வத்துடன் அவளை கண்கள் ஆர்வத்துடன் அண்ணாவைத் தேடுகின்றன. அங்கே வோக்கியில் ஏதோ கதைத்துக் கொண்டிருந்த பெறுப்பாளர் அவளை காதுக்குள் சூக்குச்கின்றார்.

அவனது கண்கள் கலங்கு கின்றன. ஆம் கண்கள் கலங்கிய போதும் இலட்சியத்தின் மீதான பற்று மேலும் இறுகிப் போகின்றது.

# கன்புரைது

ഉമ്മ ലൈബ്രറി, കുറേന്തിനി

6] விகாமத்தின் வடபகுதியில் அமைந்த ஆழகிய கிராமம் தான் இளவாலை. விவசாயிகளின் கைவண்ணத்தில் பசுமை குறை உருபு தீவிப்பு-பெட்டுட்டு-LLபஸ்பி@ப்பு\$@yJGuruyr+6  
@@பு Qujpb egypmmitt urn asdm, Quwbr Guru firstRamm\$, psgy  
பாஸ்பும் மன்றமாக பல வருடங்களில் சிற்காலை என்றோ மன்றம் அங்கு மன்றமாக இருந்தும் சிறிதும் இனி அப்படம் காங்கில் ஏந்தி மால் பல கண்டு சீர்காவ முறை நிறைவேற்றப்பட்டு வருகிறது.

இளவாலையைச் சேர்ந்த பரமானந் தம் தம்பதிகளுக்கு மூன்று சகோதரர்களுக்கு ஒரே ஒரு அன்புச் சகோதரியாக ஜனந்தினி மலர்ந்தாள். ஒரேயொரு பெண் குழந்தை என்று பெற்றோரும் இனத்தவர்களும் மிகச் செல்லமாக ஜனந்தினியை வளர்த்தார்கள். அவளை நல்லமுறையில் கற்பித்து ஆளாக்க வேண்டுமென பெற்றோர் பெருவிருப்புக் கொண்டனர். அவர்களின் விருப்பத் துக்கமைய தெல்லிப்பளை மகாஜனாக் கல்லூரியில் தனது கல்வியை ஜனந்தினி ஆரம்பித்தாள். கல்வியில் அவள் கொண்ட விருப்பு அவளை ஆவலுடன் படிக்கத் தூண்டியது. ஒவ்வொரு வகுப்பிலும் தங்கு தடையின்றிச் சித்தியெய்தி னாள். இவளின் கல்வித்திறமையைப் பார்க்கக் கொடுத்துவைக்காமல் தந்தையார் இவளது சிறுவயதிலேயே காலமாகிவிட தாயின் அன்பான அரவணைப்பில், அவள் கொடுத்த ஊக்கத்தில் கல்விப் பொதுத் தராதர சாதாரண பர்ட்சையில் திறமைச் சித்திகள் பல பெற்று சித்தியெய்தினாள். உயர் வகுப்பை உண்ண தமாகப் படித்துத் தேவிலிவேண்டுமென உறுதியான எண்ணத்தடன் தன்னைத் தயார்ப்படுத்திக் கொண்டிருந்த வேளையில் அவளது எண்ணத்தைக் கலைத் தது சிற்ளங்கா இராணுவத்தின் தமிழர் மீதான தாக்குதல்கள்.

சிங்கள இராணுவம் தமிழர் மீது கோரத் தாக்குதல்கள் மாத்திரம் மேற் கொள்ளவில்லை. ஒரு இன அழிப்பையே மேற் கொண்டிருந்தனர் அத்தோடு தமி ழரின் முன்னேற்றத்துக்கான கல்வியை திட்ட மிட்டு அழிக்க முற்பட்டனர். அவர்களின் கொடுரத்தனமான குண்டு வீச்சுக்கு அடிக்கடி தமிழ்ப்பிள்ளைகள் படிக்கும் கல்விக் கூடங்கள் இலக்காகிச் சிதறின். இராணுவ நடவடிக்கைகளால் சேதமுறாத பள்ளிக் கூடங்களே தமிழ் மண்ணில் இல்லை

## 1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

முனைக்குச் சென்ற மாணவர்களிடையே  
உரையாற்றும் போது கூறியுள்ளார்.

களமுனைக்குச் சென்ற மாணவர்களி  
டையே தளபதி லொறங்ஸ் அவர்கள்  
உரையாற்றுகையில் சந்திரிகா அம்மை  
யார் எமது மக்களிடம் ஒட்டுமொத்தமாக  
போரைத் தினித்துள்ளார். இதனை எதிர்  
கொள்ளாம் விதத்தில் மக்கள் தயாராகி  
வருகின்றார்கள். மக்கள் ஒன்று சேரும்  
போது எமக்கு நிச்சயம் வெற்றிகிடைக்கும்  
என தளபதி லொறங்ஸ் குறிப்பிட்டார்.

களத்திலுள்ள போராளிகளுக்கு உலர் உணவுப் பொருட்களுடனும், பழுவகைகளுடனும் சென்ற முள்ளியவளை வித்தியானந்தா கல்லூரி மாண்பவர்களுக்கு இன்



உள்ளருக் கோபம் கொண்டாள் ‘கல்வி.. கல்விக்குத் தடையாய் இருக்கிற இந்தப் பேப்களே.....’ கோபத்தில் குழறியவள் எதிரியை ஒழிக்க 1995ம் ஆண்டு விடுதலைப் புலிகள் அணியில் போராளியாக இணைந்து கொண்டாள். 30வது பயிற்சி முகாமில் தனது ஆயுதப் பயிற்சியைப் பெற்றுக்கொண்டாள். பயிற்சியின் நுப்பங்களை மிக இலகுவாகப் புரிந்துகொண்டு பொறுப்பாளர்களின் நன் மதிப்பைப் பெற்றுக் கொண்டாள். பயிற்சி முடிந்து வெளியேறும் போது சுரேந்தினி என்னும்

ஷைய காநிலைமை பற்றியும், அதன் தேவைகள் குறித்தும் சிறுத்தைப் படையளியின்மகளிர் தளபதி சுகத்திரா, கல்விக்குழுகளமுனைப் போராளி நிலவன் மற்றும் புலிகளின் குரல் நிறுவனப் பொறுப்பாளர் தமிழ்னபன் ஆகியோரும் உரையாற்றி னார்கள். களமுனைக்குச் சென்ற மாணவர்கள் தளபதிகளையும், களமுனைப் போராளிகளையும் நேரில்கண்டு அவர்களது நிலைமையை நன்கு அறிந்து கொண்டார்கள்.

போராளியாக வெளிவந்தாள். பயிற்சி முடிந்த பின் மற்றைய போராளிகளுடன் உயிர் காக்கும் சேவையான மருத்துவப் பகுதிக்கு அந்தத் துறையைப் பயில்வதற்காக அனுப்பப்பட்டாள். அந்த மருத்துவக் கல்வியும் பயிற்சியும் சுரேந்தினிக்கு பெரும் அக மகிழ்வினைத்தழுத்து. போருடு

குப் பக்கபலமான பெரிய சேவை மருத்துவசேவை. போளில் காய்ப்படும் ஹோராளி களின் உயிரைக் காப்பாற்றவதும் குணமடையச் செய்து எதிரியை அழிக்க மீண்டும் களம் அனுப்பும் பாரிய பணியை மருத்தவப் பிரிவெல்லவா செய்து கொண்டிருக்கின்றது. அந்தச் சேவையில் விருப்புடன் செயலாற்றியதாலோ என்னவோ குரேந்தினியின் முகம் எந்தேந்தமும் சாந்தமாக அமைதியாக இருக்கும். சக போராளிகளுக்கு எந்த நேரத்தில் எந்த வித உதவியின்றாலும் சிறிதும் தயங்காமல் இன்முகத்தில்

இளம்சந்ததியினர் ஆகிய நாம் அனைவரும் எம் தலைவனின் வழிகாட்டில் அணிதிரள வேண்டிய தேவையில் நிற்கிறோம் எனக் குறிப்பிட்டார்.

கடந்த 25ம் திகதி வட்டக்கச்சியில் பொதுசன அமைப்புக்களுக்கான கூட்டம் நடைபெற்று, இக்கூட்டத்திற்கு வெகுஜன அமைப்புக்களின் தலைவர் திரு. சாம்பசீ வம் தலைமை தாங்கினார். இந் நிகழ்வில் அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், கூட்டுறவாளர்கள், வர்த்தகர்கள், போரெழுச்சிக் குழுவினர், வெகுஜன ஒன்றியம், தொழிற்சங்கங்கள் கள் ஆகியன கலந்து கொண்டன.

மேலும் தமிழ்ச் செல்வங்களைப் பொறுப்பு  
பாளர் திரு.சுப்தமிழ்ச்செல்வன் பேசுகையை  
யில் இன்றைய போராட்டம் மக்கள் போராட்டமாக தோற்றும் பெற்றுவருகின்றன.

தடன் செய்து முடிப்பாள். கோபம் என் பறை இவளிடம் காணவே முடியாது. மருத்துவத்துறையில் மிகவும் திறமை யாகவும் கடமை உணர்வுடனும் செயற் பட்டாள்.

தான் மாத்திரம் திறமையாக இருந்தால் போதாது மற்றவர்களும் திறமை சாலிகளாக வரவேண்டும் என்பதற்காக தான் கற்ற அறிவினை மற்றவர்களுக்கும் எடுத்து விளக்குவாள். தமிழர் வாழ்வைக் குலைத்து இனத்தின் குரல் வழையை முற்றாக நறுக்கிவிடவென சிங்கள இராணுவத்தால் குரியக்கத்திர் 01 நடவடிக்கை ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இரவு பகல் பாராது கண் விழித்த போராளிகளைக் காப்பாற்றுவதில் கடமை உணர்வில் ஈடுபட்டாள். அவளது சேவையைப் பெற்று எத்தனையோ போராளிகள் மீண்டும் களம் ஏறினார்கள். மருத்துவம் என்கின்ற அந்தப் புனித சேவையில் அவள் தொடர்ந்து ஈடுபட்டாள். குரியக்கத்திர் 01 நடவடிக்கையை அடுத்து மூல்லைச்சமர்க் களத்தில் அவளது மருத்துவப் பணி தொடர்ந்தது. போர்க்களத்திற்கு மிக அருகே அவள் பணிவிடம் அமைந்திருந்தது. எதிரியின் வெறி கொண்ட தாக்குதலுக்கு சேரேந்தினி குறியானாள். அவள் உடல் தள்ளந்தது. மெல்லமெல்ல மண்ணில் சரிந்தாள். தமிழர் தம் போர்க்காவியம் படைத்த மூல்லைமண் அவள் உடலைத் தழுவிக் கொண்டது. அவள் மாவீரர் ஆனாள்.

இவளின் அன்பான நெருக்கமும் திறமையான செயற்பாடுகளும் இவளது சக போராளிகளுக்கு என்நாளும் அவளை நினைவு கூரச்செய்யும். அவள் விட்டுச் சென்ற பாதையில் உறுதியிடன் விரையும் கால்கள் வெகுவிரைவில் தமிழ்ப்பால் வெண்டியுடைக்கம்.

எழுதியவர் - போராளி

றது. இன்றைய போராட்டமானது பல பரி மாண்புகளைத் தோற்றுவித்து வெல்லும் தறுவாயில் உள்ளது. எந்த ஒரு போராட்டமும் மக்கள் மயப்படுத்தாமல் வெற்றி பெற்றதில்லை என்க குறிப்பிட்டார்.

மேலும் இச் சந்ததியின் காலத்திலேயே  
சுதந்திர தமிழ்த்தை பெற்றெடுக்க வேண்  
டிய தேவையை இன்றைய இளைய சந்த  
தியினர் அனைவரும் எம் தலைவனின்  
காலத்திலேயே அணிதிரள வேண்டிய  
தேவையில் நிற்கிறோம். எமக்குப் பின்  
னால் வரும் சந்ததி இதை சுமக்க விடக்  
கூடாது. எனவே நாம் அனைவரும் எமது  
காலத்தில் எம் தலைவனின் வழிகாட்ட  
வில் தேச விடுதலையை வென்றெடுக்க  
அணி திரள்வோம் எனவும் தெரிவித்துள்  
ளார்.





# அனல்

மேய்ச்சல் தனைரகளில்  
இருந்து வரும்  
தொலைவதூர் சங்கீதங்களை  
தூக்கி விட்டவர் யார் ?  
அதோ எதிர்வைவகள்.....!

இசையால்  
நிறைந்த  
வாழ வெளி எங்கே?  
தேடல் அவைவகள்... !!

கிழுக்கை நோக்கி விழுந்து  
மண்ணை உச்சி மோந்து  
அஷ்சி எழும்புகின்ற போது  
அந்வியாய் கண்ணீர்  
ஏன் சொரிகின்றாள்?  
பெருமுச்சவைவகள்... !!!

அனந்தமாய்  
வீற்றிருக்கின்ற  
நகரத்தை  
பேய்கள் பிடித்து  
எங்கணம் உலூப்புகின்றன ... !?  
... விடுபட... மீண்டும் அவைவகள்... !!!

தொன்மை மிகு நகரின்  
அழகு பருகிட...  
அழவன்று காத்திருக்கின்ற  
பீரங்கிக் குழாய்கள்... ?  
... அவைவகளோ அவைவகள்... !!

சந்திரிகா  
வெள்ளைப் புறாக்களுள்  
கழுகை மனாத்தனுப்பும்  
காட்சிகள் ஏராளம்... ??

எம் நகரின் மேல்  
இருள் மெல்லப் படறங்கயில் - அது  
முதிய கிழும் போவ  
முனகி அனுகும் ஓலியை  
விளம்பாதிருக்க  
காற்றுக்குத்தான்  
என்ன செய்தாள் - அந்த  
மாயக் காரி.. ?  
அவைவகள்.. அவைவகள்.. அவைவகள்...

அதோ!  
விண்ணைத் தழுவுகின்றது  
அவையின் கரங்கள்.. !

அதோ.. !  
தீரா வாஞ்சையோடு  
மண்ணை முத்தமிழுகின்றன  
அவையின் முகங்கள் .. !!

# ஞகர்

பேரோஷையோடு  
அவைவகள் எழுந்து போனகயில்  
அச்சத்தைச் சாக்கித்து  
அக வாழ்வின்  
அந்புங்களும் சுடைக் காட்டி... !!!

அவையே...  
பேரவையே. ....!  
வாழ்வின் ஊற்றுக் கண்களை  
திறந்திட - நீ  
எழுந்தாயிற்று.  
அவையே.....!  
என்றும் நீ ஓயாமல்  
பாடிக் கொண்டிருப்பாயா.....?  
காவம் காவமாய்.....?  
கவி இருளின்  
வான முகட்டை - நீ  
அவைப்பதற்கான அதிர்வை  
பூமியில் பிரசவித்துக் கொண்டேயிருப்பாயா...?

அதோ.....!  
காவப்புயல் குதிரையின்  
பூங்களை தொட்டு  
அவைனத்துபடி  
மனிதத்தை மீட்டுவர  
நேயமிகு புலிகள்  
வானத்தை விவராய்  
வளைத்து  
எழு நிறக்கதிர்கள்  
தீட்டி.....!!?  
கவி விழு.....  
- இடி விழு  
- நநி பட  
- அடி விழு  
- துடி பட  
- கவி விழுந் தாயிற்று.....  
தமிழ்மீடு மாதோ எழுகின்றாள்!

மீண்ட  
எம் நகரங்கள்  
மீனா  
ஒளிரும் மின் மினிகள்  
மெல்ல  
கண் சிமிட்டிச் சிரிக்கின்றன.  
முன்னைத் துயரும்  
பிரிவும் செந்நிறமாய்  
மெல்லக் கசிகின்றன.  
தோணிகள்  
சுந்தரம் பாட்டோடு  
பாய் விரிக்கின்றன.  
அவைக் குதிரைகள்  
பொங்கிச் சிரிக்கின்றன.  
ஓயாமல்.....  
ஓயாமல்.....



கூத்துன்